

مَوْلَانَا
اُرشاد حسین

مجددی راپنوری

قدس سرہ

تعلیمات

نظریات

خدمات

حیات

تصنیف

فقیر نوری سید شاہد علی رضوی راپنوری

خزانقادیعالیہ قادریہ رضویہ نورانیہ جمالہ

لال مسجد راپنور شریف

بشرف صدر غفر حضرت صدر مہدی علیہ السلام محمد حنفیہ دار رحمتی صاحب نقشبندیہ رجبہ
دارمے معالیہ دربار عالیہ ہر شریف۔ تجریت پاکستان

بالتواضع غفور

۱۳۰۹ھ

حضرت علامہ مفتی محمد ارشد دین
مجددی قدس سرہ
راہبوری

حیات خدمات نظریا و تعلیمات

تالیف

فقیر نوری سید علی رضوی جمالی غفرلہ

شیخ الحدیث الجامعۃ الاسلامیہ

کنج قدیم راہب و شریف

ناشر

خانقاہ عالیہ و تادریہ رضویہ نوریہ جمالیہ

لال مسجد۔ رام پور شریف ۲۳۳۹۰

یو۔ پی۔ — انڈیا

نقشبندیہ دار رحمتیہ دار غفر ۱۸۰۷۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۰

ب سلسلہ اشاعت

کتاب

مولانا ارشاد حسین مجددی رامپوری قدس سرہ

حیات خدمات نظریات و تعلیمات

فقیر نوری سید شاہ علی رضوی جمالی غفرلہ

تالیف

حرف آغاز

محقق عمر علامہ محمد احمد مصباحی۔ استاذ الجامعۃ المائتہ فیہ مبارکپور

مفکر اسلام مولانا محمد نور الدین نظامی پریل مدرسہ عالیہ رامپور

حرف عقیدت

کتابت

محمد شرافت اللہ قادری رامپوری

مولانا محمد فاروق رضا ناظم تعلیمات جامعہ

پروف ریٹنگ

صفر المنظر سنہ ۱۴۱۲ھ / ستمبر ۱۹۸۹ء

اشاعت اول

جمالی پریس، گویا تالاب۔ رام پور۔ فون نمبر ۵۱۴۴

مطبع

۱۱۰۰

تعداد

قیمت

تقسیم کار

قادری اکیڈمی، شتر خانہ، رامپور، یوپی، انڈیا

فہرست کتاب

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۶	۱۲۔ نواب کلید علی خاں کی واپس آنے پر عقیدت	نہ	شرع انتساب
	و بحیثیت	ح	شجرہ نسب طریقت
۱۷	۱۳۔ فیض رسائی اور دستگیری	ی	حرف آغاز
"	۱۴۔ ارشاد العلوم	ل	حرف عقیدت
۱۸	۱۵۔ تدریس	ا	مختصر حالات مصنف
"	۱۶۔ افتاء	۴	حرف اول
۲۰	۱۷۔ قبولیت حق کا جذبہ فراوان		حیات و خدمات
۲۱	۱۸۔ تفسیر قرآن کریم		
۲۲	۱۹۔ وعظ و تقریر	۱۱	۱۔ ولادت
"	۲۰۔ فن سپاہ گری	۱۱	۲۔ نسب
"	۲۱۔ تصدب فی الدین اور فرقہ فرقہ طلبہ	۱۱	۳۔ حلیہ
۲۶	۲۲۔ وصال	۱۱	۴۔ تعلیم
"	۲۳۔ اولاد و امجاد	۱۲	۵۔ تاثیر صحبت
۲۷	۲۴۔ تلامذہ	۱۳	۶۔ بیعت و خلافت
۳۰	۲۵۔ خلفاء	۱۳	۷۔ حج و زیارت
۳۱	۲۶۔ تصانیف	۱۴	۸۔ حاجی صاحب کی پیشین گوئی
"	۲۷۔ تقاریر	۱۴	۹۔ رامپور شریف آوری
		۱۴	۱۰۔ حفظ قرآن کریم و فتاویٰ
		۱۵	۱۱۔ صبر و توکل

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۳	۵۔ مولوی عبدالحی رائے بریلوی		نذرانہ اہل علم و دانش
۳۵	مکتوبات	۳۳	۱۔ مولانا شیخ ابوالخیر علی
۳۶	۱۔ مکتوب اول		۲۔ امام اہل سنت مولانا شاہ احمد رضا
۳۸	۲۔ مکتوب دوم		۳۔ مولانا شاہ احمد سعید مجددی
	نظریات و تعلیمات	۳۵	۴۔ حافظ احمد علی خاں شوق
۵۲	۱۔ کلمہ طیبہ قرآن کریم میں دو مقام پر ہے		۵۔ مولانا محمد حسن نقشبندی
۵۲	۲۔ کلمہ طیبہ کو کلمہ توحید کیوں کہتے ہیں		۶۔ حافظ محمد حسین مراد آبادی
۵۳	۳۔ کتب باری تعالیٰ ممتنع اذنا ممکن ہے		۷۔ مولانا عبدالمول جوپوری
۵۴	۴۔ خلف و خید باری تعالیٰ ممتنع		۸۔ مولانا عبدالمسمیع بیدل
	بالات ہے		۹۔ مولانا شاہ محمد منظر مجددی مدنی
۵۴	۵۔ اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے	۳۷	۱۰۔ مولانا شاہ وحی احمد محدث سورتی
	نور مصطفیٰ پیدا کیا		۱۱۔ صدرالافاضل مولانا نعیم الدین
۵۵	۶۔ سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعظیم		مراد آبادی
	فرض عین ہے		۱۲۔ مولانا محمد نواب افغانی مجددی
۵۸	۷۔ سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے		۱۳۔ مولانا نور الحسنین فاروقی
	شب معراج اللہ تعالیٰ کا دیدار		اعتراف حقیقت
	سر کی آنکھوں سے کیا	۳۰	۱۔ مولانا امتیاز علی خاں عرشی
۵۹	۸۔ سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم		۲۔ مولوی حبیب الرحمن قاسمی
	مردوں کو زندہ کرتے ہیں	۳۱	۳۔ مولوی سید سلیمان ندوی
۶۲	۹۔ رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شفا قطعی	۳۲	۴۔ مولوی شبلی نعمانی

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۷۲	۲۲۔ انبیاء کرام اور اولیاء عظام کی پکی قبریں اور گنبد بنانا جائز ہے	۶۲	۱۰۔ سرور کائنات کے بعد سالِ حج کا ظہر
۷۳	۲۳۔ یا رسول اللہ! یا علی! یا غوث الاعظم دستگیر کرنا جائز ہے	۶۳	۱۱۔ سید عالم رضی اللہ عنہ اور سے جہاں چاہے ہیں تشریف لے جاتے ہیں
۷۳	۲۴۔ دو دینار کا بڑھنا جائز ہے	۶۶	۱۲۔ سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شانِ اقدس میں نقص کفر ہے
۷۴	۲۵۔ نماز تراویح سنت مؤکدہ ہے	۶۷	۱۳۔ سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے والدین مومن ہیں
۷۴	۲۶۔ مکررات فاتحہ خلف الامام ناجائز ہے	۶۷	۱۴۔ سبب شیخین کفر ہے
۷۵	۲۷۔ آمین آہستہ پکارنا چاہیے زور سے پکارنا خلاف سنت ہے	۶۸	۱۵۔ میلاد رسول مسجد میں جائز ہے
۷۶	۲۸۔ التحیات میں انگشت شہادت اٹھانا مستحب ہے	۶۹	۱۶۔ میلاد شریف کے لیے دین معین کرنا لوگوں کو جمع کرنا اور اختتام پر شیرینی تقسیم کرنا جائز ہے
۷۶	۲۹۔ مضافہ بعد نماز فجر و عصر وغیرہ جائز ہے	۷۹	۱۷۔ میلاد میں ذکر ولادت کے وقت قیام کرنا مستحب ہے
۷۷	۳۰۔ معانقہ عیدین جائز ہے	۷۹	۱۸۔ نماز کے بعد صلوٰۃ و سلام پڑھنا جائز ہے
۷۸	۳۱۔ پختہ کھانا کھانا گھر میں آتی ہیں	۷۹	۱۹۔ اذان میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام سن کر انگلیں ٹھٹھے چومنا اور آنکھوں سے لگا ہوا مستحب ہے
۷۸	۳۲۔ حضرت عباس کی حاضری اور بیل کا شربت جائز ہے	۷۹	۲۰۔ عبد النبی یا عبد المصطفیٰ نام رکھنا اشرف جائز ہے
۷۸	۳۳۔ مجلس سنن کا انعقاد درست ہے	۷۹	۲۱۔ لفظ سلام غیر نبی کے لیے حرام ہے نبی میں جائز ہے
۷۹	۳۴۔ یا شیخ عبد القادر جیلانی تھیں اللہ کا پوتا جائز ہے	۷۹	۲۲۔ حضرت غوث اعظم کی گیارہویں اور ختم غوثیہ جائز ہے
۷۹	۳۵۔ حضرت غوث اعظم کی گیارہویں اور ختم غوثیہ جائز ہے	۷۹	۲۳۔ زندہ جانور پر کسی نبی یا ولی کا نام لگانا جائز ہے
۸۰	۳۶۔ زندہ جانور پر کسی نبی یا ولی کا نام لگانا جائز ہے	۷۹	۲۴۔ زندہ جانور پر کسی نبی یا ولی کا نام لگانا جائز ہے

شجرہ نسب

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی سرہندی

حضرت خواجہ محمد یحییٰ

حضرت شیخ زین العابدین عریضی فقیر شاہ

حضرت شیخ درویش احمد

حضرت شاہ کمال الدین

حضرت شیخ فیض احمد

حضرت غلام محی الدین

حضرت مولانا حکیم احمد حسین راہپوری

تاج المحدثین شیخ العلماء الراستخین، سراج الفقہاء حضرت مولانا

مفتی محمد ارشاد حسین فاروقی مجددی احمدی راہپوری

علیہم الرحمۃ والرضوان

شجرہ طیبہ

أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ

خداوند حق شاہ خاتم
 ابو بکر و بہ سلمان و بہ قاسم
 بحق جعفر صادق معظم
 بحق بایزید حق مکرم
 بخواجه بوکاشن ہم بوعالی پیر
 ابو یوسف و عبد الخالق میر
 بعارف ہم بہ محمد و غزالی
 بہ خواجہ بابا سماسی عزیز
 بہ عطار علاء الدین
 بہ سید میر و خواجہ نقشبند
 بہ یعقوب و عبید اللہ حرار
 محمد زاہد و درویش مختار
 بحق خواجہ جلی المکنی ارشد
 بخواجه باقی باللہ واحد
 بحق آل مجدد شاہ احمد
 بہ معصوم و بہ سیف الدین امجد
 بان نور محمد گور اللہ
 بہ منظر جان جانان منظر اللہ
 بہ عبد اللہ و شاہ بوسعی
 بہ شاہ احمد سعید قطب یزدان

بہ ارشاد حسین آل غوث عالم
 نگاہ فی فقیہ رب بو ذکاء ہم

محقق عصر علامہ محمد احمد مصباحی
استاذ اجماعۃ الاشرافیہ مبارکپور
رکن الجمع الاسلامی
مبارک پور۔ اعظم گڑھ
یو۔ پی

حرف آغاز

باسمہ و حمد تعالیٰ وبالصلوة نبیہ و جنودہ

زیر نظر کتاب اُس حلیل القدر شخصیت سے متعلق ہے جو تیرھویں صدی
کی آخری دہائیوں اور چودھویں صدی کی پہلی دہائی میں رام پور کی دینی علمی
فضا پر پورے طور سے چھائی رہی۔ بزم شریعت و معرفت ہو یا مجلس و عظم
خطابت، حلقہ درس و تدریس ہو یا میدان تبلیغ و اشاعت ہر جگہ مولانا
ارشاد حسین رام پوری علیہ الرحمہ کی ذات گرامی فیض بار نظر آتی ہے۔

دور ماضی کی یہ تابناک شخصیتیں امتدادِ زمانہ کی تہوں میں دہتی جا رہی ہیں اور
اور ابنائے عصر کی تغافل کیشیاں اس پر مستزاد ہیں۔ جبکہ عہدِ حاضر کی بڑھتی
ہوئی ظلمتیں دور کرنے کے لیے اُن ہی قندیلوں کی ضرورت ہے جن سے کل ان
فضاؤں میں ہمہ گیر اجالا تھا۔ وہ نہیں مگر ان کی زندگیوں کے تابندہ
نقوش، اُن کے علم و فضل، اُن کے اخلاق و محاسن اور اُن کی تعلیمات و ہدایات
آج بھی مینارۂ رشد و ہدایت کا کام سرانجام دے سکتی ہیں لیکن انھیں بوسیدہ
ادراک، منتشر صفحات، اور عصر پارینہ کی آغوش سے نکال کر نئی جلوہ گاہوں میں
ضیا باری کا موقع فراہم کرنا ہوگا۔ اس کے لیے محنت و کاوش، تلاش و جستجو،
بحث و تحقیق، تحریر و ترتیب اور نشر و اشاعت کے صبر آزماء مہل کا سامنا کرنا ہوگا
جس کے جذبات ایک زندہ قوم میں بیدار رہنا حیات ملی کی بقا کے لیے از حد

ضروری ہے۔

اپنی تاریخ کو جو قوم بھلا دیتی ہے
صفحہ دہر سے وہ خود کو مٹا دیتی ہے

میں اس اظہار میں بے پناہ مسرت محسوس کرتا ہوں کہ حضرت مولانا سید ہد علی
رضوی مہتمم و شیخ الحدیث الجامعۃ الاسلامیہ رام پور کو قدس کی فیاضیوں نے ایسے
پاکیزہ جذبات کا وافر حصہ عطا فرمایا ہے۔ وہ ایک عظیم ادارہ کے اہتمام و انتظام
تدریس و تعلیم اور تقریر و تبلیغ کی مشقت خیز مصروفیات کے باوجود اسلاف کے
احوال و سوانح سے گہرا شغف اور تصنیف و اشاعت کا کافی شوق رکھتے ہیں خصوصاً
علمائے رام پور کے حالات و آثار کی جستجو ان کا محبوب مشغلہ ہے۔ ان ہی
جذبات کا ایک نمونہ پیش نظر کتاب بھی ہے جس کی قدر شناسی، عزت افزائی اور
مصنف کے لیے مزید خدمات کے مواقع کی فراہمی قوم کی ملی و اخلاقی ذمہ داری ہے۔
مجھے قوی امید ہے کہ یہ کتاب دینی و علمی حلقوں میں اپنا استوقع مقام اور خاطر خواہ پذیرائی
بہت جلد حاصل کر لے گی اور مصنف کے اگلے کاثر میں قوت و توانائی اور حوصلہ افزائی
کا سامان فراہم کرے گی۔ واللہ المستعان بنعمۃ تتم الصالحات

محمد احمد مصباحی رکن الجمع الاسلامی مبارکپور
استاذ جامعہ اشرفیہ مبارکپور

۲۰ محرم ۱۴۱۱ھ چار شنبہ
۲۳ اگست ۱۹۸۹ء

مفکر اسلام مولانا محمد نور الدین نظامی
پرنسپل مدرسہ عالیہ
رام پور - یوپی

عرف عفت

رام پور ہمیشہ سے علم و فن کا گہوارہ تسلیم کیا گیا ہے۔ خاص طور پر علماء، مشائخ، ادباء، شعراء، صوفیاء، حکماء اور فقہائے اسلام کو ایک خاص امتیاز حاصل رہا ہے۔ انھیں نابغہ روزگار اکابرین میں حضرت علامہ مفتی شاہ محمد ارشاد حسین صاحب مجددی کی ذات گرامی بھی ہے۔

اکثر انصاف پسند محققین کی رائے یہ ہے کہ قیام ریاست کے بعد سے اب تک جو علمی بالادستی حضرت مولانا ارشاد حسین صاحب مجددی علیہ الرحمۃ والرضوان کو حاصل رہی ہے وہ کسی دوسرے صاحب کمال کے حصے میں نہیں آئی معلوم نہیں وہ کون سے اسباب و علل تھے کہ جن کی وجہ سے اب تک ایسی با عظمت شخصیت کے تفصیلی گوشہ حیات اور سرمدی افکار و نظریات پردہ خفایں رہے۔ ویسے تو تذکرہ کمالان رام پور میں جناب حافظ احمد علی خاں صاحب بشوق رام پوری نے مولانا ارشاد حسین صاحب مجددی کا تذکرہ کرتے ہوئے ان کی انفرادیت ظاہر کی ہے لیکن بہر حال وہ کالین میں ایک کامل کا تذکرہ ہے۔

میں فاضل نوجوان حضرت مولانا سید شاہد علی صاحب رضوی کو قابل تحسین سمجھتا ہوں کہ انھوں نے ہندو پاک کے مشاہیر کی خواہشات کا احترام کرتے ہوئے تقریباً دو صدی کی مسلم الثبوت شخصیت یعنی صرف حضرت مولانا محمد ارشاد حسین صاحب مجددی کی حیات طیبہ کا ایک نادر تحقیقی دستاویز پیش کر کے ان کی زندگی کے کامل ترین ابواب سے عوام و خواص کو روشناس کرایا۔ مجھے احساس ہے کہ موصوف

کی اس کاوش کو اگلے وقتوں میں تحقیقی شاہ کار پیش کرنے والے حضرات بطور حوالہ استعمال کریں گے۔ اور یہی اس کتاب کی مقبولیت کا اعلیٰ ترین معیار ہوگا۔

حضرت مولانا ارشاد حسین صاحب مجددی کی ولادت، درس و تدریس، بیعت و خلافت اور فتویٰ نویسی سے لے کر سانحہ ارتحال تک ہر شعبہ حیات کے تذکرہ کے سلسلہ میں مولانا رضوی نے ان کے معاصرین اور متاخرین کے مستند اقوال پیش کرتے ہوئے حواشی کی نشاندہی بھی کی ہے۔ جو ہر حال انتہائی دیدہ ریزی کا کام ہے اور قلمی دیانت داری کا بین ثبوت۔

کتاب کا مسودہ میرے سامنے ہے اور جستہ جستہ مطالعہ کے بعد میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ کتاب میں مندرجہ ذیل امور کا خاص لحاظ رکھا گیا ہے۔

(۱) مولانا ارشاد حسین صاحب مجددی کے فتاویٰ کی روشنی میں ان کے مسلک کی وضاحت۔

(۲) مولانا کا جذبہ احقاقِ حق

(۳) مذہبِ اہل سنت کی بھرپور ترجمانی۔

(۴) مولانا مجددی کی بارگاہ میں جلیل القدر اور محتاط مفکرین کے نذرانہ ہائے عقیدت۔

مذہبِ اہل سنت کے چار مسالک متعارف ہیں حنفی، شافعی، حنبلی اور مالکی۔ ہندوستان میں اکثریت احناف کی ہے اور حنفی مسلک کے مقلدین متعدد طبقات میں بٹے ہوئے ہیں۔ لیکن مولانا ارشاد حسین صاحب مجددی خالص حنفی مسلک کے حامل تھے۔ اور احناف کے ہی معتقدات کی روشنی میں فتاویٰ صادر فرماتے تھے۔ باوجودیکہ مولانا کو ان کی حیات میں ہی اکابرین علماء نے انھیں علم و فضل کا کوہِ گراں تسلیم کیا، لیکن انھوں نے کسی نئے فرقے یا ازم کی داغ بیل نہیں ڈالی بلکہ بعض باطل فرقوں کا انھوں نے کھلے طور پر رد کر کے اپنے قدیم مسلک کی وضاحت کی ہے۔ مولانا نے اعتزاع کذب باری، فرضیت تو قیر نبی، معراج جسمانی، قراءت

مخلف امام کا عدم جواز، ذکر ولادت، فاتحہ اور صلوٰۃ و سلام وغیرہ مسائل پر بھی جمہور کی اتباع میں فتاویٰ تحریر فرمائے ہیں۔ عجیب بات ہے کہ دورِ حاضر میں اس طرح کے مسائل پر جب کبھی تائیدی نوٹ یا مضامین لکھے جاتے ہیں تو سطحی ذہن رکھنے والے تنگ نظر افراد اور اندھی تقلید کے خوگر بڑی آسانی سے کہہ دیا کرتے ہیں کہ یہ ”بریلویوں کی باتیں ہیں“ جب کہ مولانا ارشاد حسین صاحب مجددی کو کسی نے بریلوی نہیں کہا ہے۔ پھر یہ کہ کسی ذات یا شہر یا قریہ سے مسلک کا انتساب مناسب نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ مذہب اسلام کو ”مجددی مذہب“ یا مسلمان کو ”مجددین“ کہنا جہالت ہے۔ اگر ایسا ہو تو دنیا کی ہر مقتدر اور مشہور شخصیت سے ایک الگ مسلک منسوب ہو گا۔ اور لاکھوں مسالک عالم وجود میں آجائیں گے۔

احناف کا مذہب صرف مذہب اہل سنت ہے اور اہل سنت و جماعت کے معتقدات کے خلاف اگر کسی کے قلم میں کجروی پیدا ہوئی تو علماء حق نے مصلحت اندیشی، مداہنت اور صلح کلیت کے نفع بخش نتائج کو بالائے طاق رکھتے ہوئے زبان و قلم سے بھرپور احتجاج کیا۔ اور آئین کی پاسداری کرتے ہوئے شرعی احکامات صادر کیے۔ اور جب ناموس رسالت علیہ التحیۃ والتناء کو ہدف بنایا گیا تو عرب و عجم کے علماء حق کفن بردوش نظر آئے۔ نتیجہ کے طور پر بہت سے تائب ہوئے اور کچھ اپنی ہٹ دھرمی پر قائم رہے اور انھوں نے علماء حق سے متصادم ہو کر اپنی اپنی ٹولیاں بنالیں۔ اور یہیں سے علماء حق اور علماء سوء کے درمیان خلیج حائل ہو گئی۔ یہ علماء حق چاہے رام پور اور بریلی کے ہوں یا بدایوں اور شاہجہانپور کے۔ یوپی کے ہوں یا بہار کے یا بنگال اور اڑیسہ کے سبھی مذہب اہل سنت کے پیروکار اور علمبردار ہیں۔ ان میں سے نہ تو کسی کو بہاری مسلک کا کہا جائے گا اور نہ بنگالی مسلک کا۔

حضرت مولانا ارشاد حسین صاحب مجددی خنقی اور رام پوری تھے۔ رام پور جہاں شعر و سخن کے اعتبار سے دلی اور لکھنؤ سے الگ ایک مکتبہ فکر رکھتا ہے اسی طرح دینی شعور و آگہی کا بھی ایک الگ معیار رکھتا ہے۔ اور وہ معیار سوائے مذہب اہل سنت

کے اور کچھ نہیں۔ حضرت مولانا ارشاد حسین صاحب مجددی بھی علماء رام پور کے قدیم مسلک کے علمبردار تھے۔ یہ بھی حقیقت ہے کہ امام احمد رضا فاضل بریلوی حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب قادری برکاتی کی ولادت سے بہت پہلے امام الاتقیاء حضرت مولانا ارشاد حسین صاحب مجددی کی ولادت ہو چکی تھی اور مولانا بذات خود شہرت و عظمت کے اعلیٰ ترین مقام پر فائز تھے۔ اس لیے انھیں امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان کا پیروکار نہیں کہا جاسکتا۔ یہ اور بات ہے کہ قدیم علماء رام پور و علماء بریلی کے معتقدات میں کافی حد تک ہم آہنگی ہے۔ اور دونوں حنفی مسلک کی ترویج و اشاعت میں کوشاں ہیں۔

حضرت مولانا ارشاد حسین صاحب مجددی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کتمان حقیقت کو ہمیشہ معیوب سمجھا۔ یہاں تک کہ والی رام پور نے اب کلب علی خاں بہادر مرحوم بھی مولانا کا اس ادا کے دلدادہ تھے۔ مثال کے طور پر یہ واقعہ بہت اہم ہے کہ جب حضرت سے شدید ہنسنی نکاح کے سلسلہ میں فتویٰ طلب کیا گیا تو انھوں نے اپنے ایک شاگرد سے یہ جواب لکھوا دیا کہ "حنفیہ کے نزدیک درست نہیں" اس جواب سے شہر میں کھلبلی مچ گئی۔ شری پسندوں اور مکھن بازوں کی ٹیم نے نواب کلب علی خاں مرحوم کو مولانا کے خلاف برا فروختہ ہونے پر آمادہ کرنے کی کوشش کی لیکن نواب صفا پر کوئی خاص اثر نہ ہوا، البتہ انھوں نے بطور مصلحت اندیشی صرف یہ فرمایا کہ "ایسے مسائل کے جواب میں تامل سے کام لینا چاہیے" یہ سنا کر مولانا نے جربہ فرمایا کہ "جو کچھ لکھا گیا وہ حق ہے۔ اور اس کا چھپانا ممنوع ہے۔ امور شرعیہ میں کسی کی رعایت جائز نہیں"۔

قربان جائیے اس جذبہ احقاق حق پر کہ ایک طرف عمائدین مملکت، دوسری طرف کارہائے ریاست میں نجل علماء اور پھر عوامی اعتدال پسندی کے خلاف بے تامل ظہار حقیقت۔ یہ حصہ تھا مولانا ارشاد حسین مجددی کا۔

مولانا ارشاد حسین صاحب مجددی کا شمار ہندوستان کے ان برگزیدہ علماء میں ہے جنھوں نے چمن زراہ اہل سنت کی آبیاں اپنے قلم، علم و فضل، تقویٰ و طہارت اور

قول فعل کی یکسانیت سے کی ہے۔ آج بھی رام پور اور دیگر مقامات کے علماء و اہل سنت انھیں اپنا مقتدا مانتے ہیں۔ انھوں نے مسلک اہل سنت کی ترویج و اشاعت میں امام احمد بن حنبل، امام اعظم ابو حنیفہ اور حسینی کردار کو اپنے سامنے رکھا۔ یہی وجہ ہے کہ شیخ ابوالخیر مکی نے انھیں "فاضل و محقق کامل" لکھا۔ امام احمد رضا فاضل بریلوی نے "ہندوستان کے اکابرین" میں ان کا شمار کیا اور سیدنا صدیق الافاضل حضرت مولانا سید محمد نعیم الدین صاحب مراد آبادی نے "سنتی کی تعریف کرتے ہوئے یہاں تک لکھ دیا کہ

"سنتی وہ ہے جو ما انا علیہ و احبنا الی کا مصداق ہو۔ یہ وہ لوگ ہیں جو حق رائے دین، ائمہ دین، مسلم مشائخ طریقت، اور متاخر علماء کرام میں سے حضرت شیخ عبدالحی محدث دہلوی، ملک العلماء و بحر العلوم فرنگی محلی، حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی، حضرت مولانا شاہ فضل رسول بدایونی، حضرت مولانا مفتی شاہ محمد ارشاد حسین صاحب رام پوری اور حضرت مولانا مفتی شاہ احمد رضا خاں صاحب بریلوی کے مسلک پر ہیں۔" مولانا محمد ارشاد حسین صاحب مجددی کی بارگاہ میں نذرانہ پیش کرنا والوں کی تعداد اس کتاب کے ذریعہ میرے سامنے آئی ہے، ایسا نہیں کہ صرف یہی محدود ہے بلکہ اگر اس دور میں بھی ملک کے طویل و عرصی کا دورہ کیا جائے اور ہزاروں ممتاز علماء کرام نے سامنے مولانا کی شخصیت پیش کی ہائے تو سمجھی ان کی عبقری شخصیت کے اعتراف میں رطب اللسان نظر آئیں گے۔

اور یہ حقیقت بھی قابلِ ذرا موش نہیں کہ اس کتاب میں جن ۱۱ اشعاروں کو مولانا کی عظمت کا اعتراف کرتے ہوئے اور ان کی بارگاہ میں نذرانہ عقیدت پیش کرتے ہوئے دکھایا گیا ہے ان میں سے بعض وہ ہیں جو ایک دو پر نہیں بلکہ لاکھوں پر بھارت میں میری ذاتی طور پر خواہش تھی کہ آسمانِ علم و فضل کے (۱۳) آفتاب و ماہتاب کی دورانی کروں سے عالم تنویر حاصل کرے۔ مولانا کی توفیق اور حضور سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا سپہارا لے کر مولانا سید شاہ علی صاحب رضوی نے یہ عظیم کارنامہ انجام دیا۔ مولانا کی اس تحقیقی کارکردگی قبولیت عامہ سے سرفراز فرمائے آمین۔

مختصر تعارف مصنف کتاب

القلم: مولانا محمد فاروق رضا رضوی: ناظم تعلیمات الجامعۃ الاسلامیہ - رام پور
ولادت: ۲۴ صفر ۱۳۷۲ھ بروز چار شنبہ موضع ملک نگلی ضلع رام پور میں مولوی
احمد گرامی: سید شاہد علی ہے۔

القاب: نقیب رضویت، قلیح رام پور، رئیس القلم علامہ، ارشد القادر علی نے اور
نقیب رضویت و مجددیت نبیرہ قطب ارشاد مولانا ارشاد حسین صاحب
نے عطا فرمائے۔

حسب و نسب: سید سیف الدین سید ارشاد شاہ ابن سید احمد ابن سید
حسن شاہ (جن کا مزار پاک بیلی بن تحصیل سواہ ضلع رام پور میں ہے) علیہم الرحمۃ
والبرکات (نسباً سید، مسلکاً حنفی، اور مشرباً قادری ہیں۔

تسمیہ خواری: ۳۲ ربیع الثانی ۱۳۷۵ھ کو پیر طریقت صوفی عبد الصمد علیہ الرحمۃ نے کرائی۔

مسئلہ تعلیم: جب سخن آوری کی منزل عبور کر چکے تو آپ کو موصوف ہی نے
قاعدہ بغدادی شروع کرایا۔ ناظرہ قرآن کریم کی تکمیل کے بعد اردو دینیات کی
ابتدائی تعلیم پیر طریقت سید شریف میاں صاحب چشتی نظامی علیہ الرحمۃ
ساکن گونیہ تالاب رام پور سے حاصل کی، بعدہ حفظ قرآن کریم حافظ
عبدالوالی، حافظ محمد نور، قاری عبد الجبار، حافظ عبدالغنی صاحبان سے کیا۔
۱۳۸۹ھ میں حفظ قرآن کریم سے فراغت پائی اور پہلی محراب ملک نگلی کی مسجد
میں سنائی، دوسری کانگن ملک ضلع رام پور میں، تیسری محلہ انگوری باغ رامپور
کی مسجد میں، چوتھی محلہ پٹلوں والی مسجد میں اور پانچویں محراب بھاسوئی ضلع میرج
مہاراشٹر میں سنائی۔ اس کے بعد سے اب تک مہاراشٹر اور کرناٹک میں
ہی قرآن کریم سنانے کا معمول ہے۔

سوال ۳۹۰ھ میں آپ کے والد گرامی نے جامع العلوم فرقانیہ لبریری
 میں شعبہ عربی کے ابتدائی درجہ میں داخلہ کرایا، خارجی اوقات میں مولوی
 عبدالعزیز خاں، ماسٹر عبدالرحیم خاں، ماسٹر سید اصغر میاں صاحبان
 سے کتب فارسی پڑھیں۔ اور قاری عبدالرحمن صاحب سے تجوید کی
 کتابیں پڑھیں۔ شعبان ۱۳۹۲ھ میں قاری موصوف مدرس مدرسہ
 اوار العلوم بازار کلاں رام پور سے سند تجوید و قراءت حاصل کی۔
فراغت :- شعبان ۱۳۹۹ھ میں جامع العلوم فرقانیہ رامپور سے درجہ عالیہ
 نظامیہ سے فراغت حاصل کی۔

درس و تدریس :- فراغت تعلیم کے بعد ادارہ ہدایہ میں سند تدریس پرفائز
 ہوئے اور ایک ماہ چند روز تعلیم دی۔ ذی قعدہ ۱۳۹۹ھ / ۱۳ اکتوبر ۱۹۷۹ء
 بروز شنبہ محرم الحج منشی عبدالمجید صاحب قریشی نے اپنے ادارہ گلشن بغداد
 میں شعبہ عربی و فارسی قائم کر کے لیے بحیثیت صدر مدرس مقرر کیا۔ موصوف
 کے استاذ گرامی ماسٹر سید اصغر میاں صاحب نے جو تاریخ تقریبی ہے
 وہ حسب ذیل ہے :-

سینر وہ اکتوبر بروز شنبہ سال ہفتادہ و نہ صد لوندہ

ان جناب مولوی شاہد علی گلشن بغداد بارونق شدہ

امتحانات بورڈ الہ آباد :- ۱۹۷۷ء میں مولوی، ۱۹۷۷ء میں عالم، ۱۹۸۰ء میں
 فاضل و بیات کا امتحان دے کر نمایاں کامیابی حاصل کی۔

بیعت و خلافت :- ۱۳ محرم الحرام ۱۴۰۲ھ کو تاجدار اہل سنت، شہزادہ علی الحق
 عارف باللہ سیدنا حضور مفتی اعظم ہند قدس سرہ کے دست حق پرست، پیر
 شریف بیعت حاصل کیا اور سوال ۱۴۰۲ھ کو آپ کے شیخ طریقت نے بجا جازت
 خلافت سے سرفراز فرمایا۔

قیام جامعہ :- جناب الحاج منشی عبدالمجید صاحب قریشی کے انتقال کے بعد اپنے

پیر و مرشد تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم ہند کی دیرینہ آرزو کو بروئے کار لانے اور علماء رام پور کی یادوں کو تازہ کرنے کے لیے دارالعلوم گلشن بغداد سے مستغنی ہو کر آپ نے دوسرا ادارہ بنام "الجامعۃ الاسلامیہ" گنجیم رامپور میں قائم فرمایا۔
عقد مسنون :- ۱۳ دسمبر ۱۹۸۲ء کو بیرطریقت حضرت الحاج سید صادق میاں صاحب قادی جہالی سجادہ نشین آستانہ عالیہ حضرت بسم اللہ شاہ میاں ٹانڈ چھٹکا کی دختر کے ساتھ ہوا۔
سند حدیث :- ۵ ارجمادی الاولیٰ ۱۴۰۵ھ کو مرکز اہل سنت دارالعلوم منظر اسلام بریلی شریف سے فاضل درس نظامی کی سند حاصل کی اور اسی سال حضرت علامہ مولانا سید محمد عارف صاحب شیخ الحدیث منظر اسلام نے سند اجازت حدیث شریف بطریق تاج الحدیث مجمع البحرین حضرت علامہ مولانا مفتی محمد ارشد حسین صاحب مجددی رامپوری اور تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم ہند سے سرسما عطا فرمائی۔

اجازت افتاء و عملیات :- ۱۹ ارجمادی الاولیٰ ۱۴۰۵ھ کو شیخ الحدیثین حضرت علامہ مفتی محمد احمد جہانگیر خاں صاحب رضوی اعظمی اور فقیہ اعظم حضرت علامہ مفتی محمد اختر رضا خاں صاحب ازہری جانشین مفتی اعظم ہند نے تمام ادرا و دو وظائف افتاء و روایت فقہ و حدیث اور قرآن کریم کی وہ اجازت ہامہ عطا فرمائی جو ان دونوں جہوں کو قطب مدینہ حضرت علامہ مولانا محمد ضیاء الدین صاحب قبلہ مدنی اور تاجدار اہل سنت حضرت علامہ محمد مصطفیٰ رضا خاں صاحب قبلہ مفتی اعظم ہند کے واسطے سے انام اہل سنت مجدد دین و ملت اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رضی اللہ عنہم جمعین سے حاصل ہے۔

تصنیفات :- آپ کی تصنیفات میں مسئلہ تکبیر، مسئلہ صلوٰۃ، ثبوت جلوہں محمدی کلاں، ثبوت جلوہں محمدی خورد، عالم اسلام کا محتاط مفکر، بابر کی مسجد تاریخ کے آئینے میں، انکشاف جرم، علماء اہل سنت کی کہانی تصویروں کی زبانی، منظر جمال حصہ اول، دوم، سادات جلالیہ، تعارف الجامعۃ الاسلامیہ رام پور، خیانت جہانگیر، گلہائے عقیدت، گلہائے محبت، گیارھویں شریف افروزانہ اثرات کی ترتیب جدید، ترجمہ دھاشیہ وغیرہ ہیں۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حرفِ اول

أَحِبُّ الصَّالِحِينَ وَ لَسْتُ مِنْهُمْ
لَعَلَّ اللَّهَ يَرْزُقَنِي صِلَاحًا

کافی عرصے سے میرے دل میں اشتیاق تھا کہ مشاہیر علماءِ رام پور کی حیاتِ خدمات اور نظریات و تعلیمات پر تعارف و تبصرہ لکھوں تاکہ اہل علم و دانش اپنے اکابرین اور اسلاف کی شخصیات، ان کی خدمات اور نظریات و تعلیمات سے صحیح طور پر متعارف ہو سکیں۔ اسی دوران سلطان الاولیاء، عارف باللہ سیدنا حضرت سیدنا حافظ شاہ جمال قادری مجددی قدس سرہ کے دو سو سالہ عرس مقدس کے موقع پر پانچ روزہ عظیم الشان جشن کا انعقاد عمل میں آیا۔ عرس کے پروگراموں میں ایک پروگرام صاحبِ عرس کی جامع سوانح کی اشاعت کا بھی تھا، جس کی تالیف کے لیے صاحبِ سجادہ رفیق محترم پیر طریقت حضرت شاہ لائق میاں صاحب قادری جمالی رضوی نے فیر نوری کو مامور کیا۔ فیر نوری نے اپنی غیر معمولی مصروفیات کے باوجود حتی المقدور کوشش کر کے ایک سوانح ”منظرِ جمال“ تیار کی، مگر بعض ناگزیر حالات کے تحت وہ سوانح مکمل منظرِ عام پر نہ آ سکی۔ بلکہ صرف ابتدائی حصہ جو حضرت سیدنا حافظ شاہ جمال اللہ قدس سرہ کے اجدادِ عظام اور آبائے کرام کے تعلق سے لکھا گیا تھا، شائع ہو سکا۔ باقی مکمل سوانح ابھی تک تشنہٴ طباعت ہے۔ کاش اللہ تعالیٰ کا کوئی مخلص بندہ، عاشقِ اولیاء، قطب الدین و حافظ کا متوال اس طرف متوجہ ہو اور ”منظرِ جمال“ حصہ دوم، ”منظرِ عام“ پر آجائے۔ آمین۔

”منظرِ جمال“ کی تدوین کے دوران علماءِ رام پور کے سلسلے میں کثیر مواد نظرِ فائدہ ہوا اس وجہ سے شوق اور بھی بڑھ گیا۔

منظرِ جمال میں میرے قلمِ رفیق محترم دوست اذیب علی صاحبِ حضرت مولانا

عبدالمبین صاحب نعمانی مہتمم دارالعلوم قادریہ حیریا کوٹ و مدیر اعلیٰ ماہنامہ اشرفیہ مبارکپور نے اپنے رسالہ میں اشاعت کے لیے ایک مکتوب کے ذریعے حضرت علامہ مفتی محمد ارشاد حسین مجددی رام پوری قدس سرہ کی حیات و خدمات پر ایک مضمون لکھنے کے لیے حکم کیا چونکہ مجھے خود بھی اس عنوان پر کام کرنے کا خیال تھا، موصوف کے حکم کے بعد میں نے کام کا آغاز کر دیا۔ الحمد للہ اب تک پانچ بزرگوں کے تذکرے مرتب ہوئے ہیں۔

- ۱۔ شیخ المشائخ حضرت مولانا مفتی شاہ احمد سعید مجددی رام پوری ثم دہلوی ثم المدنی
 - ۲۔ تاج المحدثین حضرت مولانا مفتی محمد ارشاد حسین احمدی مجددی رام پوری
 - ۳۔ سراج الفقہاء حضرت مولانا مفتی محمد سلامت اللہ نقشبندی مجددی رام پوری
 - ۴۔ شمس العلماء حضرت مولانا شاہ محمد ظہور حسین فاروقی نقشبندی رام پوری
 - ۵۔ شیر عیشہ اہل سنت حضرت مولانا شاہ ہدایت رسول قادری نوری رام پوری
- اجاب کے مشوروں اور اشاعتی دستواروں کے پیش نظر اولاً ان تذکروں کو الگ الگ شائع کیا جائے گا، پھر انشاء المولیٰ تعالیٰ مکمل تدوین کے بعد سب تذکروں کو یکجا منظر عام پر لایا جائے گا۔

اشاعتی سلسلے کی پہلی کڑی ”مولانا ارشاد حسین مجددی رام پوری“ کی حیات و خدمات اور نظریات و تعلیمات پر یہ مختصر تعارف و تبصرہ ہے۔ فقیر نوری یہ دعویٰ نہیں کرتا کہ یہ تعارف ہر اعتبار سے حضرت علامہ مفتی شاہ محمد ارشاد حسین احمدی مجددی قدس سرہ کی جامع سیرت ہے تاہم آنے والے دور کے مصنفین اور محققین کے لیے راہ ضرور ہموار کر دی ہے۔ جب بھی کوئی دانشور یا ادیب و محقق اس موضوع پر قلم اٹھائے گا یہ تذکرہ جمیل اس کے لیے ماخذ کا کام دے گا۔ فقیر نوری کے لیے یہی اعزاز کافی ہے۔

اس تذکرے کی تیاری کے سلسلے میں عزیز گرامی برادر خود دستگیر شاہ علی ارشادی مستعلم درجہ سابعہ الجامعۃ الاشرفیہ دہری یونیورسٹی مبارکپور اور عزیز القدر محمد شہاب الدین انہری ہراتی مستعلم الجامعۃ الاسلامیہ رام پور کا مشکور اور قیمتی علم نافع و عمل صالح کے لیے دعا گو ہوں جنہوں نے دارالمنصفین اعظم کوٹ اور رام پور ضالہ نوری سے مطلوبہ حوالہ جات کی تلاش و نقل میں کافی تعاون کیا۔ نیز کتابوں اور خانہ دانی معلوم فرما کر

کے سلسلے میں میرے کرم فرما جناب مولوی سجاد حسین صاحب مجددی ایڈوکیٹ نمبرہ
تاج المحدثین حضرت مولانا مفتی محمد ارشد حسین مجددی قدس سرہ اور جناب مولانا
العام اللہ صاحب نقشبندی مجددی ساکن پیل سائنہ ضلع مراد آباد دہلی شاکر درشید
سراج الفقہاء و حضرت مولانا شاد سلامت اللہ نقشبندی رام پوری قدس سرہ نے بھرپور
تعاون فرمایا اور خاص طور پر رفیق محترم صاحب تحقیق و تدقیق محقق عصر حضرت علامہ مولانا
محمد احمد صاحب مصباحی استاذ الجامعۃ الاشرافیہ دکن الجمع الاسلامی مبارکپور کا ممنون
ہوں جنہوں نے اس تذکرے کے تمام مسودے کو پڑھا، تصحیح فرمائی، نام تجویز کیا اور
اپنے قیمتی مشوروں سے نوازا نیز کثرت مشاغل اور عدم الفرصت ہونے کے باوجود
اس تذکرے کے لیے حروف آغاز، ابھی تحریر فرمادیا جزاہ اللہ تعالیٰ احسن اجر ادا۔

مفکر اسلام حضرت مولانا محمد نورا الدین صاحب نظامی پرنسپل مدرسہ عالیہ رام پور
بھی اتنان و تشکر کے مستحق ہیں جنہوں نے کثرت کار اور تصنیف و تالیف میں ہماک
کے باوجود ایک قیمتی اور اہم مضمون "حرف عقیدت" کے عنوان سے اس تذکرے کے
لیے تحریر فرمایا جزاہ اللہ تعالیٰ خیر اجر ادا۔

اخیر میں مخلص محترم جناب حبیب احمد صاحب نوری رکن جامعہ اور محب محترم حضرت
مولانا محمد فاروق ضا صاحب غفری ناظم تعلیمات جامعہ کا شکریہ ادا نہ کیا جائے تو سخت ناسپاہی
ہوگی، جنہوں نے بالترتیب کافی محنت و لگن سے مسودہ کو مبیضہ کیا اور انتہائی عرق ریزی
سے پروتھن کی تصحیح فرمائی۔

الشرب العزت جل جلالہ ہر اس شخص کو جزائے خیر عطا فرمائے جس نے تصنیف
تالیف کے کام میں فقیر نوری کے ساتھ کسی بھی طرح کا اشتراک و تعاون کیا خصوصیت
کے ساتھ

۱۔ میرے محسن قدیم جناب الحاج حافظ نبیہ حسن صاحب قادری جہالی رام پوری زید
المجاہدہم۔

۲۔ میرے محسن قدیم جناب غلیل خاں صاحب قادری نوری رام پوری زید انصافہم

اور جامعۃ الاسلامیہ گنج قدیم رام پور کے جماعتِ ثانیہ کے طلبہ زادہ محمد اللہ
مشرقا دکھنا کو رب کریم سعادت دارین کی دولت سے سرفراز فرمائے جن کے تعاون اصرار
اور جہد مسلسل سے یہ کتاب زیورِ طبع سے آراستہ ہو کر منظرِ عام پر آئی۔ ناظرین سے درخواست
ہے کہ پڑھتے وقت فقیر نوری کے لیے اور ان سب کے لیے بھی خصوصی دعا فرمائیں۔

اللَّهُمَّ ارْزُقْ حُبَّكَ وَحُبَّكَ مِنْ حُبِّكَ وَحُبَّ عَمَلٍ يُقَرِّبُنَا
إِلَى حُبِّكَ ۝ اللَّهُمَّ أَرِنَا الْحَقَّ حَقًّا وَارْزُقْنَا رِثْبًا عَدَا
اللَّهُمَّ أَرِنَا الْبَاطِلَ بَاطِلًا وَارْزُقْنَا جَنَّتَيْنَا ۝ إِنْ
أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا لَمْ يَطْعَمْكَ وَمَا لَمْ يَفِئْ إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ
تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ وَهُوَ حَسْبِي وَلِعَمَّا لَوْ كَيْلُ

فقیر نوری سید شاہد علی رضوی جمالی غفرلہ دلولدیہ
شیخ الحدیث وناظم اعلیٰ الجامعۃ الاسلامیہ
گنج قدیم رام پور۔ یوپی

۲۲ صفر المظفر ۱۴۱۰ھ
۲۳ ستمبر ۱۹۸۹ء
بروز یک شنبہ

منظر جمال

تصنیف :- فقیر نوری سید شاہد علی رضوی جمالی شیخ الحدیث الجامعۃ الاسلامیہ رام پور

سلطان الاولیاء، عارف بائیں سیدنا حضرت حافظ شاہ جمال اللہ
قادی نقشبندی رام پوری قدس سرہ کے آبائے کرام و اجداد عظام کے
حالات پر بھی جانے والی پہلی اور منفرد کتاب۔

قادی سلسلے کے بزرگوں خصوصاً حضرت غوث اعظم محبوب بھائی نیشی
عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کا مختصر مگر جامع تعارف و تذکرہ۔
حضرت غوث اعظم و حافظ شاہ جمال اللہ قدس سرہ ہمارے عاشق و
کے لیے بیش قیمت انمول خزانہ۔

معیاری کتابت و طباعت اور شاندار ڈائٹیل کے ساتھ منظر عام
پر آگئی ہے۔

ان سب خوبیوں کے باوجود قیمت صرف ۸ روپے۔ پہلی فرصت
میں مندرجہ ذیل پتے سے حاصل کریں۔

قادی اکیڈمی پبلیشرز خانہ۔ رام پور۔ یو پی۔ ۲۲۳۹۰۱

چاپ مُبارک

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تاج الفقہاء حضرت علامہ مولانا مفتی شاہ محمد ارشاد حسین مجددی رام پوری خلیفہ
اجل حضرت علامہ مفتی شاہ احمد سعید مجددی رام پوری ثم المدنی نور اللہ مرقدہ ہاتیر پور
صدی ہجری کے بزرگ ترین عالم دین اور محدث کامل ہیں۔ آپ کے بزرگوں کا وطن
اصلی خطہ مقدسہ سرہند شریف تھا۔ بسکھوں کے تسلط اور تعدی کے بعد آپ کے
بزرگ حضرت مولانا مرشد میاں مجددی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہمراہ ترک وطن کر کے
بریلی شریف آگئے۔ کافی عرصے کے بعد والی رام پور نواب فیض اللہ خاں قادری جمالی
حضرت مولانا مرشد میاں مجددی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو عارف بافتد سلطان الاولیاء حضرت
سید حافظ شاہ جمال اللہ نقشبندی قادری قدس سرہ کی تحریک پر ڈھائی سو افراد کے
قافلے کے ساتھ مصطفیٰ آباد غوث رام پور لائے۔ پھر کچھ عرصے کے بعد حضرت مولانا
محمد مرشد میاں مجددی اور قطب ارشاد حضرت سید حافظ شاہ جمال اللہ نقشبندی مجددی
قادری قدس سرہا کی تحریک و دعوت پر حضرت مولانا محمد ارشاد حسین مجددی کے جدا مجاہد
غلام محی الدین مجددی رام پور شریف لائے اور محلہ گھیر سیف الدین خاں میں سیف الدین
خاں کے محلات میں سے ایک محل چار ہزار روپے میں خرید کر رام پور میں مستقل قیام پذیر ہو گئے۔
جناب غلام محی الدین مجددی کی سرہند شریف میں شہادت کے بعد ان کی والدہ ماجدہ نے
گھیر سیف الدین خاں کا مکان فروخت کر کے محلہ پیلا تالاب پر اپنے مکے میں قیام فرمایا
اور وہیں حکیم احمد حسین مجددی کی ولادت ہوئی۔ ۱۳۰۰ھ

۱۳۰۰ھ حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کالمات رام پور ص ۳۰

۱۳۰۰ھ بہ روایت مولوی سجاد حسین مجددی ٹیکٹ نمبر ۱ حضرت مولانا محمد ارشاد حسین مجددی قدس سرہ

مولانا محمد ارشاد حسین مجددی کی ولادت باسعادت ۱۲۳۸ھ سفر المنظر

ولادت: ۱۲۳۸ھ محلہ پیلہ تالاب شہر مصطفیٰ آباد عرف رام پور۔ یوپی (انڈیا) میں ہوئی۔ آپ کا نام محمد ارشاد حسین رکھا گیا۔ اور علماء اہل سنت و جماعت نے آپ کو تاج المحدثین، سند المحدثین، سراج الفقہاء، شیخ العلماء الرائین اور قطب ارشاد جیسے القاب سے نوازا۔

نسب: مولانا ارشاد حسین بن مولانا حکیم احمد حسین بن غلام محی الدین بن فیض احمد بن شاہ کمال الدین بن شیخ درویش احمد بن شیخ زین العابدین عرف میاں فقیر اللہ بن حضرت خواجہ محمد یحییٰ بن حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی سرہندی رحمہم اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

صلیب: مولانا محمد ارشاد حسین مجددی کا تہ صیدھا درمیانی، سر پر شکوہ، پیشانی کشادہ، آنکھیں سیاہ، بال بہ مٹھی، بھوپ لمبی ایک دوسرے سے جدا و کشادہ، ناک معتدل، سفید عمامہ سر پر باندھتے، کرتہ جس کا گریبان سینے پر ہوتا پہنتے، تسبیح و عصا ہاتھ میں رکھتے تھے۔

اخلاق: مولانا محمد ارشاد حسین مجددی خوش لباسی، خوش اوقاتی اور خوش عہد کو پورا کرتے، محتاجوں کو بخشش و کرم سے نوازتے اور امیروں سے بے نیاز رہتے تھے۔ ہم عقیدہ مسلمانوں پر شفقت و عنایت فرماتے اور باطل پرستوں سے شدید نفرت کرتے تھے۔ شہر اور اہل شہر پر خاص اثر تھا۔

تعلیم: مولانا محمد ارشاد حسین مجددی نے فارسی کی کتابیں اپنے والد مولوی

۱۔ (الف) حکیم عبدالحی کھنوی - زیہۃ النوا طر ج ۸ ص ۴۹ (ب) شیخ ابوالخیر مکی -

ہدیہ احمدیہ از ص ۸۶ تا ۹۳

۲۔ مولانا حامد علی خاں نقشبندی مجددی - معارف عنایتیہ ص ۱۱۷

حکیم احمد حسین مجددی، اپنے بھائی مولوی احمد حسین مجددی، شیخ احمد علی اور
 شیخ واجد علی سے پڑھیں۔ یہ حضرات علم فارسی میں بہت مگہ رکھتے تھے اس
 کے بعد نحو و صرف و غیرہ علوم عربیہ کی تعلیم مولوی حافظ غلام نبی مولوی جلال الدین
 اور مولوی نصیر الدین خاں سے حاصل کی۔ اس کے بعد علماء لکھنؤ سے علوم عقلیہ
 کی تکمیل کی۔ پھر وہاں سے علامہ زمان مولانا محمد نواب افغانی نقشبندی کی خدمت
 میں علوم عقلیہ کے استفادہ کے لیے رام پور تشریف لائے اور باقی ماندہ کتب
 معقول و غیرہ کا وہیں علامہ زمان ملا محمد نواب افغانی نقشبندی مجددی سے لیا۔

تأثیر صحبت : اس زمانے میں ملا محمد نواب افغانی نقشبندی نواب
 کلب علی خاں کی تعلیم پر مامور تھے۔ لہذا مولانا محمد ارشاد حسین
 مجددی کا نواب کلب علی خاں کی مجلس استفادہ میں بھی جانے کا اتفاق ہوتا تھا
 اور ان کے ساتھ صحبت رہتی تھی۔

نواب کلب علی خاں کو مذہب امامیہ کی تعلیم کے لیے ان کے دادا نواب محمد سعید خاں
 والی ریاست رام پور نے دو شیعہ مجتہد مقرر کیے تھے۔ وہ مجتہد حسین قدر عقاید امامیہ کی
 تعلیم نواب کلب علی خاں کو دیتے تھے اسے حضرت مولانا محمد ارشاد حسین مجددی نواب
 کلب علی خاں کے صفحہ خاطر سے جو کر دیتے تھے۔ اس طرح مجتہدوں کی کوشش
 رائیگاں جاتی تھی۔ مجتہدوں نے اس کی شکایت نواب محمد سعید خاں سے کی جس
 کے نتیجے میں نواب کلب علی خاں آپ کی صحبت کیمیا اثر سے محروم کر دیئے گئے۔
 مگر آپ کے فیض صحبت سے نواب کلب علی خاں کے قلب پر حق بیانی اور حق پسندی کے

۱۔ حافظ احمد علی خاں (شوق)۔ تذکرہ کاملان رام پور ص ۳۰

۲۔ مولانا حامد علی خاں نقشبندی مجددی۔ معارف و غنائیہ ص ۱۱۵

۳۔ (الف) مولانا حامد علی خاں۔ معارف و غنائیہ ص ۱۱۶

(ب) حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کاملان رام پور ص ۳۰

جو نقوش ثبت ہو گئے تھے ان کو کوئی مجتہد محض نہ کر سکا اور بالآخر نواب کلب علی خاں شیعیت سے تائب ہو کر متصلب سنی حنفی نقشبندی مجددی ہو گئے۔ اس واقعہ کے بعد ملا محمد نواب افغانی دہلی تشریف لے گئے۔ استاد گرامی کے ہمراہ مولانا محمد ارشاد حسین مجددی بھی رام پور سے تعلق منقطع کر کے دہلی تشریف لے گئے اور وہاں بدستور سابق ملا محمد نواب افغانی سے علمی استفادہ کرتے رہے حتیٰ کہ تعلیم سے فراغت پائی اور شہرت عام کے مالک ہوئے۔

بیعت خلافت: مولانا محمد ارشاد حسین مجددی نے تعلیم سے فراغت پا کر استاد گرامی ملا محمد نواب افغانی کی رہنمائی سے عارف کامل

حضرت علامہ مولانا مفتی شاہ احمد سعید مجددی کے دست حق پرست پر بیعت کی اور ادریش کمالی کی خدمت میں رہ کر تصدیق، حقائق و اسرار اور حدیث و تفسیر کی کتابیں پڑھیں اور تھوڑے عرصے میں محبوبیت و مرادیت کا بلند مقام پا کر اجازت و خلافت سے سرفراز ہوئے۔

حالات کی ابتری، ملک پر انگریزی اقتدار اور غلبہ کی وجہ سے غدر کے زمانے میں حضرت مولانا مفتی شاہ احمد سعید مجددی ہجرت فرما کر مکہ معظمہ روانہ ہوئے آپ بھی پانی پت تک ہمراہ تشریف لے گئے۔ پانی پت سے شیخ طریقت نے آپ کو رام پور رخصت کیا۔

حج و زیارت: کچھ عرصہ بعد آپ اپنے خادم خاص محمد موسیٰ بخاری کو ہمراہ لے کر حج و زیارت کے لیے روانہ ہوئے۔ آٹھ ماہ میں پیدل یہ سفر

ختم کیا۔ حج بیت اللہ سے فراغت کے بعد مدینہ منورہ حاضر ہو کر روحہ اطہر متینہ المصلیٰ اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ زیر سایہ درخت مبارک

سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حضرت مولانا مفتی شاہ احمد سعید مجددی کی خدمت میں رہ کر ایک سال تک مکمل سلوک کیا اور منصب قطبیت پر فائز ہوئے۔ جب ایک سال کامل گزر گیا تو سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے آپ کے پیرو مرشد حضرت مولانا مفتی شاہ احمد سعید مجددی قدس سرہ کو خواب میں حکم فرمایا کہ ارشاد حسین کو رام پور بھیج دو! لے

حاجی صاحب کی پیشین گوئی: ادھر عارف باللہ حضرت حاجی محمدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (جن کا مزار

پاک آپ خانہ روڈ رام پور میں مرجع خلائق ہے) نے حضرت مولانا حافظ عنایت اللہ خاں مجددی رام پوری سے ان کے اصرار و بیعت پر ایک روز ارشاد فرمایا "تم ابھی پڑھو، ایک قطب وقت کا ظہور ہونے والا ہے، اس سے تم کو نصیب کا مل ملے گا۔ لے

رام پور تشریف آوری: چنانچہ شیخ طریقت نے سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے فرمانِ عالی کے مطابق مولانا

محمد ارشاد حسین مجددی کو رام پور جانے کا حکم دیا۔ آپ حضرت حاجی محمدی قدس سرہ کی پیشین گوئی کے مطابق منصب قطبیت سے سرفراز ہو کر رام پور تشریف لائے اور عارف باللہ مولانا عبدالمکریم عرف ملا فقیر اخوند قادری حشتی کی خانقاہ کے حجرے میں قیام فرمایا۔

حفظ قرآن کریم: مولانا محمد ارشاد حسین مجددی نے اس حجرے میں قیام کے دوران نو ماہ میں قرآن کریم حفظ کیا اور سنت نبوی پر عمل کرتے ہوئے گھیر کٹے باز خاں میں ایک بیوہ عورت سے نکاح کیا۔ لے

۱۔ مولانا حامد علی خاں، معارف عنایتیہ ص ۱۸

۲۔ ایضاً ص ۲۰

۳۔ ایضاً ص ۱۱۱

صبر و توکل : مولانا محمد ارشاد حسین مجددی نہایت صبر و توکل ، زہد و قناعت اور تسلیم و رضا کے ساتھ ریاضت اور مجاہدہ میں مشغول رہتے تھے۔ ہفتہ میں فاتے کی نوبت ہوتی تھی اور امراض و عوارض میں اس سے کبھی زیادہ مگر کمال استقامت کا حال یہ تھا کہ کسی پر مصیبتوں کے آثار ظاہر نہ ہونے دیتے تھے: **حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ** اور زبان رہتا تھا اور **مَا مِنْ دَآبَّةٍ فِی الْاَرْضِ اِلَّا عَلٰی اللّٰهِ رِجْوَہُا لَہُ (الایہ)** دل نشیں تھا اور کسی سے کوئی غرض نہ تھی۔ چنانچہ اسی دوران نواب کلب علی خاں نقشبندی مجددی والی رام پور نے اپنی بیماری کے ایام میں محمد عثمان خاں کارگزار اور ریاست کے توسط سے کچھ روپے آپ کے پاس بھیجے آپ نے رد کر دیئے اور فرمایا کہ ”صدقہ مسکینوں کا حق ہے۔ ہم ان کی صحت کے لیے **حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ** عاکرے ہیں“

یہ جواب سن کر نواب کلب علی خاں نے آپ کی خدمت میں ایک عریفہ لکھا جس میں تحریر تھا کہ:

”بے شک میں فسق و فجور میں مبتلا ہوں لیکن اہل اللہ کی عقیدت اخلاص سے محروم نہیں ہوں“

**اَحِبُّ النَّاسِ لِحَيِّنٍ وَّلَسْتُ مِنْهُمْ
لَعَلَّ اللّٰہَ یَرْزُقُنِیْ صَلاَحًا**

میں نیکوں کو دوست رکھتا ہوں حالانکہ میں خود ان میں سے نہیں ہوں۔

(اس امید پر کہ) شاید اللہ تعالیٰ مجھ کو نیکی کی توفیق دے۔“

مولانا محمد ارشاد حسین مجددی نے دعا فرمائی اور قبولیت کا اثر ظاہر ہوا کہ وہ خلافت

شرع کاموں سے بنیاد ہو گئے اور صاحبین میں شمار ہوئے۔ لہ

لہ اور زمین پر چلنے والا کوئی ایسا نہیں جس کا رزق اللہ کے ذمہ کرم پر نہ ہو۔ سورہ ہود

آیت ۶ (کنز الایمان)

لہ مولانا محمد علی خاں - معارف عنایتیہ ص ۱۱۹

نواب کلب علی خاں کی والدہانہ عقیدت و محبت

نواب کلب علی خاں ولی عہدی کے وقت ہی مولانا محمد ارشاد حسین مجددی سے اخلاص و محبت رکھتے تھے۔ اس قسم کے واقعات سے نواب کلب علی خاں کے اخلاص و محبت میں اور بھی اضافہ ہوا۔ زمانہ ریاست میں اس کا خوب اظہار فرمایا۔ مولانا محمد ارشاد حسین مجددی کے انکار کے باوجود نواب کلب علی خاں نے انتہائی اصرار سے خدام خانقاہ کے مصارف کے لیے تقریباً چار سو روپے ماہانہ ریاست سے مقرر کر دیے۔ محلہ کھاری کنواں میں مکان بچہ و خام بنوائے، پالکی میں آتے جاتے تھے، کھار نوکر تھے۔ لے ریاست کے ہمارے آپ کی رائے اور مشورے سے طے ہوتے تھے۔

نواب کلب علی خاں نے ابو داؤد شریف کا نسخہ نہایت خوش خط اور لمبی و مدتب لکھوایا اور اس کی تصحیح کا کام مولانا ارشاد حسین مجددی اور مولانا سید حسن شاہ محدث کے سپرد کیا۔ چنانچہ مولانا سید حسن شاہ محدث آپ کے مکان پر آتے اور دونوں مل کر ابو داؤد شریف کے اس نسخہ کی تصحیح کرتے۔

نواب کلب علی خاں چاہتے تھے کہ چند گاؤں خانقاہ کے مصارف کے لیے مقرر کر دیں۔ آپ نے اس کو قبول نہ فرما کر ارشاد فرمایا کہ میری وفات کے بعد یہ گاؤں میری اولاد میں موجب نزاع باہمی اور سبب حیران آخرت ہوں گے۔ اس لیے میں پسند نہیں کرتا۔

نواب کلب علی خاں نے حالت مرض میں وصیت کی تھی کہ اول بعد انتقال مجھے حافظ جمال اللہ صاحب کے مزار میں اُس جگہ دفن کیا جائے جو آراضی بقدر ایک قبر کے شاہ محمد عمر اور حافظ صاحب کے گنبد کے درمیان چھٹی ہوئی ہے۔ دوم سوائے آپ

لے حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کلاں رام پور ص ۳۱

۱۱۲ ایضاً ص ۱۱۲

۱۱۳ مولانا حامد علی خاں۔ معارف عنایتیہ ص ۱۱۸ و ۱۱۹

کے اور وادی امداد حسین آپ کے بھائی کے ساتھ کوئی نہ ہلائے۔ سووم۔ ریاست کے
خرچ سے تجریز تکفین نہ ہو۔ تین سو روپے کی ایک رقم یہاں رحیم شاہ کے پاس ہے
اس کو خرچ کیا جائے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

سارے پانچ لاکھ شپے زکوٰۃ کے خزانے میں جمع تھے، حالت مرض میں نواب کلب علی
خاں نے ایک دستاویز لکھ کر آپ کے حوالے کی کہ اس روپے سے جائیداد خرید کر
غریبوں کی پرورش کریں۔ یہ دستاویز بریلی میں رجسٹری ہوئی اور روپیہ دیے کا خرچانے
کو حکم کیا مگر اس کے بعد ہی نواب کلب علی خاں پر جے ہوشی طاری ہو گئی اور حکام ریاست
نے اس کی تکمیل نہیں کی۔

نواب مشتاق علی خاں خلیفہ نواب کلب علی خاں کے عہد میں بعض لوگوں کی
شرایت سے خانقاہ شریف کا مقرہ وظیفہ بند ہو گیا تھا مگر خزانہ غیب سے خانقاہ کا
خرچ بدستور چلتا رہا۔

فیض رسائی اور دستگیری: مولانا محمد ارشاد حسین مجددی کے پاس
اکثر لوگ امانتیں رکھ دیتے تھے، آپ
ان سے شرط فرمالتے تھے کہ اگر مجھے ضرورت ہوگی یا کسی اور کو — تو بشرط ادا صرف
کر دوں گا یا دے دوں گا، کوئی عذر نہ کرنا۔ ان امانت کی رقموں سے سیکڑوں لوگوں
کو مدد پہنچتی تھی اور مسود کی آفت سے بچا لیتے تھے بعض امانتیں ضائع بھی ہوئیں وہ بخوشی
خاطر اپنے پاس سے پوری کر دیں۔ اس کا نام ہے فیض رسائی و دستگیری ظاہری و باطنی۔
جن اہل اللہ خیر الجناء۔

ارشاد العلوم: اس مدرسہ کو بیت الارشاد اور دارالارشاد بھی کہا جاتا تھا۔ یہ مدرسہ

۱۔ حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کالمین رام پور ص ۳۱، ۳۲

۲۔ مولانا حامد علی خاں۔ معارف عنایتیہ ص ۱۱۹

۳۔ حافظ احمد علی خاں شوق تذکرہ کالمین رام پور ص ۳۲

محلہ کھاری کنواں (چاہ شور) پر حضرت مولانا مفتی محمد ارشاد حسین مجددی نے اپنے مکان میں ۱۲۸۳ھ / ۱۸۶۶ء میں قائم کیا تھا۔ اس وقت مدرسہ میں مولانا محمد ارشاد حسین مجددی خود پڑھاتے تھے اور دور دراز مقامات سے آئے ہوئے سیکرڈوں طلبہ اس مدرسہ سے فضا بھری ہو کر جاتے تھے۔ ۱۵

۱۸۸۹ھ / ۱۸۸۹ء میں مولانا محمد ارشاد حسین مجددی نے اس مدرسہ کو باضابطہ قائم کیا اور ۱۰ مارچ ۱۸۹۰ء کو حضرت مولانا میاں ستید خواجہ احمد قادری راجہ پوری کو اس مدرسہ کا مہتمم بنایا۔

مولانا محمد ارشاد حسین مجددی کا حلقہ درس بہت وسیع تھا۔ دور دراز مقامات سے تشنگان علوم دینیہ رام پور آکر آپ کے حلقہ درس میں شریک ہوتے اور اپنی علمی پیاس بجھاتے۔ آپ دو وقت پڑھاتے تھے۔ صبح میں طلوع آفتاب کے بعد اور ادو وظائف، دعائے حزب البحر، نماز اشراق، نماز استخارہ اور ختم حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ سے فارغ ہو کر درس و تدیس میں مشغول رہتے۔ مجلس دوپہر تک گرم رہتی۔

سہ پہر میں نماز عصر سے فارغ ہو کر مغرب تک کتب تصوف مثلاً مثنوی مولانا روم، مکتوبات امام ربانی، عوارف المعارف، احیاء العلوم اور قصیدہ فارسیہ پڑھاتے تھے۔ منگل اور جمعرات کا دن فتاویٰ لکھنے کے لیے مقرر تھا، اس لیے ان دو دنوں میں طلبہ کا سبق نہیں ہوتا تھا۔ ۱۶

مولانا ارشاد حسین مجددی ہفتہ میں دو روز منگل اور جمعرات کو فتاویٰ تحریر کرتے تھے۔ آپ نے اپنی عمر شریف میں کثیر تعداد میں فتاویٰ لکھے۔ دور دراز مقامات سے سوالات آتے تھے اور ان کے جوابات دیئے جلتے تھے۔

۱۷ ہفتہ وار دبدبہ سکندری رام پور مورخہ ۱۲ اگست ۱۹۳۰ء ص ۳۷

۱۸ مولانا حامد علی خاں معارف عنایتیہ ص ۱۲۱ و ۱۲۲

نقل کی مہلت نہیں ملتی تھی اس لیے آپ کے فتاویٰ محفوظ نہیں رہ سکے۔ بعض احباء نے نقل بھی کیے لیکن وہ بہت قلیل تھے۔ تقریباً ڈھائی سو فتاویٰ دستیاب ہو سکے جن کو دو جلدوں میں مرتب کر کے مولانا مفتی عبدالغفار خاں رام پوری نے طبع کرایا۔

مولانا محمد ارشاد حسین مجددی فتویٰ لکھنے میں کسی کی رعایت نہیں فرماتے تھے۔ اسی بنا پر بعض جاہل، نادان افغانوں نے ابتداءً سرکشی بھی کی لیکن آپ نے قطعاً اُن کی پروا نہیں کی۔ آخر کار سب تابع و فرماں بردار ہو گئے۔

ایک روز صاحبزادہ ہمدی علی خاں، نواب احمد علی خاں کے داماد، جو شیعہ مذہب تھے، نے ہنیتِ فساد — شیعہ سنی بھاج کے متعلق فتویٰ طلب کیا۔ مولانا مفتی محمد ارشاد حسین مجددی نے اپنے ایک شاگرد سے جواب لکھوا دیا کہ:

”حنفیہ کے نزدیک درست نہیں!“

اس فتوے کی زد نواب کلب علی خاں پر بھی پڑتی تھی۔ اس لیے اس فتوے کو نواب کلب علی خاں کے سامنے پیش کیا گیا۔ نواب کلب علی خاں بغیر کچھ سوچے سمجھے تجذیب ہو گئے مگر بدباری اور ہوشیاری سے کام لیا اور یہ کہہ کر ٹال دیا کہ یہ جواب مولانا کے قلم کا نہیں۔ اس کے بعد ایک روز نواب کلب علی خاں نے ہمدی علی خاں کے سامنے مسئلہ مذکور کا ذکر کر کے حضرت مولانا مفتی محمد ارشاد حسین مجددی سے عرض کیا کہ:

”ایسے مسائل کے جواب میں تامل سے کام لینا چاہیے!“

مولانا محمد ارشاد حسین مجددی نے ارشاد فرمایا کہ:

”جو کچھ لکھا گیا وہ حق ہے اور اس کا چھپانا شرعاً ممنوع ہے، امور

شرعیہ میں کسی کی رعایت جائز نہیں!“

اتنا فرمایا اور فوراً آٹھ کھل دیئے اور دولت خاں نے پر آتے ہی شاہ بھہر پنور کے ارادے سے بریلی شریف کی طرف روانہ ہو گئے اور اپنے بڑے بھائی مولانا امدا حسین مجددی

سے فرمایا کہ :

”متعلقین اور لواحقین کو اپنے ساتھ لے کر شاہ بھجوان پور آئیں !“
جب یہ خبر نواب کلب علی خاں والی رام پور کو معلوم ہوئی تو بے تاب و بیقرار ہو گئے
اور اراکین ریاست کو حکم دیا کہ :

”جلد سے جلد راستے میں باپ کی خدمت میں پہنچ کر اپنی بیگیاں قتل
پر رکھ کر میری جانب سے عرض کریں کہ :

”میں اپنی تقصیر و بے ادبی کی معافی کا طلب ہوں اور اپنی خطا پر
شرم سار۔ آئندہ احکام شرعیہ میں کبھی بے جا مداخلت نہیں کروں گا۔“

الغرض موضع دھمورہ کے قریب یہ تمام امور طے ہو گئے اور مولانا محمد ارشاد حسین
مجد دی واپس رام پور تشریف لے آئے۔ ابھی تسبیح خلعے میں پہنچے ہی تھے کہ نواب
کلب علی خاں خود کبھی خدمت میں حاضر ہو گئے اور عہد و پیمان از سر نو مندرج ہو گیا۔
اس کے بعد کوئی امر خلاف ظہور میں نہیں آیا۔

چنانچہ مولانا محمد ارشاد حسین مجد دی نواب کلب علی خاں کی بیماری کے دوران
اپنی خاص کے مقدمات کا فیصلہ فرماتے تھے اور رعایا کے قلوب کے پیش نظر
سرکاری نقصان بھی ہوتا تھا مگر کبھی حرفِ شراہیت نواب کلب علی خاں کی زبان پر
نہیں آیا۔

قبولیت حق کا جذبہ فراوان : مولانا محمد ارشاد حسین مجد دی اس
شہرت و عظمت اور عالی جلالت کے

باد جو اپنے قلب میں قبولیت حق کا وہ جذبہ فراوان رکھتے تھے جو ہماری اسلاف و
اکابر کے دلوں میں موجود تھا کہ اپنے ہی فیصلے کے خلاف اگر کسی عالم کا فیصلہ نظر آیا
جو حق سے زیادہ قریب تھا تو اپنی عظمت و شہرت کا خیال بے یغیر سے قبول کر لیا اور

اپنے قول سے رجوع فرمالیا۔

حضرت مولانا مفتی محمد ارشاد حسین مجددی علیہ الرحمہ نے ایک فتویٰ صادر فرمایا جس پر اُس وقت کے تمام مشاہیر علماء نے بطور تصدیق دستخط ثبت فرمادیئے۔ وہ فتویٰ اعلیٰ حضرت امام اہل سنت مجدد دین و ملت فاضل بریلوی قدس سرہ کی بارگاہ میں پیش ہوا۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے اس کے خلاف فتویٰ دیا۔ وہ فتویٰ جب نواب کلب علی خاں والی رام پور کے سامنے پیش ہوا تو انھوں نے حضرت مولانا مفتی محمد ارشاد حسین مجددی سے اس فتوے کے بارے میں دریافت کیا۔۔۔ تو مولانا نے بآں شہرت و عظمت و جلالت علمی کھلے دل سے اس بات کا اعتراف کر لیا کہ ”فتویٰ ہی صحیح ہے جو بریلی سے آیا ہے“

جب نواب کلب علی خاں نے یہ کہا کہ آپ کے فتوے کی تو ہندوستان بھر کے تمام علماء نے تصدیق کی ہے صرف بریلی کے دو عالموں نے اس کے خلاف لکھا ہے تو حضرت مولانا محمد ارشاد حسین مجددی علیہ الرحمہ نے پورے انشراح صدر کے ساتھ ارشاد فرمایا اور یہ کہتے ہوئے معاملہ ختم فرمادیا کہ

”اور علماء نے میری شہرت پر اعتماد کرتے ہوئے ایسا کیا ہے
ورنہ حق یہی ہے کہ فتویٰ دہلی صحیح ہے جو بریلی سے آیا ہے“

خدا رحمت کند این شوقانِ پاکِ طہنتِ اہ

تفسیر قرآن کریم: مولانا محمد ارشاد حسین مجددی علیہ الرحمہ ہر جمعہ کو بعد نماز جمعہ اپنی مسجد میں قرآن کریم کی تفسیر بقدر ایک رکوع اسرار و نکات کے ساتھ بیان فرماتے تھے، ہر شخص اپنی استعداد کے لائق حصہ حاصل کرتا بعض لوگوں کی یہ کیفیت ہوتی کہ اپنا حصہ رو دیار پر دالتے۔ عصر کے قریب تک قرآن کریم کی تفسیر کی مجلس قائم رہتی تھی۔

اس طرح تین سال میں دو مرتبہ قرآن کریم کی تفسیر اول سے آخر تک ختم ہوئی۔ ۱۷
وعظ و تقریر: مولانا محمد ارشاد حسین مجددی وعظ اس روانی سے فرماتے اور
 اس میں شریعت و طریقت کے ایسے اسرار و رموز بیان فرماتے
 کہ سکتے کا عالم ہو جاتا تھا۔ آپ کی مجلس نہایت پُر فیض و بابرکت ہوتی تھی۔
 اس میں خوب ذوق و شوق اور گرمی و ہکا ہوتا تھا۔

فن سپاہ گری: مولانا محمد ارشاد حسین مجددی کو بھر علم ظاہری و باطنی۔ لے
 علاوہ فن سپاہ گری میں بھی یدِ طولی حاصل تھا۔

ایک مرتبہ ایک سپاہی آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ "حضرت میں
 نے سنا ہے کہ آپ کو شمشیر زنی میں خوب مشق ہے، میں بھی دیکھنا چاہتا ہوں!"
 مولانا محمد ارشاد حسین مجددی علیہ الرحمہ نے ارشاد فرمایا کل کو آنا۔ چنانچہ دوسرے
 دن وہ حاضر ہوا۔ آپ نے بھینس کے پیر کی چاروں نلیاں منگوائیں اور ان کو
 ایک جگہ باندھ کر سپاہی سے فرمایا کہ پہلے تم اس پر تلوار (کی ضرب) لگاؤ۔
 چنانچہ اس نے تلوار (کی ایک ضرب) لگائی۔ ایک نلی بھی نہ کٹی۔ اس کے
 بعد مولانا محمد ارشاد حسین مجددی علیہ الرحمہ نے (تلوار کی ایک ضرب) لگائی تو تین
 (نلیاں) کٹ گئیں۔ فرمایا کہ

بہت دنوں میں آج اتفاق ہوا ہے (یعنی مشق جاتی نہ تھی) ورنہ
 چاروں (نلیاں) کٹ جاتیں! ۱۸

تصلب فی الدین اور فرق باطلہ: مولانا محمد ارشاد حسین
 مجددی علیہ الرحمہ نہایت
 متشدد حنفی تھے۔ آپ کا شمار اکابر علماء اہل سنت و جماعت میں ہوتا ہے۔ حق کوئی و

۱۷ مولانا حامد علی خاں۔ معارفِ عثمانیہ ص ۱۲۲

۱۸ مولانا محمد حسن نقشبندی مجددی۔ مشائخِ نقشبندیہ ص ۸۱

بے باکی اور ردِ فرق باطلہ آپ کا طرہ امتیاز تھا۔ فقہ و ہابیت کے خلاف جن علماء کرام نے آواز حق بلند کی ان میں آپ کا اسم گرامی نمایاں نظر آتا ہے۔

۱۔ غزالی دوراں حضرت علامہ سید شاہ احمد سعید کاظمی، مہتمم مدرسہ اسلامیہ عربیہ انوار العلوم ملتان (پاکستان) اپنی تصنیف لطیف "الحق المبین" میں فقہ و ہابیت کے خلاف آواز حق بلند کرنے والے علماء کرام کا ذکر کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

"علما و اہل سنت برابر اسی فقہ کے خلاف نبرد آزما رہے۔ ان علماء حق میں ان کو رہین صدر حضرات کے علاوہ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی، حضرت مولانا عبد السمیع صاحب رام پوری مؤلف انوار ساطعہ، حضرت مولانا ارشاد حسین صاحب رام پوری، حضرت مولانا احمد رضا قال صاحب بریلوی، حضرت مولانا نور اللہ صاحب حیدر آبادی، حضرت مولانا عبد القدیر صاحب الیونی وغیرہ خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ ۱۵

۲۔ فاضل جلیل حضرت مولانا محمود احمد قادری استاذ احسن المدارس قدیم کانپور "تذکرہ علماء اہل سنت میں لکھتے ہیں کہ:

"ہم عقیدہ مسلمانوں پر غایت شفقت فرماتے اور باطل پرستوں سے شدید نفرت کرتے تھے" ۱۶

۳۔ خود حضرت مولانا مفتی شاہ محمد ارشاد حسین مجددی قدس سرہ

(الف) "جامع الشواہد فی اخراج الوہابین عن المساجد" مصنفہ حضرت مولانا شاہ محمد وحی احمد محدث سورتی قدس سرہ کی تصدیق میں فرقہ و ہابیہ کے متعلق یوں رقم طراز ہیں:

۱۵ مولانا سید شاہ احمد سعید کاظمی۔ الحق المبین ص ۱۲

۱۶ مولانا محمود احمد قادری۔ تذکرہ علماء اہل سنت ص ۲۵

» بلاشبہ یہ فرقہ ضالہ جس کے عقاید فاسدہ اور اعمال کاسدہ مخالف فرقہ ناجیہ اہل سنت و جماعت کے — مجیب مصیب کے بحوالہ برائے اور فتاویٰ باطلہ ان کے نقل کیے اور اکثر اس کے راقم الحروف کی نظر سے بھی گزرے مبتدع ہے اور اس کے حق میں بھی یہی حکم ہے جو مجیب مصیب نے تحریر کیا ہے۔ (جامع الشواہد ص ۱۷) ۱۷

(ب) حضرت مولانا شاہ سکندر علی خالص پوری کی کتاب "تحفۃ العلماء" کی تصدیق و تقریط میں یوں رقم طراز ہیں۔ (یہ کتاب) تحقیقات النبیۃ سے مشحون اور تدقیقات رشیقہ اس میں مضمون اور اقوال و اہیہ مخالفہ سرایا خطا اور جوابات مصنف قابل ثنا

۱۷ اس کتاب میں غیر مقلد و ہابیوں کے بارے میں تین سوال ہیں :

(۱) یہ گروہ اسلام میں داخل ہے یا نہیں۔ (۲) اس گروہ کے ساتھ ملنا جلنا اٹھنا بیٹھنا اور ان کو مسجد میں آنے دینا درست ہے یا نہیں۔ (۳) ان کے پیچھے نماز درست ہے یا نہیں۔

حضرت مولانا مفتی شاہ محمد وصی احمد محدث سورتی قدس سرہ نے ان تینوں سوالات کے جوابات تحریر فرمائے ہیں ان کا خلاصہ درج ذیل ہے :

(۱) یہ لوگ اہل سنت و جماعت سے خارج ہیں اور مثل دیگر فرق ضالہ رافضی خارجی وغیرہما کے ہیں۔ (۲) وہابیوں سے مخالفت (ملنا جلنا) اور مجالست (اٹھنا بیٹھنا) کرنا اور ان کو اپنی خوشی سے اپنی مسجد میں آنے دینا شرعاً ممنوع ہے۔ (۳) ان کے پیچھے نماز درست نہیں ہے۔

ان مذکورہ بالا جوابات پر حضرت مولانا مفتی شاہ محمد ارشاد حسین مجددی امروہی قدس سرہ کی مذکورہ بالا تصدیق و تقریط ہے نیز اس کتاب پر آپ کے علاوہ ۲۶ علماء رام پور کے دستخط اور ہرے بھی ثبت ہیں۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو "جامع الشواہد فی اخراج الوہابین عن المساجد"

اور فصاحت و بلاغت مفسر حِج قلب اذکیا (تحفہ ص ۲۵) (ج)
ایک اور مقام پر محفل میلاد میں شرکت کرنے سے انکار کرنے والے کے
متعلق ایک سوال کے جواب میں ارشاد فرماتے ہیں:

”بلاشبہ یہ شخص فاسق العقیدہ ہے جو مجلس ذکر و مناقب اور ذکر

ولادت شریف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ کہتا ہے کہ ایسی

مجلس میں اہل سنت نہیں آیا کرتے، نعوذ باللہ سبحانہ، منہما۔ ۱۵

۴۔ ۱۳۰۲ھ میں دہلی کے تین غیر مقلد علماء اور علماء دیوبند، گنگوہ اور سہارنپو

کی توجہ اور مطیع ہاشمی میرٹھ کی سعی سے ایک فتویٰ چار ورق پر چھپا جس میں نبی اکرم صلی

اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے میلاد پاک کو بدعت و ضلالت اور فاحشہ کو حرام، لہسم بدعت و معصیت

کہا گیا۔ مزید برآں کچھ عرصے کے بعد مطیع ہاشمی میرٹھ سے ایک دوسرا فتویٰ

چھپنے کا چھپ کر شائع ہوا جس میں سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے

میلاد پاک کو کنھیا کے جنم سے تشبیہ دی گئی نعوذ باللہ من ذالک تو عاشقین رسول

حضرت مولانا عبد السمیع انصاری رام پوری قدس سرہ نے ”الذاری ساطعہ“ کے نام

سے ان دونوں فتوؤں کا رد لکھا۔ علماء عرب و عجم نے موصوف کی اس تالیف کو خوب

سرایا اور قدر کی نگاہوں سے دیکھا نیز اپنی نورانی تقریظات سے مزین فرمایا۔ ان

تقریظات کے لکھنے والوں میں حضرت علامہ مفتی شاہ محمد ارشاد حسین مجددی رام پوری

بھی ہیں۔

۵۔ نواب قطب الدین خاں دہلوی نے سیدنا امام اعظم ابو حنیفہ قدس سرہ

کے مناقب و اجتہاد میں ایک رسالہ تالیف کیا۔ اس کے رد میں غیر مقلدوں کے مترادف

مولوی نذیر حسین دہلوی نے ایک رسالہ ”معیار حق“ کے نام سے لکھ کر شائع کیا۔ نواب

۱۵ یہ کتاب ان لوگوں کے رد میں لکھی گئی۔ ہے جو اللہ تعالیٰ کے لیے اسکا کتب کے قائل

ہیں۔ مصنف غلام نے نہایت اعلیٰ طریقے پیمان لوگوں کا رد کیا ہے۔

۱۵ مولانا ارشاد حسین مجددی۔ فتاویٰ ارشاد بیچ ۱ ص ۸۳

قطب الدین خاں نے حضرت مولانا مفتی شاہ محمد ارشاد حسین مجددی علیہ الرحمہ کے پاس دونوں رسالے بھیج کر معیارِ حق کا جواب تحریر کرنے کی درخواست کی۔ آپ نے مشکل اور جمعرات دو روز اس کام کے لیے مقرر فرمائے اور اس فتنے کے قلع قمع کے لیے ایک ضخیم رسالہ "انتصار الحق" کے نام سے تصنیف فرمایا جس میں لائس عقیقہ نقلیہ سے تقلید کا وہاب ثابت کیا۔ یہ کتاب دین حق کے لیے قلعہ اور مفسدین کے لیے سیف قاطع ہے۔

وصال مولانا محمد ارشاد حسین مجددی ۸ جمادی الاخریٰ ۱۳۱۱ھ کو بخار میں مبتلا ہوئے۔ روز بروز اس میں تیزی ہوتی گئی۔ اسی حالتِ مرض میں تمام امانتیں واپس کیں اور باوجود شدتِ تب کے اوقاتِ نماز میں فرق نہ ہوا۔ پانچوں وقت کی نماز باقاعدہ نیم کر کے جماعت سے پڑھتے تھے اور اوراد و وظائف اور دس یا تیس قرآن کریم کے تلاوت فرماتے تھے۔ ۵ جمادی الاخریٰ ۱۳۱۱ھ پیر کا دن گزار کر شب میں عشرہ کے بعد تلخی سکرات معلوم ہوئی اور صبح کاذب میں جامِ وصال نوش فرمایا۔ وقتِ وصال آپ کی عمر تریسٹھ سال کی تھی جس میں تیس سال تعلیم و ارشاد میں گزارے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ آپ کے وصال کی خبر پکار سارے شہر نمازِ جنازہ کے لیے امنڈ آیا۔ عید گاہ کے میدان میں نمازِ جنازہ ہوئی اور اپنی مسجد کے متصل جانبِ مشرق آپ کی مہلوکہ زمین میں آپ کو دفن کیا گیا۔

اولادِ امجاد: حضرت مولانا مفتی محمد ارشاد حسین مجددی قدس سرہ کے پانچ بیٹے مولانا احسان حسین مجددی، جناب عرفان عظیمین مجددی (صغیر سنی میں انتقال کر گئے)، مولانا معقوان حسین مجددی، جناب رضوان حسین مجددی (دس سال کی عمر میں انتقال کر گئے)، مولانا ریحان حسین مجددی اور دو بیٹیاں تھیں یہ مذکورہ صاحبزادگان میں سے اب کوئی موجود نہیں ہے۔ البتہ مولوی احسان حسین

مجددی علیہ الرحمہ کی اولاد میں ابوالکلام آزاد، الاسلام مولوی سجاد حسین مجددی لکھنؤی اور جناب نقشبندی جواد حسین مجددی محلہ کھاری کنواں رام پور میں بقید حیات ہیں۔

حضرت مولانا مفتی محمد ارشد حسین مجددی قدس سرہ کے شاگردوں کا **تلامذہ:** حلقہ بہت وسیع ہے۔ ان میں سے چند مشہور تلامذہ مندرجہ ذیل ہیں:

۱۔ مولانا احسان حسین مجددی فرزند اکبر حضرت مولانا مفتی محمد ارشد حسین مجددی۔ ۱۵

۲۔ مولانا سید ارشد علی رام پوری۔ ۱۶

۳۔ مولانا عجاز حسین مجددی رام پوری۔ ۱۷

۴۔ مولانا امداد اللہ خاں عرف بنے خاں نقشبندی مجددی۔ ۱۸

۵۔ مولانا امداد حسین مجددی رام پوری برادر اکبر حضرت مولانا مفتی محمد ارشد حسین مجددی۔ ۱۹

۶۔ مولانا حامد حسن رامپوری مدرسہ نظام اسلام بریلی۔ استاذ ملک العلماء مولانا ظفر الدین بہاری۔ ۲۰

۷۔ امیر ملت مولانا پیر سید شاہ جماعت علی محبت علی پوری۔ ۲۱

۸۔ مولانا حامد حسین نقشبندی مجددی ساکن اکاشا پور ضلع مراد آباد مدرسہ

ارشاد العلوم کھاری کنواں رام پور۔ ۲۲

۹۔ مولانا حکیم حسین رضا خاں قادری برکاتی بریلوی۔ ۲۳

۱۰۔ حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کالملاں رام پور ص ۷۲ ایضاً ص ۳۵

۱۱۔ بر روایت مولوی سجاد حسین مجددی

۱۲۔ بر روایت مولانا انعام اللہ نقشبندی مجددی ساکن پیل سائہ ضلع مراد آباد پٹی

۱۳۔ مولانا محمد احمد قادری تذکرہ علماء اہل سنت ص ۱۱۱

۱۴۔ حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کالملاں رام پور ص ۶۰ سیرت امیر ملت ص

۱۵۔ بر روایت مولانا انعام اللہ نقشبندی مجددی

۱۶۔ مولانا ڈاکٹر حسن رضا خاں۔ نقیہ اسلام ص ۲۵۲

- ۹- مولانا حشمت اللہ خاں، رام پوری گوہر نالہ ناظم آباد کراچی (پاکستان) ۱۷
- ۱۰- مولانا حفیظ اللہ خاں، رام پوری قاضی القضاۃ۔ ۱۷
- ۱۱- مولانا سید میاں خواجہ احمد قادری رام پوری مہتمم اول مدرسہ ارشاد العلوم۔ ۱۷
- ۱۲- مولانا مفتی سید محمد دیدار علی قادری رضوی محدث الوری امیر مرکزی انجمن حزب الاحناف لاہور (پاکستان) ۱۷
- ۱۳- مولانا ریاست علی خاں شاہ بھرا پوری۔ ۱۷
- ۱۴- مولانا سراج الدین احمد خاں رام پوری نائب مجسٹریٹ جے پور۔ ۱۷
- ۱۵- سراج الفقہاء مولانا مفتی ابوالذکاء سراج الدین محمد سلامت اللہ نقشبندی
- مجددی رام پوری ناظم مدرسہ ارشاد العلوم۔ کھاری کنواں رام پور۔ ۱۷
- ۱۶- مولوی شبلی نعمانی مؤلف میرت النبی ۱۷
- ۱۷- مولانا سید شجاعت علی رام پوری مدرسہ ارشاد العلوم۔ ۱۷
- ۱۸- مولانا محمد طیب عرب لکی پرنسپل مدرسہ عالیہ رام پور۔ ۱۷
-
- ۱۹- خواجہ رضی حمید۔ تذکرہ محدث سورنی ص ۳۰۶
- ۲۰- مولوی محمد ادریس نگرامی۔ تذکرہ علماء حال ص ۲۳
- ۲۱- بر روایت مولوی سید حسین مجددی۔
- ۲۲- (الف) مولانا محمود احمد قادری تذکرہ علماء اہل سنت ص ۳۵
- (ب) مولانا ڈاکٹر حسن رضا خاں۔ فقیہ اسلام ص ۲۵۷
- ۲۳- بر روایت مولوی سید حسین مجددی
- ۲۴- حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کا ملین رام پور۔ ص ۱۵۰ ۱۵۱ ایضاً ص ۱۵۸
- ۲۵- بر روایت مولوی سید حسین مجددی
- ۲۶- مولوی سید سلیمان ندوی احیاء شبلی ص ۷۹۲
- ۲۷- (ب) مولانا حشمت علی خاں قادری۔ الصوامع الہندیہ ص ۱۳۱
- ۲۸- حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کا ملان رام پور ص ۸۱

- ۱۹۔ شمس العلماء مولانا ظہیر حسین فاروقی نقشبندی رام پوری۔ سابق صدر
المدرسین دارالعلوم منظر اسلام بریلی شریف مہتمم ثانی مدرسہ ارشاد العلوم ج ۵
- ۲۰۔ مولانا عبد اللہ نقشبندی مجددی ساکن نگلیا عاقل ضلع رام پور مہاجر و
محدث حرم شریف۔ ۷۵
- ۲۱۔ مولانا عبد الحمید خاں ابن ملا غفران رام پوری۔ ۷۳
- ۲۲۔ مولانا محمد عبد الجلیل خاں حیدر آبادی۔ ۷۴
- ۲۳۔ مولانا صوفی عبد الرحمن نقشبندی مجددی بنگال۔ ۷۵
- ۲۴۔ مولانا عبد الغفار خاں نقشبندی مجددی رام پوری مرتب فتاویٰ ارشاد یہ
جلد اول و دوم۔ ۷۶
- ۲۵۔ مولانا عبد القادر خاں نقشبندی مجددی۔ ۷۷
- ۲۶۔ مولانا عبد القادر خاں کابلی مفتی عدالت ریاست رام پور۔ ۷۸
- ۲۷۔ مولانا عبد الواحد ولایتی ثم رام پوری۔ ۷۹

- ۱۔ (الف) حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کا ملان رام پور ص ۱۲۵
- (ب) مولانا محمود احمد قادری۔ تذکرہ علماء و اہل سنت ص ۱۰۸
- ۲۔ بہ روایت مولانا انعام اللہ نقشبندی مجددی۔
- ۳۔ حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کا ملان رام پور ص ۲۱۲
- ۴۔ بہ روایت مولانا انعام اللہ نقشبندی مراد آبادی
- ۵۔ بہ روایت مولوی سجاد حسین مجددی
- ۶۔ حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کا ملان رام پور ص ۲۳۱
- ۷۔ ایضاً ۲۶۹
- ۸۔ بہ روایت مولوی انعام اللہ مراد آبادی
- ۹۔ مولانا محمود احمد قادری۔ تذکرہ علماء و اہل سنت ص ۱۰۳

- ۲۸۔ مولانا حافظ علاء الدین احمد مجددی رام پوری۔ ۵۱
 ۲۹۔ صاحبزادہ مولانا علی عباس خاں رام پوری مفسر قرآن (تفسیر سورہ یوسف
 بے نقطہ عربی زبان میں لکھی) ۵۵
 ۳۰۔ مولانا حافظ عنایت اللہ خاں نقشبندی مجددی رام پوری مؤلف مقامات
 ارشاد یہ۔ ۵۳

- ۳۱۔ مولانا غوث بخش خاں رام پوری۔ ۵۵
 ۳۲۔ مولانا لالام محی الدین عرف چھٹن میاں۔ ۵۵
 ۳۳۔ پروفیسر مولانا سید فدا علی رام پوری۔ ۵۶
 ۳۴۔ مولانا سید محمد گوہر علی نقشبندی مجددی رام پوری۔ ۵۷
خلفاء : (۱) سراج الفقہاء مولانا مفتی شاہ ابوالکلام سراج الدین محمد سلامت اللہ
 نقشبندی مجددی رام پوری۔ ۵۸
 (۲) مولانا امجد حسین مجددی برادر اکبر مولانا محمد ارشد حسین مجددی۔ ۵۹
 (۳) مولانا عبدالغفار خاں نقشبندی رام پوری۔ ۵۸
 (۴) مولانا حافظ عنایت اللہ خاں نقشبندی مجددی رام پوری۔ ۵۸

- ۵۱۔ حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کاملین رام پور ص ۲۵۷
 ۵۲۔ ایضاً ص ۲۶۱ ۵۳ ایضاً ص ۲۶۹
 ۵۳۔ مولانا سید آل مصطفیٰ مارہروی۔ مقدس خاتون ص ۳۶
 ۵۴۔ بروایت مولوی سجاد حسین مجددی۔
 ۵۵۔ حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کاملین رام پور ص ۳۱۳
 ۵۶۔ بروایت مولوی سجاد حسین مجددی
 ۵۷۔ حافظ احمد علی خاں شوق۔ تذکرہ کاملین رام پور ص ۵۸ ۵۹ ایضاً ص ۶۰
 ۱۰۱۔ مولانا محمد حسن نقشبندی مجددی ص ۳۳۸

۵- مولانا عبد القیوم خاں نقشبندی مجددی - ۱۷

۶- مولانا ریاست علی نقشبندی مجددی شاہ جہانپوری - ۱۷

۷- مولانا صوفی عبد الرحمن نقشبندی مجددی بنگالی - ۱۷

۸- مولانا عبد القادر خاں نقشبندی مجددی - ۱۷

(۱) انتصار الحق ۱۷ صفحات ۱۲۱۶ - مطبوعہ

تصانیف: (۲) ترجمہ کتاب الجیل عالمگیری (اردو) ۱۷ صفحات ۱۲۱۶ غیر مطبوعہ

(۳) فتاویٰ ارشادیہ جلد اول - صفحات ۱۲۰ مطبوعہ

(۴) فتاویٰ ارشادیہ جلد دوم صفحات ۱۸۲ مطبوعہ

(۵) ارشاد الصرف ۱۷ صفحات ۲۸۰ مطبوعہ

تقریظ: (۱) تقریظ بر "آقامۃ القیامہ علی طاعن القیام لعی الہامہ" مصنفہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ۔

(۲) تقریظ بر "ایقان الابر" مصنفہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ

(۳) تقریظ بر "کفل الفقہ الفہم" مصنفہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ

(۴) تقریظ بر "منیر العین فی حکم تقبیل الابرہامین" مصنفہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ

۱۷- مولانا محمد حسن نقشبندی مجددی ص ۳۲۸ تا ۳۲۹

۱۷- بروایت مولوی سجاد حسین مجددی ۱۷ خافظ احمد علی خان شوق - تذکرہ کا ملان رام پور ص ۲۳۶

۱۷- دوبارہ طبع ہو چکی ہے۔ وجہ تالیف جاننے کے لیے ملاحظہ ہو اس کتاب کا ص ۲۷۲

۱۷- یہ ترجمہ رام پور رضا انٹری میں ہے۔ کتاب کا خط اچھا ہستعلیق اور روشنائی سیاہ

اور شجر فی ہے۔ کاغذ ہلکا بادامی لسی مل کا ہے۔ جلد نئی اور خام حالت اچھی ہے۔ وراق

۱۷- ۱۶۸ سطور ۱۵ اور ناپ ۲۹ x ۱۸ سینٹی میٹر ہے۔ (مولوی امتیاز علی خاں غرشی فہرست

مخطوطات اردو جلد اول ص ۱۲۹) ۱۷- دونوں جلدیں دوبارہ طبع ہو چکی ہیں۔

۱۷- مولانا محمد ارشاد حسین مجددی علیہ الرحمہ پہلے ۱۷- واپسی پر (باقی صفحہ ۳۲ پر)

- (۵) تقریظ بر "جامع السعید" مصنفہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ
- (۶) تقریظ بر "جامع المشاہد فی اخراج الوداہین عن المساجد" مؤلفہ حضرت محدث سنی قدس سرہ
- (۷) تقریظ بر "اخلاط قاسمیہ"
- (۸) تقریظ بر "الوارس طبعہ" مؤلفہ مولانا عبد السمیع انصاری رام پوری قدس سرہ
- (۹) تقریظ بر "تحفۃ العلماء" مؤلفہ مولانا سکندر علی دہلوی خالص پوری قدس سرہ

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۱) محلہ زیارت حلقہ والی رام پور میں مقیم تھے، مولانا حافظ عنایت اللہ خاں نقشبندی مجددی کو کتاب "راہ نجات" کا ایک مسئلہ سمجھنے کی ضرورت پیش آئی۔ مولانا حافظ محمد عنایت اللہ خاں اپنے ایک دوست کے ہمراہ حضرت مولانا مفتی محمد ارشد حسین مجددی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ مولانا محمد ارشد حسین مجددی نے پہلی نظر میں جوہر قابل کو سمجھ لیا، انتہائی شفقت و محبت کے ساتھ پہلے مسئلہ سمجھایا پھر فرمایا "تم خود علم کیوں نہیں پڑھ لیتے؟" مولانا حافظ عنایت اللہ خاں نے جواب میں عرض کیا کہ میں اب جوان ہو چکا ہوں، بچوں کے مثل ابتدائی کتابیں پڑھنے سے ایک قسم کی حیا دامن گیر ہوتی ہے۔ مولانا محمد ارشد حسین مجددی نے فرمایا کہ "حیا کی کوئی بات نہیں ہم تم کو ایسی کتاب پڑھائیں گے جس کو اب تک کسی نے نہیں پڑھا ہوگا۔" مولانا حافظ عنایت اللہ خاں پر مولانا محمد ارشد حسین مجددی علیہ الرحمہ کی اس گفتگو کا خاص اثر ہوا، تعلیم کا ارادہ مضمم کر لیا۔ چنانچہ سبقت شروع ہو گیا۔ حضرت مولانا مفتی محمد ارشد حسین مجددی روزانہ مسائلی صرف کی ایک تقریر لکھ دیتے تھے، ان ہی تقریروں کا مجموعہ بعد کو "ارشاد المرشد" کے نام سے موسوم ہوا جس کا تتمہ سراج الفقہاء حضرت مولانا مفتی محمد سلامت اللہ نقشبندی مجددی رام پوری قدس سرہ نے لکھ کر طبع کرایا۔

تذکرہ اہل علم و دانش

مولانا شیخ ابوالخیر مکی مؤلف ہندیہ احمدیہ رقم طراز ہیں:
 "حضرت مولانا ارشاد حسین مرحوم فاضل و محقق کامل تھے" ۱۵
 امام اہل سنت مولانا مفتی احمد رضا خاں قادری برکاتی فاضل بریلوی
 "اعلیٰ حضرت امام اہل سنت مولانا شاہ احمد رضا مجدد مائۃ حاضرہ آپ
 کے علم و فضل کے بڑے مداح تھے" ۱۶

اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ نے اپنی تحریروں میں اکثر مقامات پر مولانا
 مفتی محمد ارشاد حسین مجددی کا تذکرہ نہایت ادب و احترام سے کیا ہے۔ چنانچہ اپنی مشہور
 زمانہ تصنیف لطیف "کفل الفقیہ الفاہم" میں آپ کا ذکر ان القاب و آداب سے کیا ہے:
 "واقضی علیہ، فاس من کبار علماء الہند کالفاضل
 الکامل محمد ارشاد حسین الرامفوری رحمہ اللہ
 تعالیٰ وغیرہ" ۱۷

مولانا مفتی شاہ احمد سعید مجددی رام پوری ثم المدنی
 ایک روز مرشد زادگان اور آپ کے درمیان کچھ اختلاف ہوا۔ آپ نے برپاس
 ادب شیخ طریقت کی خدمت میں رخصت ہونے کی درخواست پیش کی اور اجازت کے
 لیے اصرار کیا۔ شیخ طریقت نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ:
 "کوئی شخص اپنے دل و جان سے دُوری اور آنکھوں سے مہجوری

۱۵ مولانا شیخ ابوالخیر۔ ہندیہ احمدیہ ص ۹۳، ۹۴

۱۶ مولانا محمود احمد قادری۔ تذکرہ علماء اہل سنت ص ۲۵

۱۷ مولانا شاہ محمد احمد رضا فاضل بریلوی۔ فتاویٰ رضویہ ج ۷ ص ۱۶۱

کیسے گوارہ کر سکتا ہے، یہ خیال چھوڑو اور شیر و شکر ہو کر رہو! ۱۵
حافظ احمد علی خاں مشوق مؤلف تذکرہ کمالان رام پور

”مولانا ارشاد حسین مجددی — حافظ کلام ربانی، محدث، مفسر،
فقیہ، درویش، مدبر غرض کہ ظاہری و باطنی کوئی ایسا کمال نہیں
ہے جو آپ کی ذات میں موجود نہ ہو! ۱۶

مولانا محمد حسن نقشبندی مؤلف ”مشائخ نقشبندیہ مجددیہ“
”حضرت مولانا شاہ احمد سعید مجددی، آپ کی خوش استعدادی کی
نہایت مدح فرمایا کرتے اور آپ کے حال پر اس قدر عنایت اور
نظر رکھتے تھے کہ حضرت کے صاحبزادگان کو بھی آپ پر رشک آتا
تھا۔ چند سال محنت کی خدمت میں حاضر رہ کر سلوک مجددیہ تمام و
کمال حاصل کیا۔ آپ کا ادب نہایت عمدہ اور نسبت بہت قوی
تھی۔ کمرین راقم الحروف نے بھی چند مرتبہ آپ کی زیارت کی
ہے، عجب جامع الکمالات ظاہری و باطنی و کورہ استقامت و
متخلّق باخلاق نہویہ تھے! ۱۷

حافظ محمد حسین مراد آبادی۔ مؤلف ”الوار العارفین“ (فارسی)
”مولوی ارشاد حسین — حافظ آیات قرآنی، واقف اسرار
ربانی، مفسر کلام رب العالمین، محدث حدیث سید المرسلین،
مدرس فقہ و اصول، فہمدہ دقائق معقول عالم اند، متقی و متوکل
اکثر اوقات خود را بہ درس و تدریس می گذارند و عمل بر عزیمت! ۱۸

۱۵ مولانا حامد علی خاں۔ معارف عنایتیہ ص ۱۱۶

۱۶ حافظ احمد علی خاں مشوق۔ تذکرہ کمالان رام پور ص ۳۰

۱۷ مولانا محمد حسن نقشبندی۔ مشائخ نقشبندیہ مجددیہ ص ۳۴۸

۱۸ حافظ محمد حسین مراد آبادی۔ الوار العارفین ص ۵۰۹

خواجہ رضی حیدر۔ مؤلف "تذکرہ محدث سورتی" ۱

"مولانا ارشاد حسین رام پوری کو ان کے تقریباً تمام معاصرین علماء
نہایت محترم رکھتے تھے" ۲

مولانا عبد الاول جو پوری مؤلف "مفید المفتی"

"مولانا محمد ارشاد حسین رام پوری جامع العلوم" ۳

مولانا عبد السمیع بیدل رام پوری مصنف "انوار ساطعہ"

حضرت مولانا عبد السمیع انصاری رام پوری قدس سرہ کو آپ کے
علوم صوری و معنوی کے کمالات کا اعتراف تھا۔ موصوف آپ کا تذکرہ نہایت
ادب و احترام سے کیا کرتے تھے۔ چنانچہ اپنی مشہور زمانہ تصنیف "انوار ساطعہ"
میں ایک مقام پر رقم طراز ہیں:

"القدمقام دال لخل لہمھا، تاج المحدثین سراج
المتفقہین، الادیب المصقع، المتکلم النبیہ
العارف المحدث المفتی جامع الشریعۃ والطریقۃ،
مجمع البحرین مولانا ارشاد حسین صانہ غن
کل شین" ۴

مولانا شاہ محمد مظہر مجددی مدنی شہزادہ و بجا دہ نشین حضرت مولانا مفتی شاہ
احمد سعید مجددی

(الف) حضرت مولانا ارشاد حسین — حضرت مولانا شاہ احمد سعید
صاحب کے اکابر اصحاب اور اجلہ خلفاء میں کامیاب ہستی ہیں۔

۱۔ خواجہ رضی حیدر۔ تذکرہ محدث سورتی ص ۳۰۵

۲۔ مولانا عبد الاول مفید المفتی ص ۱۴۴

۳۔ مولانا عبد السمیع۔ انوار ساطعہ ص ۲۷۱

انہوں نے مراتب سلوک کو جیسا کہ چاہیے طے فرمایا ہے حضرت
قبلہ۔ مولانا کے علوم صوری و معنوی کے کمالات کا ذکر اکثر
فرمایا کرتے تھے ۱۷

حضرت مولانا مفتی محمد ارشاد حسین مجددی قدس سرہ کے ایک فتوے کی تصدیق
میں رقم طراز ہیں:

”مولینا المحیب، قد ورة اهل التحقيق والتدقيق
فصیح مقبول“ ۱۸

مولانا شاہ وصی احمد محدث سورتی بانی مدرسہ ”مدستہ الحدیث“ پبلی بھیت
حضرت محدث سورتی کو مولانا ارشاد حسین مجددی رام پوری کی ذات سے
ایک خاص تعلق تھا چنانچہ اکثر و بیشتر رام پور تشریف لے جاتے اور حضرت مولانا
سے نیاز حاصل کرتے۔ دختر زادہ حضرت محدث سورتی قبلہ حسن میاں نے
ماقم الحروف کے نام ایک مکتوب میں لکھا ہے کہ مولانا جب بھی پبلی بھیت تشریف
لے جاتے تو حضرت محدث سورتی کے یہاں ہوتے۔ محدث سورتی نے اپنی تحریروں
میں اکثر مقامات پر مولانا ارشاد حسین صاحب رام پوری کا تذکرہ نہایت ادب و
احترام سے کیا ہے۔ چنانچہ منشیۃ المصلیٰ کی شرح ”التعلیق المجلی“ کے صفحہ ۱۱
پر آپ کا ذکر ان القاب و آداب سے کیا ہے:

”دھہنا تحقیق شریعت لقطب الارشاد المحدث

النبیہ والفقیہ الوجیہ سندنا العلامة و

مستند الفہامہ سیدنا مولینا الشیخ ارشاد حسین

الما مفری ۱۹

۱۷ مولانا حامد علی خاں۔ معارف عنایتیہ ص ۱۱۷ بحوالہ مقامات سعیدیہ

۱۸ مولانا ارشاد حسین۔ فتاویٰ ارشادیہ جلد اول ص ۱۱۷

۱۹ خواجہ رضی حیدر۔ تذکرہ محدث سورتی ص ۵۵

صدر الافاضل مولانا نعیم الدین مراد آبادی بانی جامعہ نعیمیہ مراد آباد
 امام اہل سنت اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ کے ممتاز خلیفہ صدر
 الافاضل حضرت مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی صاحب تفسیر "نہجۃ السن العرفان"
 علیہ الرحمۃ والرضوان نے اپنے دور میں سنی کی تعریف ان الفاظ میں کی ہے:
 "سنی وہ ہے جو ما انا علیہ، واصحابی کا مسداق ہو۔ یہ وہ
 لوگ ہیں جو خلفائے راشدین، ائمہ دین، مسلم شایخ طریقت
 اور متاخر علماء کرام ہیں حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی، ملک العلماء
 بحر العلوم فرنگی محلی، حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی، حضرت مولانا
 شاہ فضل رسول بدایونی، حضرت مولانا مفتی ارشاد حسین رام پوری
 اور حضرت مولانا مفتی شاہ احمد رضا خاں صاحب بریلوی کے
 مسلک پر ہوں۔ رحمہم اللہ تعالیٰ" ۱۵

مولانا محمد نواب افغانی مہاجر مکہ۔ مدرس مدرسہ عالیہ رام پور
 "آپ کی نظر شفا اور ہر مرض کا تعویذ ہے" ۱۶
 مولانا نور الحسنین فاروقی رامپوری صدر المدینۃ العلمیہ منظر اسلام بریلی
 شیخ مشائخنا الفخام، قداۃ الانام، الامام
 المہمام، قریم الاعلام علامۃ الجود، قطب الارشاد
 حضرات مولانا محمد ارشاد الحسنین المجددی
 النقشبندی قدس سرہ و افاض اللہ علینا من بركاتہ
 فی الدارین ۱۷

۱۵ الفقہ ام تسرا ۲۱ اگست ۱۹۳۵ء ص ۹

(ب) حجاز جدید دہلی جنوری ۱۹۷۹ء ص ۱۱ کالم ۲

۱۶ مولانا حافظ عنایت اللہ خاں نقشبندی مقامات ارشادیہ (اردو) ص ۱۲۶

۱۷ مولانا نور الحسنین فاروقی۔ طب الکرام ص ۶-۷

اعتراف حقیقت

مولوی امتیاز علی خاں عرشی سابق ڈائریکٹر رام پور رضا لائبریری رامپور

مولانا ارشاد حسین مجددی رام پوری — رام پور کے مشہور عالم،
حافظ کلام ربانی، محدث، مفسر، فقیہ، مدبر اور درویش تھے۔
بڑے خوش لباس، خوش اخلاق اور خوش اوقات بھی تھے۔

نواب کلب علی خاں بہادر بہت ادب و تعظیم کرتے تھے۔ اور اردو
وظائف اور حلقہ و مراقبے سے کوئی وقت خالی نہ ہوتا۔ ان اشغال
کے ساتھ درس و تدریس اور وعظ و پند کا سلسلہ بھی جاری رہتا

تھا۔ دربار اور اہل شہر دونوں پر بڑا اثر تھا۔ ۱۷

مولوی حبیب الرحمن قاسمی

مولانا ارشاد حسین رام پوری — اپنے عہد کے مشہور علمائے
احناف میں تھے۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی نسل سے
تھے، آپ کی ولادت رام پور میں ہوئی اور وہیں ملا نواب بن سعد اللہ
افغانی سے معقول و منقول کی تکمیل کی اور جملہ علوم میں اپنے معاصرین
میں ممتاز مقام پر فائز ہو گئے۔ ۱۸

مولوی سیّد سلیمان ندوی - مدیر معارف اعظم گڑھ

شبلی نعمانی کو حضرت مولانا ارشاد حسین صاحب کی وسعت نظر، افتاد

۱۷ مولوی امتیاز علی خاں عرشی - فہرست مخطوطات اردو جلد ۱ ص ۱۲۸

۱۸ مولوی حبیب الرحمن قاسمی - تذکرہ علماء اعظم گڑھ ص ۱۰۳

۱۹ مولوی سیّد سلیمان ندوی - حیات شبلی ص ۷۹ - ۸۰

رائے اور مجتہدانہ شرف نگاہی کا اعتراف ہمیشہ رہا اور اکثر بزرگ
تذکرہ ان کے کمال، فہم و ادراک اور تفقہ کے واقعات بیان
فرماتے۔۔۔ مولانا ارشاد حسین نہایت متشدّد حنفی تھے،
مولوی نذیر حسین صاحب کی ”معیار حق“ کے جواب میں ”انتصار الحق“ ان
ہی نے لکھی ہے اور علامہ شبلی کو بھی فقہ حنفی کی حمایت میں بہت
غلو تھا غالباً یہی ایک وجہ انتخاب ہوئی۔ بہر حال مولانا نے
حضرت مولانا ارشاد حسین صاحب کے حلقہٴ درس میں بیٹھ کر
فقہ و اصول کی تعلیم حاصل کی۔ ۱۵

ب۔ رام پور اور لاہور کے متعلیمی سفر ۱۲۹۱ھ و ۱۲۹۲ھ کے تحت سید سلیمان ندوی
نے تحریر کیا ہے کہ:

رام پور میں خلد آشتیاں نو اب کلب علی خاں کی جوہر شناسیوں نے ہرفن
کے ارباب کمال یکجا کر دیئے تھے۔ راقم نے خود استاد مرحوم کی زبانی سنا
ہے کہ اول اول ان کو مولانا عبدالحی فرنگی محلی مرحوم کی شہرت کمال لکھنؤ
لے گئی، مگر علامہ مرحوم کچھ تو فطری جودتِ طبع اور کچھ فیضِ فاروق کی بدولت
نقد و اجتہاد کے خوگر تھے اور جہاں جاتے ان کی نظر پہلے ہی جوہر کی تلاش
کرتی، اس لیے نالہ لے ادب نہ کر لے سے پہلے ہی لکھنؤ سے قدم اٹھ گئے
اور رام پور کا رخ کیا۔ یہاں اس وقت دو باکمال اپنے اپنے فن میں یکتائے
دو کار تھے۔ معقولیات میں سلسلہٴ خیر آبادی کے خاتم مولانا عبدالحی خیر آبادی
اور فقہ میں مولانا ارشاد حسین صاحب مجددی، ابتداءً مولانا کی خواہش
تھی کہ دونوں سے استفادہ کریں مگر ان جرگواروں میں معاصرانہ چشمک اس
حد تک تھی کہ ایک کا خاکہ دوسرے کے حلقہٴ درس میں باریاب نہ ہو سکتا تھا،
مجبوراً مولانا کو انتخاب کرنا پڑا

مولوی شبلی نعمانی کا خطاب نے استاد مولانا محمد ارشد حسین مجددی کے نام

مخدوم مطاع مادامت افضالہم۔ پس از آداب مراسم تحت تسلیم آنکہ ملازمان عالی کو معلوم ہوگا کہ بہت جدوجہد سے امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کی سولہ ستمبر کی لکھنؤ ہا ہوا جس کے لیے میں نے بہت سے مواد تاریخی فراہم کیے اس وقت جو میرے زیر تحریر ہے وہ ان کے فتاویٰ ہیں۔ عقودا بجان میں ان کے چند فتاویٰ مذکور ہیں، لیکن دو جگہ مجھ کو شک پیدا ہوا اس لیے ان کو عرض کرتا ہوں کہ تشفی فرمائی جاوے۔ پہلی عبارت لکھ کر شبہہ لکھتا ہوں:

قال يا ابا حنیفۃ یا ابا الخطاب ما تقول فی رجل غاب
عن اہله احراماً ونحی الیہا قظنت امرتہ انہ
میت فتزوجت ثم قدم زوجها الاول وقد ولدت
ولداً فنفی الاول وادعاه الثاني اکل واحد منہما
قد قہما ام الذی انکر الولد -

مجھے اس میں شبہہ یہ ہے کہ دونوں زوجوں میں سے کسی نے اس کو ثانیہ نہیں کہا پھر قیوت کیا معنی، باقی یہ امر کہ ولادت کے ادعا اور انکار سے ضمانت قذت لازم آتا ہے، اس امر پر دو سوال ہیں (۱) کیا کسی دلالت التزامی سے قذت کا جرم قائم ہو سکتا ہے؟ (۲) وہ عورت درحقیقت ثانیہ ہوئی یا نہیں، اگر ہوئی تو کیا واقعیت کا اظہار قذت میں داخل ہے؟ ایسا تفصیلی جواب عنایت ہو جو اصل مسئلہ کو حل کر دے اور امام صاحب کے اس سوال کی حقیقت کھول دے۔

دوسرا فتویٰ یہ لکھا کہ چند آدمی ایک جگہ بیٹھتے تھے، ایک شخص پر سانپ آکر

نوٹ :-

اس خط کا جواب فتاویٰ ارشاد یہ جلد اول کے ص ۹۳، ۹۴ اور ۹۵ پر تحریر ہے، طوالت کے خوف سے یہاں شامل اشاعت ہمیں کیا گیا۔

گرا، اُس نے دوسرے پر پھینک دیا، اسی طرح تین چار آدمی تک لوہٹ پہنچی، آخر
میں اُس نے ایک شخص کو کاٹ لیا، اور وہ مر گیا، امام صاحب نے فتویٰ دیا کہ اگر
گرنے کے ساتھ سانپ نے کاٹا تو اخیر پھینکنے والے پر دیت لازم آئے گی اور اگر
وقف ہو تو کسی پر نہیں، اس پر شبہ پیدا ہوتا ہے کہ جس شخص نے پھینکا یہ اُس کا
اضطراری فعل تھا، اس اضطراری فعل پر وہ کیوں مانوڑ ہوا، فقہ میں اس کے متعلق
کیا امر قرار دیا ہے، جواب جلد مرحمت ہو، ورنہ میرا حرج ہوگا۔

مولوی عبدالحی رائے بریلوی۔ سابق ناظم ندوۃ العلماء لکھنؤ

الشیخ العالم الفقیہ ارشاد حسین بن احمد حسین بن
محی الدین بن فیض احمد بن کمال الدین بن درویش احمد بن ذین
بن یحییٰ بن احمد العمری السمر ہندی ثم الرامفوری احد العلماء
المشہورین فی الہند، کان من نسل الشیخ احمد بن عبد الاحد
السمر ہندی امام الطریقتہ المجددیۃ۔

ولد ونشأ ببلد رامفور، وقل علی ملاذاب بن سعد اللہ الانغا
المہاجر الی مکۃ المبارکۃ، والزمہ مدۃ طویلۃ حتی برع
وفاق اقراءہ فی المعقول والمنقول ثم سافر الی دہلی ولازم
الشیخ احمد بن سعید بن ابی سعید المجددی الدہاوی و أخذ
الطریقۃ عنہ وأسند الحدیث، ثم راجع الی رامفور وعکف علی
الدرس والافادۃ والارشاد والتلقین، وانتهت الیہ الفتیاء وریاستہ
المذہب الحنفی برامفور، وحصل لہ القبول العظیم والمنزلۃ
الجسیمة عند صاحبہا کلب علی خان الرامفوری کان یحترمہ

ویتانی اشاراتہ بالقبول، ولہ مصنفات عدیدہ، منها انتصار
الحق فی الرد علی معیار الحق للمحدث الدہلوی،

مات یوم الاثنين منتصف جمادی الآخرۃ سنۃ احدى
عشر وثلاث مائة الف برا مفریہ

مکتوبات

مکتوب اول

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام علی عباده الذین اصطفى — از محمد ارشد حسین عفی عنہ
 عزیزی و اجی میاں کریم شاہ و فقہ اللہ سبحانہ — پس از دعا معلوم نمایند
 علی سقائے مدنی کہ سبیل الہی سرکاری در مدینہ منورہ متعلق بآنست برائے گرفتار
 سالانہ عطائے سرکاری حاضری شد، در راہ بیمار شدید شدہ — بحدیث منورہ واپس فرستاد
 و تبرکات و عرضی خود برائے ارسال سالانہ بواسطت فقیر سرکار فرستاد —
 لہذا تبرکات و عرضی مشار الیہ مرسلت بملاحظہ عالی سرکار گذرانند، و ہر چہ حکم
 سرکار بر عرضی اذنا قد شہودہ از ان اطلاع دہندہ —

و نیز جیلر سابق حافظ امان اللہ خاں کہ حساب کارخانہ جیل خانہ ازاو پیش
 بودہ، بوجہ بودن ہر دو محریان جیل خانہ و عدالت فوجداری از رشتہ داران قریب لالہ دن
 اہل و دیوان، جاہلی پرشاد، ہیکس ار عملہ و فوجداری و محکمہ صدر گوش بر عذر الی مشار
 الیہ نمی دہند ہر چند عذہا لیش واقعی و قابل سماعت ہستند و غشا و حاکم محکمہ صدر
 موافق آراء اہل عملہ بمقرر کنانیدن آغا غنی بر کار جیلری و تذلیل و تخریب حافظ صاحب
 مذکور بودہ است، چنانچہ باوجود دادن ضمانت حاضری و مالی آنرا امروز مقید حوالات
 نموده اند —

و تا وقتیکہ سرکار بنظر عدالت و غریب نوازی بنفس نفیس ملاحظہ عذہا لیش
 نخواہند فرمودہ و بہ پیشگاہ عالی طلب فرمودہ بیانش نخواہند شنیدہ نامبرودہ
 باتفاق جمیع اہل تملک ہلاک خواہد شد —

لہذا حال مشارالیه تا بسمع ہمایوں سرکار رسیدن ضرور لیست کہ
فردا درباب مشارالیه عرض و معروض از اہل عملہ صد پیش شد نیست
فقط والدعالہ

ترجمہ :- عزیزی واجبی میاں کریم شاہ و فقہ اللہ سبحانہ دعا کے بعد معلوم
ہو کہ علی سقائے مدنی کہ جو سرکاری لٹری سبیل مدینہ منورہ میں اس سے متعلق ہے بمالاً
عطیات سرکار سے حاصل کرنے کے لیے حاضر ہو رہا تھا کہ راستے میں سخت بیمار ہو گیا
اور مدینہ منورہ واپس چلا گیا۔ تبرکات ادراپنی عرضی میرے (فقیر) حوالے سے سرکار کو بھیجی ہے۔ لہذا
تبرکات ادرا عرضی اس کی بھیجی جا رہی ہے سرکار حالی کے ملاحظہ سے گزار دی جائے۔ اور جو کچھ حکم بھی
اس کی عرضی پر جاری ہو اس سے مطلع کریں۔

اور یہ کہ سابق جیلر حافظ امان اللہ خاں کا حساب جیل خانہ کے بارے میں پیش ہوا ہے
وہ ان دونوں محرمین جیل خانہ فوجداری کی وجہ سے جو قریبی رشتہ دار ہیں لالہ مدن لعل اور دیوان جاگی
پریشاد کے اور کوئی بھی شخص امان اللہ خاں کے عذر پر کان نہیں دھرتا عملہ فوجداری اور محکمہ صدر کا۔
حالانکہ ان کے عذر واقعی قابل سماعت ہیں۔ اور محکمہ صدر کے حاکم کی رائے اس کے عملہ کی رائے
کے مطابق آغا غنی کو جیلری کے کام پر مقرر کرانے میں حافظ صفا کی تذلیل اور خرابی ہے۔ چنانچہ
ضمانت حاضری و مالی دے دینے کے بعد بھی آج انھیں حوالات میں مقید کر دیا ہے جب تک کہ
سرکار خود انصاف کی نظر سے اور غریب تواری کے طور پر یہ نفس نفیس اس کے عذر ملاحظہ نہیں
فرمائیں گے اور اپنے حضور طلب کر کے اس کا بیان نہ سماعت فرمائیں گے تو نام بردہ (حافظ
امان اللہ خاں) تمام اہل عملہ کے اتفاق کر لینے کی وجہ سے ہلاک ہو جائے گا۔ لہذا اس کا
حال سرکار کی سماعت تک پہنچا ضروری ہوا۔ اس لیے کہ کل اہل عملہ کی جانب سے اس کے
(امان اللہ خاں) کے بارے میں رپورٹ پیش ہوئی ہے۔ ۱۲ رضوی

عظیمہ از مولوی سجاد حسین مجددی ایڈوکیٹ بمیرہ حضرت مولوی محمد ارشد حسین
مجددی قدس سرہ

مکتوب دوم

زان روی کہ چشم تست احوال معبود تو پیر تست ادل
 رشحات عین الحیات حضرات مشائخ نقشبندیہ رضوان اللہ علیہم اجمعین کے
 حالات میں مولانا علی بن احسین کاشفی التخلص بہ صغی علیہ الرحمہ کے تالیفات سے مشہور
 کتاب ہے۔ اس کا ایک نسخہ قدیم خوش خط لکھا ہوا ہے جسے حضرت اقدس مولانا دمرشد
 حافظ سید فرزند علی محبت نقشبندی مجددی علیہ الرحمہ نے ہجرت سے پہلے مجھے
 مرحمت فرمایا تھا وہ اب تک میرے کتب خانے کی زینت اور باعث خیر و برکت ہے۔
 اس کتاب میں میر حسین علیہ الرحمہ کا شعر مذکورہ بالا ایک موقع پر لکھا ہے۔ جب
 میں نے پڑھا تو بخوبی سمجھ میں نہیں آیا۔ اتفاق وقت سے حضرت مولانا قدس سرف سے اس
 کا مطلب نہ پوچھ سکا تو میں نے حضرت مولانا محمد ارشاد حسین احمدی مجددی علیہ الرحمہ سے
 جو بڑے نامی درویش اور عالم اور فقیہ تھے اور دارالریاست رام پور میں تشریف رکھتے
 تھے اس کا مطلب بذریعہ عریضہ کے دریافت کیا۔ جناب ممدوح کی عنایت میرے حالی پر
 تھی، آپ نے اس کا جواب بذریعہ خط کے تحریر فرمایا۔ وہ خط اس وقت تک خوش قسمتی
 سے محفوظ رہ گیا ہے۔ اس خط کو چھتیس سال سے زیادہ مدت گزری۔ اب اس کی نقل معارف
 میں چھاپنے کے لیے بھیجتا ہوں۔ امید ہے کہ ناظرین معارف میں سے جن لوگوں کو تصوف
 اور اس قسم کے اشعار سے دل چسپی ہوگی، مشوق سے پڑھیں گے اور مستفید ہوں گے۔
 والسلام علی البرۃ الکرام فقط محمد اعجاز حسن

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 الحمد للہ و سلام علی عبادہ الذین اصطفیٰ۔ از محمد ارشاد حسین عفی عنہ

مولوی صاحب مجبی و مخلصی مولوی محمد اعجاز حسن صاحب و فقہم اللہ سبحانہ و تعالیٰ — پس

از اسلام مسنون مطلقاً نمایند و قیمة کرمیه رسید جواب مستفسر علیحدہ نوشتہ شود
در قیمة می فرستد و آنچه از شعر مذکورہ رشتات رسیدند بیانش مختصر این کہ معاملہ عابد
با معبود آنست کہ چون و چرا در اطاعت و انکسار او مراد انتہائے نواہی معبود عابد
را نمی رسد و اگر از عابد درین امور در ظاہر یا در باطن واقع شود خلاف عبادت است
پس ضابطہ مریدستعد بہ نسبت شیخ کامل در ابتدا الہین است کہ ہر چہ پیر مقتدا از
مریدی خواہد چہاں بجا آورد و علم و ادراک خود اندیشہ نفع و ضرر و مزعمہ خویش یکسر ترک
نماید و چون چرا را در افعال و احکام و امور شیخ راہ نہ چنانچہ حافظ شیرازی اشارہ بایں
معنی می فرمایند

بچہ سجادہ رنگین کن گرت پیر معالی گوید کہ سالک بے خبر نبود از راہ و رسم منزلہا
پس در شعر مذکور می فرمایند کہ معبود تو در اول یعنی ابتدائے ارادت و شروع
سلوک پیر تست یعنی چنانکہ عابد را با معبود گنجائی چون و چرا نیست ہم چنین ترا کہ تعلیم راہ
سلوک می خواہی با پیر خود گنجایش چون و چرا نیست زیرا کہ چشم تو احوال است و ایں چون
و چرا از ہماں حول پیدا شد کہ بسبب حول حکیم حق را کہ بر زبان پیر کامل نافذ است غیر حق
بہ حکیم حق می دانی پس اندیشہ کنی و گوی کہ ایں امر چرا کنم کہ خلاف مقصود من است و
آں چرا نہ کنم کہ مرافع است دریں صورت از راہ و رسم مریدین دور رفتی و بترہ استعداد
از دست دہی لہذا می فرمایند زان روئے کہ چشم تست احوال و مقتضائے آں یک
شے را دو دیدن است و بمقتضائے آں حکم پیر را غیر حکم حق قرار دہی لہذا می باید کہ
پیر خود را معبود خود دانی و چون و چرا در احکام او بگزاری ورنہ از شیخ کامل منتفع نخواہی
شد و بعد حصول مناسبت معتد بہا و ملکہ اخذ از جانب حق حاجت ایں چنین انقیاد
و عبادت نیست فقط اینست مختصر بیان شعر و اندیشہ از اعلم (مرقومہ السلام)

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 عَلَيْكُمْ مُحَاسِنَةُ الْعُلَمَاءِ وَإِسْتِمَاعُ
 كَلَامِ الْحُكَمَاءِ - فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحْيِي
 الْقَلْبَ الْمَيِّتَ بِنُورِ الْحِكْمَةِ كَمَا
 يُحْيِي الْأَرْضَ بِمَيِّتَةِ الْمَاءِ الْمَطَرِ -

(الاستعداد ليوم المعاد - علامہ ابن حجر عسقلانی شراح بخاری ص ۵ بیٹھوالہ آباء)

سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ علماء
 کی مجلس میں بیٹھو اور علماء کی باتوں کو توجہ کامل سے
 سنو۔ اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نورِ حکمت سے مردہ دلوں
 کو اس طرح زندگی بخشتا ہے جیسے بارش سے
 مردہ زمین کو زندگی بخشتا ہے۔

تعلیمات

کلمہ طیبہ شَرِینِ کَرِیم میں مقام پر

کلمہ طیبہ: کلام سبحانی اور وحی ربانی ہے اور دارد ہے قرآن شریف میں دو جگہ — ایک سورہ الصافات میں کہا قال سبحانہ وتعالیٰ:

إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ ۖ
[جب ان سے کہا جاتا تھا کہ اللہ کے سوا کسی کی بندگی نہیں تو اونچی کھینچتے تھے۔ (کنز الایمان)]

اور اس جگہ یہ آیت اس واسطے نازل فرمائی کہ جب کفار بہکے ہوئے اور ان کے ہر کانٹے پر سب دوزخ میں ڈالے جائیں گے اور تابعین و متبعین میں جھگڑا ہو گا — پس حق تعالیٰ ان کے احوال سے خبر دیتا ہے اور فرماتا ہے کہ یہ سب عذاب دوزخ میں شریک ہیں — اس واسطے کہ یہ سب کلمہ توحید سے انکار کرتے تھے — اور منکر کلمہ توحید کالائق دوزخ ہے خواہ تابع ہو یا متبوع۔

اور دوسری جگہ سورہ محمد (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) میں جیسا کہ فرمایا حق سبحانہ و تعالیٰ نے

فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ۖ

[تو جان لو کہ اللہ کے سوا کسی کی بندگی نہیں (کنز الایمان)]

اور نزول اس کا اس محل میں اس واسطے تھا کہ ایک اعرابی نے آکر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ قیامت کب آئے گی؟ تو فرمایا حق تعالیٰ نے کہ یہ لوگ قیامت کو پوچھتے

۱۔ و مالی ۲۳ انصاف ۳۴ آیت ۳۵

۲۔ حد ۲۶ محمد ۲ آیت ۱۹

ہیں۔ علامتیں اس کی موجود ہو گئیں۔ اور جب قیامت آجائے گی تو ان لوگوں سے کوئی کام تو بہ اور اعمال صالحہ کا نہ ہو سکے گا۔
 لہذا ہم اس بات کو جان لو یعنی اس بات پر ثابت اور قائم رہو کہ اللہ تعالیٰ معبود برحق ہے اور سوا اس کے کوئی معبود برحق نہیں۔ تاکہ یہ توحید الہی قیامت میں نفع بخشے۔

کلمہ طیبہ کو کلمہ توحید کیوں کہتے ہیں؟

اور چونکہ یہ کلمہ خالصاً توحید الہی پر دلالت کرتا ہے اس واسطے اس کلمہ کا نام کلمہ توحید رکھا اور اس واسطے کہ اور کلموں میں تجید اور تقدیس الہی بھی سمجھی جاتی ہے لہذا ان کو اور ناموں کے ساتھ موسوم کیا۔ ۱۵

کذب باری تعالیٰ ممتنع اور ناممکن ہے

جھوٹ بولنا باری تعالیٰ کا باتفاق فرق مسلمین کے، ممکن نہیں، ممتنع ہے۔
 قال فی شرح المواقف

یمتنع علیہ الکنب اتفاقاً اما عند المعتزلة فلو جهن
 واما عندنا فبثلاثة اوجه انتھی

[سید سند علیہ الرحمہ نے شرح مواقف میں فرمایا۔ اہل سنت اور معتزلہ کا اتفاق ہے کہ اللہ تعالیٰ کا کذب ممتنع اور ناممکن ہے معتزلہ کے نزدیک تو دو وجہوں سے اور ہم اہل سنت کے نزدیک تین وجہوں سے۔ (۱۲ رضوی)]

لیکن یہ امر قابل نزاع ہے کہ یہ امتناع عقلاً ہے یا شرعاً۔ صحیح اور محقق یہ ہے کہ دونوں پہنچے۔ ۱۵

۱۵ مولانا ارشد حسین مجددی۔ فتاویٰ ارشاد یہ جلد اول ص ۱۳ ۱۵ ایضاً ص ۶۰

خلف وعید باری تعالیٰ ممتنع بالذات ہے

اگر وعید الہی خبر عقاب ہے جانب حق تعالیٰ سے اور مقید نہیں ہے ساتھ مشیت
یا عدم عفو وغیرہ کے تو خلف اس میں ممتنع بالذات ہے، اس واسطے کہ اس صورت میں
وعدہ خبر عقاب کا ذب ہوگی۔ اور کذب حق تعالیٰ کا ممتنع بالذات ہے۔

قال فی شرح المواقف فی المقصد السابِع^{جھوٹی ۱۱}
تفریع علی ثبوت کلام اللہ تعالیٰ وهو انه یمتنع علیہ
الکذب اتفاقاً انتہی

[سید سند علیہ الرحمہ نے شرح مواقف کے مقصد سابع میں فرمایا:
اللہ تعالیٰ کے کلام کے ثبوت پر تفریع ہے اور وہ یہ ہے کہ اس پر کذب
بالاتفاق ممتنع ہے (۱۲ رضوی)]

اور اگر خبر نہیں۔۔۔۔۔ بلکہ انشاء تخیف ہے تو اس کے لیے کوئی محلی عنہ نہیں
ہے۔۔۔۔۔ پس تخلف حقیقہ بے معنی ہے۔

اور اگر مقید ہے ساتھ مشیت الہی کے۔۔۔۔۔ یا عدم عفو کے۔۔۔۔۔
تاہم تخلف حقیقہ متصور نہ ہوگا اس لیے کہ وعدہ عقاب مطلق نہ تھا جس سے تخلف ہوا
اور عفو کیا یا مشیت عقاب متحقق نہ ہوئی تو شرط عقاب موجود نہ ہوئی پس
تخلف نہ ہوا۔ لہ

اللہ تعالیٰ نے سب پہلے اور پہلے پیدا کیا

نور مبارک جناب رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا سب مخلوق سے پہلے پیدا
ہوا جیسا کہ وارد ہے حدیث میں:

اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللهُ نُورِی

یعنی پہلی وہ چیز جو اللہ تعالیٰ نے پیدا فرمائی میرا نور تھا اے
نور منور رسالت مآب حضرت سرور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو حضرت
حق سبحانہ و تعالیٰ نے اپنی قدرت کاملہ سے پیدا کیا۔ (بمقتضیٰ)

وَاللّٰهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ۝

اور اللہ نے تمہیں پیدا کیا اور تمہارے اعمال کو۔ (کنز الایمان)

وَاللّٰهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ ۝

نہ کہ اپنی ذات پاک سے کوئی چیز جدا کر کے نور حضرت نبوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
بنایا اس لیے کہ ذات خاص پاک حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ ذی بعض اور اجزا نہیں۔

قَالَ فِي عَقَائِدِ النُّسْفِيَّةِ

وَلَا يَتَّبِعُ وَلَا يَتَجَزَى وَلَا يَتَرَكِبُ ۝

سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تعظیم و توقیر فرض عین ہے

سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تعظیم و توقیر فرض عین اور مکمل ایمان ہے۔ اللہ
تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

اِنَّا اَرْسَلْنَاكَ شَاحِدًا وَّ مُبَشِّرًا وَّ نَذِيرًا ۝ لِّلَّذِيْنَ اٰمَنُوْا

بِاللّٰهِ وَرَسُوْلِهِ وَّلَعَنَ رُوْكَ وَّلَوْ قِرْوٰكُ ط ۝

جے شک ہم نے تمہیں بھیجا حاضر و ناظر اور خوشی و غم سناتا تاکہ اے لوگو

تم اللہ اور اس کے رسول پر ایمان لاؤ اور رسول کی تعظیم و توقیر کرو (کنز الایمان)

۱۴ مولانا ارشاد حسین مجددی - فتاویٰ ارشاد یہ جلد اول ص ۱۴

۱۵ و مالی - الصفات ۳۶ - آیت ۹۶ ۱۵

۱۶ مولانا ارشاد حسین مجددی - فتاویٰ ارشاد یہ جلد اول ص ۳۰ ۱۵ ایضاً

۱۷ حرم ۲۶ الفتح ۲۸ - آیت ۸-۹

اور اللہ جل شانہ ارشاد فرماتا ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ

اے ایمان والو! اللہ اور اس کے رسول سے آگے نہ بڑھو (کنز الایمان)

اور اللہ عز وجل ارشاد فرماتا ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ تَوْفَ صَوْتِ النَّبِيِّ
وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ
أَعْمَالُكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ۝ ۱۵

[اے ایمان والو! اپنی آوازیں اونچی نہ کرو، اس غیب بتانے والے (نبی)

سے ادبان کے حضور بات چلا کر نہ کہو جیسے آپس میں ایک دوسرے کے

سامنے چلاتے ہو کہ میں تمہارے عمل اکارت نہ ہو جائیں اور تمہیں خبر نہ

ہو۔ (کنز الایمان)]

اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ ۝ ۱۶

[رسول کے پکارنے کو آپس میں ایسا نہ ٹہراؤ جیسا تم میں ایک دوسرے

کو پکارتا ہے۔ (کنز الایمان)]

امام قاضی ابوالفضل عیاض رحمۃ اللہ علیہ "شفاعت شریف" میں ارشاد فرماتے

ہیں:

فأوجب الله تعزيراً وتوقيراً والزم أكراماً وتعظيماً

[مذکورہ بالا آیات کریمہ اس بات پر شاہد ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے سید عالم

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عزت و توقیر کو لازم فرمایا ہے، آپ کے اعزاز و

اکرام کو ضروری قرار دیا ہے۔ (۱۲ رضوی)]

امام قاضی عیاض قدس سرہ نے ایک دوسرے مقام پر ارشاد فرمایا:
واعلم ان حرمة النبی صلی اللہ علیہ وسلم بعد موتہ
وتوقیرہ وتعظیمہ لازم کما کان حال حیاتہ وذاک
عند ذکرہ علیہ السلام و ذکر حدیثہ وسنتہ و
سماع اسمہ وسیرتہ ومعاملۃ الہ وعترتہ
وتعظیم اہل بیتہ وصحابتہ۔

سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تعظیم و توقیر جس طرح آپ کی
حیات ظاہری میں کی جاتی تھی اسی طرح ہماری نظروں سے پردہ فرمانے
کے بعد بھی واجب و لازم ہے نام نامی سننے کے بعد درود و سلام
عرض کرنا، آپ کی حدیث کے ذکر، آپ کی سیرت، آپ کے اہل بیت
اطہار اور صحابہ کرام کا تذکرہ سنتے وقت اطہارِ عظمت و ادب واجب و
لازم ہے۔ (۱۲ رضوی)

ابو ابراہیم نجیبی قدس سرہ فرماتے ہیں:

واجب علی کل مؤمن متی ذکرہ او فکر عندہ ان یتخضع و
یتخشع ویتوقر ویسکن من حرکتہ ویاخذ فی ہیئۃ
اجلالہا بہا کان یاخذ بہ نفسہ لو کان بین یدایہ
ویتادب بہا ادبنا اللہ تعالیٰ بہ

ہر مسلمان پر لازم ہے کہ جب سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ذکر کرے
یا سنے تو انتہائی خشوع و خضوع کا اظہار کرے اور وقار و سکون سے
رہے اور اپنی حرکات ظاہری میں انہی باتوں کا مظاہرہ کرے جس طرح سید
عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حیات ظاہری میں کرتا اور ویسا ہی ادب
کرے کہ جیسا اللہ تعالیٰ نے ہمیں اپنے حبیب کا ادب سکھایا

قاضی ابوالفضل عیاض رضی اللہ تعالیٰ عنہ ارشاد فرماتے ہیں:
وہذا كانت سيرة سلفنا الصالحين واعتمدنا الماضيين
رضی اللہ عنہم اجمعین

ہمارے سلف صالحین اور ائمہ متقدمین کا یہی معمول رہا ہے وہ ہر موقع
پر ایسے جذبات کا مظاہرہ کرتے رہے ہیں (۱۲ رضوی)

**سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے شرب معراج
اللہ تعالیٰ کا دیدار سر کی آنکھوں سے کیا**

سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اللہ رب العزت جل شانہ کا دیدار شرب
معراج قول صحیح پر سر کی آنکھوں سے کیا۔ اگرچہ اس مسئلہ میں صحابہ کرام رضی
اللہ عنہم کا اختلاف مشہور ہے مگر جمہور کا مذہب اور یہاں منظور سے مؤید ہی قول
مذکور ہے

ساتوں آسمان و زمین اور جو کچھ ان میں ہے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے
پیش نظر ہے۔ یہ کہنا کہ ان کے علوم کو دو وسعت دی کہ ہفت آسمان اس کے حضور
آئینہ تصویر ہیں۔ ثابت اس دلیل سے قال فی روح البیان

— قول النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

ان اللہ تعالیٰ قد رفع لی الدنیا ذانا انظر الیہا والے
ما هو کائن فیہا الی یوم القیامۃ کانا انظر الی کفی ہذا
جلیا جلاھا اللہ لنبیہ حکما جلاھا للتبیین من قبلہ
دلالتہ صریح علی ان جمیع الکوائن الی یوم القیامۃ

۱۷ فتاویٰ ارشادیہ جلد اول ص ۲۱-۲۲

۱۸ مولانا ارشاد حسین مجددی فتاویٰ ارشادیہ جلد اول ص ۲۸

مُحَلِّی و مکشوف کشفیات اللہ انبیاء علیہم السلام
والحدیث مسطور فی معجم الطبرانی والفرس
انتم بقدر الحاجة

علامہ شیخ اسمعیل علیہ الرحمہ نے تفسیر روح البیان میں فرمایا:
سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ بے شک اللہ عزوجل
نے دنیا میرے سامنے کر دی ہے تو میں اُسے اور جو کچھ اس میں قیامت
تک ہونے والا ہے سب کو ایسا دیکھ رہا ہوں جیسے اپنی اس مہیصلی
کو دیکھتا ہوں۔ اُسے اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی کے
لیے روشن فرما دیا ہے جیسے مجھ سے پہلے انبیاء کے لیے روشن کر دیا تھا۔

صاحب روح البیان فرماتے ہیں کہ

اس حدیث سے روشن کہ آسمان و زمین اور جو کچھ ان میں ہے اور جو
قیامت تک ہوگا اس سب کا علم حضرات انبیاء کرام علیہم الصلوٰۃ و
السلام کو عطا ہوا اور رب العزت جل جلالہ نے اس تمام ماکان و مایکون
کو اپنے ان محبوبوں کے پیش نظر روشن و محلی فرما دیا۔

اور (یہ) حدیث معجم طبرانی اور فردوس میں ہے (۱۲ رضوی)

اور بھی حدیث زید بن حارثہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

انظر الی عرش ربی بارئاً لہ

سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مردوں کو زندہ کرتے،
کوڑھیوں اور اندھوں کو اچھا کرتے ہیں

یہ قول کرنا کہ

قدرت کو دہ ترقی بخشی۔۔۔ احیاء الموتی و ابرص و امک کرتے

۱۲ میں اپنے رب کے عرش کو صاف، واضح اور روشن دیکھ رہا ہوں (۱۲ رضوی) (بقیہ ص ۶ پر)

ہیں ثابت ہے اس برہان سے
 قال اللہ تعالیٰ وتبارک واذ تخلق من الطین الایۃ
 وقال فی المواہب روى البیهقی فی الدلائل
 انه صلی اللہ تعالیٰ علیہ والہ وسلم دعا رجلاً الی الاسلام
 فقال لا اومن حتی تمیی لی بنتی فقال صلی اللہ تعالیٰ
 علیہ وسلم ارنی قبرها فاراه ایاہ فقال صلی اللہ تعالیٰ
 علیہ وسلم یا فلانة فقالت لبیک وسعدیک
 [علامہ شہاب الدین ابوالعباس علیہ الرحمہ نے مواہب لدینیہ شریف میں
 فرمایا کہ امام بیہقی نے دلائل میں روایت فرمایا ہے شک نبی کریم صلی اللہ
 تعالیٰ علیہ وسلم نے ایک شخص کو دعوت اسلام دی تو اس شخص نے کہا کہ
 میں آپ پر ایمان نہیں لاؤں گا یہاں تک کہ آپ میری بیٹی کو زندہ فرمادیں
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا مجھے اس کی قبر دکھا —
 اس نے اپنی بیٹی کی قبر دکھا دی — سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
 نے اس لڑکی کو آواز دی — اس لڑکی نے کہا لبیک وسعدیک (۱۲ صفحہ)]
 وروی الطبرانی عن عائشہ -

ان النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ والہ وسلم نزل الحجر
 کئیباً حزیناً فاقام بہ ما شاء اللہ عز وجل ثم مراجع
 مسروراً قال سألت ربی عز وجل فاحیی لی اہی فامنت
 بی ثم ردها -

[اور طبرانی نے حضرت ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے
 روایت کی (وہ فرماتی ہیں کہ) نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے (حجۃ الوداع)

کے موقع پر (عقبۃ الحجون میں نزول فرمایا اس حال میں کہ آپ مغموم و محزون تھے۔ اس جگہ جتنی دیر اللہ نے چاہا رہے۔ پھر جب واپس تشریف لائے تو مسرور و شادماں تھے۔ میں نے وجہ دریافت کی تو آپ نے فرمایا میں نے اپنی والدہ ماجدہ کی قبر کے پاس جا کر اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ انھیں زندہ فرمادے تو اللہ تعالیٰ نے زندہ فرمادیا۔ پھر وہ مجھ پر ایمان لائیں۔ پھر اللہ تعالیٰ نے انھیں واپس کر دیا۔ (۱۲ رضوی) [

وکنز ادوی عن حدیث عائشہ ایضاً

احیا ابویہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حتی اصابہ
اور دہ السہیلی وکنز الخطیب فی السابق واللاحق۔

[اور اسی طرح حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے یہ بھی مروی ہے کہ سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اپنے رب سے دعا کی کہ والدین کریمین کو زندہ فرمادے تو اس نے دونوں کو زندہ فرمادیا پھر وہ ایمان لائے (اور ان کا انتقال ہوا)۔

حضرت سہیلی نے اس کو روایت کیا اور اسی طرح خطیب بغدادی نے السابق واللاحق میں روایت کیا۔ (۱۲ رضوی)

وعن ابی سعید عن اخیه قتادہ بن لعمان قال اصیب
عینا می یوم احد فسقطت علی وجنتی فایت بہما النبی
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم فاعادہما مکا نہما
وایصق فیہما فہادتا اتھی

[حضرت ابوسعید سے مروی ہے انھوں نے اپنے بھائی حقر قتادہ بن لعمان سے روایت کیا۔ انھوں نے فرمایا :

جنگ احد کے موقع پر میری آنکھوں کو تیر لگ گیا جس سے دونوں آنکھیں
رخساروں پر آ گئیں۔ میں اسی حال میں سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نماز و اذان سے معطل پڑی تھی — اس وقت دیوانہ بن کر مسجد میں رہا کھتا — اور مرقہ منور نبوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے آواز اذان اور اقامت کا سن کر نماز پڑھتا کھتا —

(۲) ایک مرتبہ ایک آتش جانب حجاز سے تاریخ ۱۳ھ میں کہ طویل اس کا بھد چار فرسنگ اور عرض — اور عمق بقدر یک نیم قلمیت انسان میل سیل کے جانب مدینہ منورہ کے آئی اور اس سے شعلہ اور حرارت اس قدر محسوس ہوتی تھی کہ پتھر پہاڑوں کے جل کر خاکستر ہوئے تھے — اور یاس ہمہ مدینہ منورہ میں ہوائے بار — اور نسیم طیب اس میں آئی تھی جب قریب حرم محترم مدینہ منورہ وہ — آگ پہنچی — وہیں ٹھہر گئی — اور بڑا پتھر تھا کہ نصف اس کا داخل حرم محترم تھا اور نصف اس کا خارج حرم شریف سے — نصف خارج جل کر خاکستر ہو گیا — اور نصف داخل کو کچھ آسیب نہ پہنچا —

(۳) ایک مرتبہ دو نصرانیوں نے جسیم مطہر نبوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو براہ نقب — مزار منور سے نکالنا چاہا اور نقب قریب مزار پہنچ گیا کھتا — پس ایک شب میں جناب سرور کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے سلطان نور الدین شہید محمود بن زنگی کو جو بادشاہ شام تھا — خواب میں تین مرتبہ حکم فرمایا اور ان نصرانیوں کو دکھا دیا کہ ہم کو ان کے شر سے چھڑا — چنانچہ سلطان مذکور بغایت عجلت ملک شام سے آیا اور ان نصرانیوں کو پکڑ کر قتل کیا — اور حطیرہ دھات کا — اطراف مرقہ منور میں بنا دیا —

(۴) ایک مرتبہ مدینہ منورہ میں قحط شدید ہوا کھتا — حضرت ام المومنین نے فرمایا کہ مرقہ منور نبوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اوپر — آسمان کے درمیان جو سقوف ہے اس میں سورج گرہ دو تاکہ آسمان کا مواجہہ مرقہ منور سے چھت ۱۲ ہو جائے — انشاء اللہ تعالیٰ اس وقت بارش نازل ہوگی —

اس طرح کیا۔ بحر و ظہور و قد منور کے۔ اس قدر بارش ہوئی کہ مخلوق
 مالا مال برکات ہو گئی۔ ^{محض روضہ اطہر کے ظہور سے ۱۲} چنانچہ یہ سب امور کتب تواریخ میں
 مثل تاریخ ابن جوزی اور قرطبی وغیرہ بہ تفصیل مرقوم ہیں۔ اور
 شیخ عبدالحی محدث دہلوی نے اپنی جذب القلوب میں بھی نقل کیے ہیں یہ
 سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم روضہ انور چہا چہا تھے ہیں تشریف لے جاتے ہیں
 یہ عقیدہ کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم روضہ انور سے جہاں چاہتے ہیں
 تشریف لے جاتے ہیں مستند ما قال فی المواہب۔

وقد ذکر عن السلف والخلف الى هلم جراً عن جماعة
 كانوا يصدقون لهذا الحديث - من رآني في املنا م
 فسيرا في اليقظة انهم رأوه صلى الله تعالى عليه
 والى وسلم في النوم فرأوه في اليقظة وسئلوا عن اشياء
 كانوا منها متشوقين فاخبرهم بتفصيل مجربا ونص لهم
 على الوجوه التي منها يكون فرجها فجاء الامر كذا لك
 بلا زيادة ولا نقص ورأيت في كتاب - "المنح الالهية
 في مناقب السادات الوفاية"

عن سيدى على بن سيدى محمد وقا

انه قال في بعض مشاهدة كنت انا ابن خمس سنين
 اقرأ القرآن على رجل يقال له الشيخ يعقوب فأتيت
 يوما قرأت النساء فقرأ عليه سورة "الضحى" وصحبه
 رفيق له وهو يلى شذوية بالامالة ورفيقه يضحك

اعجاباً فرأیت النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم
 یقفہ لا مناماً وعلیہ قمیص ابيض فقال اقرأ
 فقرأت علیہ سورة والضحی والفرح ثم غاب عني۔
 فلما بلغت احدى وعشرين سنة احرمت لصلوة
 الصبح بالقرأة فرأیت النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
 قبالة وجهی فعانقنی فقال لی داما بنعمة ربک
 فحدث فاولیت لسانہ من ذالک الوقت لہ

[سلف سے لے کر خلف تک چلے آئے ہر دور میں] ایک جماعت اس
 حدیث من رانی فی المنام فسیرانی فی الیقظة (جس شخص نے
 مجھے خواب میں دیکھا وہ غنقریب مجھے بیداری میں دیکھے گا) کی تصدیق
 کرتی رہی۔ بے شک جن لوگوں نے سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو
 خواب میں دیکھا تھا پھر انھوں نے بیداری میں بھی دیکھا۔

اور حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ایسی چیزوں
 کے متعلق دریافت کیا جن میں وہ متردد تھے تو حضور سید عالم
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اپنے ارشاد و اطلاق سے ان کی
 تشویش دور کر دی اور ان کے لیے ایسی وجوہ کی تصریح فرمادی
 جن سے ان کی تشویش کا ازالہ ہو۔ پھر حضور صلی اللہ تعالیٰ
 علیہ وسلم کے فرمان کے مطابق بلا کم و کاست ساری طرح وہ امور
 واقع ہوئے۔ [۱۲ رضوی]

صاحب مواہب لہ نیہ شریف فرماتے ہیں :-

[میں نے کتاب سح الالہیہ فی مناقب السادات الوفاۃ میں سیدی

علی بن سیدی محمد و قلم سے مروی دیکھا۔ انھوں نے اپنے بعض مشاہدات میں فرمایا :

میری عمر پانچ سال کی تھی تو میں شیخ یعقوب کے پاس قرآن کریم پڑھتا تھا۔ ایک روز میں شیخ یعقوب کی خدمت میں حاضر ہوا تو میں نے دیکھا کہ ایک شخص ان کے پاس سورہ الفصحی پڑھ رہے ہیں اور ان کے ایک دوست امانہ کرتے ہوئے اپنے جیڑوں کو موڑ رہے ہیں اور ان کے ایک دوست تعجب سے ہنس رہے ہیں۔ پس میں نے اچانک سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو سفید قمیص میں ملبوس بیداری کی حالت میں دیکھا نہ کہ سونے کی حالت میں۔ سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے (مجھ سے) فرمایا قراؤں کرو۔ میں نے سورہ الفصحی اور الم نشرح کی تلاوت کی پھر سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مجھ سے غائب ہو گئے۔ پھر جب میری عمر اکیس سال کی ہوئی تو ایک روز میں نے فجر کی نماز کی تحریمہ قرات کے ساتھ بندھی۔ اچانک میں نے سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو اپنے سامنے دیکھا۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے مجھ سے معاف کیا اور مجھ سے فرمایا واما بنعمۃ ربک فحدث۔ پس اسی وقت سے مجھے ان کی زبان آگئی۔ ۱۴ ضوی

سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شان اقدس میں تنقیص کفر ہے

فعل نبوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو بری حرکت کہنا موجب ہے تنقیص شان حضرت رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے۔ اور بہ اجماع امت محمدیہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے کفر ہے لہ

سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے والدین مومن ہیں

جو حدیث در باب ایمان لانے والدین شریفین... آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے مروی ہے — نزدیک اکثر محققین کے صحیح ہے (یعنی اللہ تعالیٰ نے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی دعا سے حضور کے والدین کو زندہ فرما دیا، انھوں نے زندہ ہو کر سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے دست مبارک پر اسلام قبول کیا، ایمان لانے کے بعد پھر ان دونوں نے وصال فرمایا۔)

سب شیخین کفر ہے

سب شیخین رضی اللہ تعالیٰ عنہما کفر ہے — اور سب دیگر صحابہ فسق

قال فی الدرد المختار

مَنْ سَبَّ الشَّيْخَيْنِ أَوْ طَعَنَ فِيهِمَا كَفَرُوا لَا تَقْبَلُ تَوْبَتَهُ

وَ اخْذَاهُ الدُّبُوسُ دَهْرًا مَخْتَارًا لِلْفِتَاوَى أَنْتَهَى

[جو شخص امیر المؤمنین حضرت ابو بکر صدیق و امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق ^{عظ} رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو برا کہے یا تبرک کرے وہ کافر ہے۔ اس کی توبہ مقبول نہیں۔

اسی کو دبوسی نے لیا اور یہی فتح از قتلوی ہے۔ ۱۲ رضوی]

تفصیل اس کی دراز ہے — مجمل یہ ہے کہ سب شیخین رضی اللہ تعالیٰ عنہما راجع ہے

طرف انکار صحابہ کی ان کی کے — اور انکار استحقاق خلافت ان کی کے — ^{ان کی صحابہ کے انکار کی طرف ۱۲}

جو ثابت ہے بالاجماع ^{اجماع سے ۱۲} — اور منجمل ضروریات دین سے ہے — پس

انکار اس کا موجب کفر ہے — بخلاف سب صحابہ انہی کے — اور قبول

توبہ اس کی میں اختلاف ہے — صحیح اور محقق عند الحنفیہ یہ ہے کہ توبہ اس کی مقبول ہے

میلاد رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مسجد میں جائز ہے

مسجد میں ذکر ولادت شریف جناب رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پڑھنا جائز ہے۔ اس واسطے کہ میلاد شریف مشتمل ہوتا ہے اوپر معجزات آیات بینات اور پس ایسا ذکر بارہا بحضور جناب سرور کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مسجد شریف نبوی میں ہوا۔ اور آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے پسند فرمایا ہے۔

چنانچہ قصیدہ بانٹ سعادت اور قصائد حسان بن ثابت بارہا مسجد شریف میں پڑھے گئے ہیں۔ بلکہ واسطے حضرت حسان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے منبر رکھا گیا تھا جس پر بیٹھ کر قصائد مدح رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور ہجو کفار اشرار پڑھتے تھے۔ ۷

۱۔ مولانا ارشاد حسین مجددی۔ فتاویٰ ارشاد یہ جلد اول ص ۶۵

توضیح: خاص حضرات شیخین پر تبرائے کفر ہونے کی دلیل کا ان جملوں میں افادہ فرمایا ہے کہ شیخین کو کالی دینا، ان کی صحابیت اور ان کے مستحق خلافت ہونے سے انکار پر عمل ہوتا ہے جبکہ ان کا صحابی اور مستحق خلافت ہونا اجماع مسلمین سے ثابت ہے یہاں تک کہ یہ ضروریات دین میں سے ہے اور ضروریات دین میں سے کسی ایک امر کا بھی انکار کفر ہے۔ دوسرا مسئلہ یہ ہے کہ شاتم شیخین کی توبہ مانی جائے گی یا نہیں۔ اس سلسلہ میں اختلاف ہے۔ حنفیہ کے یہاں صحیح اور محقق یہ ہے کہ ایسا شخص اگر توبہ کر لے تو اس کی توبہ مانی جائے گی اور اسے قتل نہیں کیا جائے گا۔ اجمالی اور مختصر بیان ہے۔ تفصیل دوسری جگہ ہے۔ ۱۲ رضوی

۲۔ مولانا ارشاد حسین مجددی۔ فتاویٰ ارشاد یہ جلد اول ص ۲۲

میلاد شریف کے لئے متعین کرنا، لوگوں کو جمع کرنا اور اختتام پر شیری تقسیم کرنا جائز ہے

قیام کرنا وقت ذکر ولادت سرایا برکت حضرت رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے — اور تعین روز واسطے فاتحہ کے کرنا اور لوگوں کو مجتمع کرنا — اور وقت اختتام کے شیری تقسیم کرنا — جائز ہے بلکہ قیام مذکور مستحب اور مستحسن ہے — اقوال علماء محققین اور ائمہ دہرہین اس کی کثیر ہیں اور طویل فتاویٰ بہت مبسوط راقم الحروف نے اس باب میں لکھے ہیں جس کو تفصیل منظور ہو ان کو دیکھے۔ ۱۵

میلاد پاک میں ذکر ولادت کے وقت قیام کرنا مستحب ہے

درمیان ذکر ولادت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے کھڑا ہونا مستحب ہے — اس واسطے کہ اس پر اجماع علماء حنفیہ اور شافعیہ اور مالکیہ اور حنبلیہ کا ہے — اور جو مانعین لکھتے ہیں کہ یہ ثابت نہیں ہوا ہے علمائے مجتہدین صحابہ اور تابعین سے یہ بات ان کی — دین کی برباد کرنے والی ہے اور بہت غلط ہے — اس واسطے بہت مسئلے ہیں کہ پیغمبر خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم صحابہ اور مجتہدین کے وقت میں نہیں ہوئے ہیں — لیکن اب یا واجب ہیں یا مستحب یا مباح — چنانچہ تقلید خاص یعنی حنفی کی کرنی یا شافعی کی کرنی نزدیک علماء متاخرین کے واجب ہے — حالانکہ حنفی اور شافعی وقت پیغمبر خدا کے نہ تھے — نہ ایک امام دوسرے کے وقت میں تھا — اور اسی طرح علم فقہ اور اصول کا پڑھنا فرض کفایہ ہے — اور اسی طرح علم صرف اور نحو کا — واجب ہے — حالانکہ کوئی اس زمانہ میں نہیں پڑھتا تھا — اور جمع کرنا

ہدایہ اور صحیح بخاری کا ————— یا نوکری قرآن پڑھانے کی ————— یا قرآن کا بیچنا —————
 اور خازنِ قادریہ اور چشتیہ ————— اور دستارِ واسطیٰ علماء کے کفن میں مستحب ہے
 جیسے شرح وقایہ میں مذکور ہے ————— اور نامِ اہل سنت و جماعت کا —————
 یہ سارے کام (پیغمبرِ خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے وقت میں اور صحابہ کے وقت میں
 نہ تھے

بلکہ اگر مانعیں یوں پوچھیں کہ ————— علماء نے مستحب لکھا ہے یا واجب
 تو اس کا یہ جواب ہے کہ تمام فقہائے حنفیہ اور شافعیہ اس کو اپنی کتابوں میں
 مستحب لکھتے ہیں ————— اور حنبلیہ اس کو واجب لکھتے ہیں لہ

نماز کے بعد صلوٰۃ وسلاطین پڑھنا جائز ہے

سوال :- بعد نماز فرض کوئی شخص یا چند اشخاص درود شریف پڑھتے ہوں
 اس طرح پر

صَلَّى اللهُ وَسَلَّمَ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللهِ

اس کے واسطے کیا حکم ہے ————— درست یا نادرست ؟

جواب :- درود شریف ”صَلَّى اللهُ وَسَلَّمَ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللهِ“ پڑھنا
 درست ہے۔ لہ

اذان میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا نام سن کر انگوٹھے چومنا
 اور آنکھوں سے لگانا مستحب ہے

انگوٹھے چوم کر آنکھوں کو لگانا، وقت کہنے مؤذن کے اَشْرَفُ هَذَا اَنْ تَحْسَنَ

لہ مولانا ارشاد حسین مجددی۔ فتاویٰ ارشاد یہ جلد اول ص ۳۵

۸۲ ص

رَسُولُ اللَّهِ، مستحب ہے۔

تذ فی رد المحتار

یستحب ان یقال عند سماع الاولى من الشهادة
صلی اللہ تعالیٰ علیک یا رسول اللہ وعند الثانية
منہا قرۃ عینی بک یا رسول اللہ — ثم یقول
اللهم متعنی بالسمع والبصر بعد وضع طقسی
الایہامین علی العینین کذا فی کثر العباد
وفی کتاب الفردوس

من قبل طفر ایہامیہ عند سماع أشہد أن محمدًا
رَسُولُ اللَّهِ فی الاذان انا قاعده ومدخلہ فی صفوف
الجنة عن المقاصد الحسنة للسخاوی انتہی لہ
علامہ شامی علیہ الرحمۃ والرضوان رد المحتار شرح درمختار میں فرماتے ہیں کہ
[اذان کی پہلی شہادت کے سننے پر صلی اللہ تعالیٰ علیک یا رسول اللہ
اور دوسری شہادت کے سننے پر قرۃ عینی بک یا رسول اللہ کہنا
مستحب ہے پھر اپنے انگوٹھوں کے ناخن (چوم کر) اپنی آنکھوں پر
رکھے اور کہے اللہم متعنی بالسمع والبصر ایہی کثر العباد
میں ہے۔]

اور کتاب الفردوس میں ہے کہ

[جو شخص اذان میں أشہد أن محمدًا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کہ اپنے
انگوٹھوں کے ناخنوں کو چومے (اس کے متعلق سید عالم صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ) میں اس کا قائد بنوں گا اور اس کو جنت کی صفوں

میں داخل کروں گا۔ ۱۲ رضوی]

نام عبد النبی یا عبد المصطفیٰ رکھنا شرعاً جائز ہی یا نہیں؟

سوال :- نام عبد النبی یا عبد المصطفیٰ رکھنا شرعاً جائز ہے یا نہیں؟
 جواب :- عبد النبی نام رکھنا جائز ہے۔ اس لیے کہ عبد یہاں معنی ملوک میں ہے
 اور اضافت عبد کی طرف عبد اللہ کے اسامی (ناموں) میں تقریراً
 ثابت ہے۔ اس لیے کہ عبد المطلب بن ربیعہ بن حارث
 حضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بھتیجے تھے۔ اور صحابی تھے
 اور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ان کا نام نہ بدلا۔ اور مسلم نے انھیں سے
 روایت کی ہے۔

عن عبد المطلب بن ربیعۃ قال قال رسول اللہ صلی
 اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ان ہذا الصدقات
 انما ہی اوساخ الناس وانہا لا تحل لمحمد ولا لآل
 محمد رواہ مسلم ومشکوۃ ۱۷

لفظ سلام غیر نبی کے لیے متابعیت نبی میں جائز ہی

سوال :- لفظ علیہ السلام سوائے انبیاء کے کس کو چاہیے؟
 جواب :- لفظ سلام کا۔ سوائے انبیاء کے اور ملائکہ کے (دوسرے کے اسطے
 بولنا مکروہ ہے مگر متابعیت نبی ﷺ)

انبیاء کرام اور اولیاء عظام کی پکی قبریں اور گنبد بنانا جائز ہے

سوال :- قبریختہ بنانا انبیاء علیہم السلام اور اولیاء کرام کی۔ اور گنبد اٹھانا
 ائمہ مولانا ارشاد حسین مجددی۔ فتاویٰ ارشاد یہ جلد اول ص ۱۳ طے ایضاً ص ۷۷

درست ہے یا نہیں؟

جواب: بعض روایات فقہاء سے جواز سمجھا جاتا ہے۔ واسطے امتیاز کے اور قبور سے۔ لے

یا رسول اللہ، یا علی، یا غوث اعظم دستگیر کہنا جائز ہے

سوال:۔ یا رسول اللہ۔ یا علی۔ یا غوث الاعظم دستگیر اٹھتے بیٹھتے بجائے یا اللہ کے۔ کہنا نظر استدعا یا بطور محاورہ عادت کے جائز ہے یا نہیں؟
جواب:۔ نفسِ ندائیں ممانعت نہیں، اگر بطور عادت یا تبرک ہو۔ اور بطور استعانت اگر مستقل اعانت میں نہیں سمجھتا اور احتمال کرتا ہے کہ عجب نہیں کہ اللہ تعالیٰ ان کو استطاعت دے اور میری مدد ان کی پیروی میں ہو تو یہ جائز ہے لے

درود تاج کا پڑھنا جائز ہے

سوال:۔ درود تاج کا وظیفہ کرنا جس میں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو ذافعُ البلاء والوباء والمرض والموت والقحط والالہ وغیرہ لکھا ہے جائز ہے یا نہیں؟ اگر جائز ہے تو کسی دوسرے درود کا جو احادیث سے ثابت ہوں اور ان میں اس قسم کے الفاظ نہ ہوں، پڑھنا افضل ہے یا اسی کا؟

جواب:۔ پڑھنا درود تاج کا جائز ہے۔ اور وہ درود جو حدیث صحیح سے ثابت ہے پڑھنا اس کا افضل ہے درود تاج سے۔ بھرت تبرک الفاظ حدیث کے۔

قال فی شرح المنیۃ

والا تیان بما فی الاحادیث الصحیحة اولی انتھی
شرح منیہ میں فرمایا:

[اور وہ درود جو احادیث صحیحہ سے ثابت ہے اس کا پڑھنا اولیٰ ہے۔ ۱۲ رضوی]

نماز تراویح سنت مؤکدہ ہے

نماز تراویح سنت مؤکدہ ہے — اور احادیث صحیحہ سے
اور اجماع صحابہ کرام سے — سنت ہونا اس کا ثابت ہے۔

قال فی الدر المختار

التراویح سنة مؤكدة لمراعاة الخلفاء الراشدين

للرجال والنساء انتھی

[شیخ علاء الدین محمد بن علی حصکفی قدس سرہ در مختار میں فرماتے ہیں :
حضرت خلفاء راشدین رضی اللہ تعالیٰ عنہم جمیعین کی مداومت سے مردوں
اور عورتوں دونوں کے لیے تراویح کی نماز سنت مؤکدہ ہے۔ ۱۲ رضوی]

قال المحشی العزیمۃ الشاہی

صحة فی الهدایة وهو امر روی عن ابی حنیفة رحمہ اللہ
تعالیٰ لہ

[در مختار کے محشی عزیمۃ شامی قدس سرہ نے فرمایا :

اسی کی تصحیح شیخ برہان الدین ابوالحسن علی مرغینانی قدس سرہ نے ہدایہ
میں کی ہے اور یہی امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے۔ ۱۲ رضوی]

قراءت فاتحہ خلف الامام ناجائز ہے

بہ شخص امام کے پیچھے الحمد شریف نہ پڑھے مذہب حنفی میں نماز اس

لہ مولانا ارشاد حسین مجددی : فتاویٰ ارشاد یہ جلد اول ص ۵۵

کامل ہے — کچھ نقصان نمازیں نہیں — البتہ پڑھنے میں الحمد کے نماز
ناقص اور مکروہ تحریمی ہے — بلکہ فقہاء کے نزدیک نماز فاسد ہوتی ہے۔

قال فی الدر المختار

المروء لا یقرأ مطلقاً ولا الفاتحة فی السریة اتفاقاً فان
قرأ کراهة تحریمًا

[علامہ علاء الدین محمد بن علی عسکفی قدس سرہ در مختار میں فرماتے ہیں :
مقتدی سورہ فاتحہ یا کسی دوسری سورت کی قراءت نہیں کرے گا اور
اگر اس نے قراءت کی تو مکروہ تحریمی ہوگا۔ ۱۲ رضوی]
وفی در البیجار عن مبسوط خواہر زادہ

انہا تفسد ویكون فاسقا وهو مروی عن عدة من

الصحابۃ ۱۵

[اور در البیجار میں خواہر زادہ کی مبسوط سے منقول ہے
بے شک نماز فاسد ہو جائے گی اور امام کے پیچھے سورہ فاتحہ کا پڑھنے
والا فاسق ہوگا اور یہی مروی ہے متعدد صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ
عنہم اجمعین سے۔ ۱۲ رضوی]

آمین آہستہ پکارنا چاہیے۔ زور سے پکارنا خلاف سنت ہے

جو شخص آمین زور سے پکارے تو اس کا ثواب کم نہیں ہوتا — البتہ اگر
آمین زور سے پکارے تو عند الحنفیہ خلاف سنت ہے اور ثواب کم ہوتا ہے۔

قال فی الفتاویٰ العالمگیری

سنتہا رفع الیدین للحریمۃ ونشر اصابعہ وجہر

اللہام بالتکبیر والثناء والتعزذ والتسمیۃ والتأمین
سوال انتہی

[فتاویٰ عالمگیری میں فرمایا:

نماز کی سنت تکبیر تحریمہ کے لیے دونوں ہاتھوں کا اٹھانا
اور اپنی انگلیوں کا پھیلانا اور امام کا بلند آواز سے تکبیر کہنا
اور ثناء اور تعوذ اور تسمیہ اور آمین آہستہ پڑھنا۔ ۱۲ رضوی]

وقال فی الدر المختار

وَأَمَّنَ الْإِمَامُ سِرًّا كَمَا مَوْمَرٌ وَمَنْفَرَحٌ لَّهُ

[شیخ علاء الدین محمد بن علی مصطفیٰ قدس سرہ نے در مختار میں فرمایا:

امام آہستہ آمین کہے جیسے مقتدی اور منفرد ۱۲ رضوی]

التحیات میں انگشت شہادۃ اٹھانا مستحب ہے

التحیات میں انگشت شہادت اٹھانا مستحب ہے۔ اور کلمہ لا الہ
پر اٹھانا اور لا الہ الا اللہ پر انگشت گرا دینا چاہیے۔ اور بعد میں اس کے
ہاتھ کو کھول دینا چاہیے اخیر تک فقط لہ

مصافحہ بعد نماز فجر وعصر وغیرہ جائز ہے

سوال: کیا فرماتے ہیں علماء دین اس باب میں کہ مصافحہ بعد نماز فجر یا عصر وغیرہ
کے۔ جیسے کہ بعض ملکوں میں مسلمانوں کے درمیان مروج ہو گیا۔
اس کا کیا حکم ہے؟

جواب:۔ مصافحہ بلا تعین ایک۔ سوا دوسرے وقت کے۔

لہ مولانا ارشاد حسین مجددی فتاویٰ ارشادیہ جلد دوم ص ۷۱ ۷۲ ایضاً جلد اول ص ۱

جائز ہے۔ یعنی جس وقت جس نہات کے بعد چاہے مصافحہ کرے۔

کما فی الدار المختار فی باب الاستبراء

کا مصافحہ ای کما تجوز المصافحہ لانہا سنة

قدیمہ متواترہ لقولہ علیہ الصلوۃ والسلام

من صافح اخاه المسلم وحرك يده تناثرت ذنوبه

والطلاق المصنف تبعاً للدار الکنز والوقایہ و

النقایۃ والمجمع والملتی وغیرہا یفید جوازا

مطلقاً ولو بعد العصر انتھی بقدر الحاجة لہ

جیسا کہ در مختار باب الاستبراء میں ہے کا مصافحہ (مثلاً

کے) یعنی جیسے مصافحہ جائز ہے اس لیے کہ وہ سنت قدیمہ متواترہ

سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے فرمان میں صافح

اخاه المسلم وحرك يده تناثرت ذنوبه (یعنی جو

شخص اپنے کسی مسلمان بھائی سے مصافحہ کرے ہاتھ کو جھٹکا دے،

اس کے گناہ جھڑ جاتے ہیں) سے ثابت ہے۔

اور مصنف علیہ الرحمہ کا درر الکنز، وقایہ، نقایہ، مجمع ملتقی وغیرہا

کی متابعت میں مطلق بیان کرنا علی الاطلاق مصافحہ کے جواز کا فائدہ دیتا

ہے اگرچہ نماز عصر کے بعد ہو۔ ۱۲ رضوی]

معافۃ عیدین جائز ہے

معافۃ عیدین۔ جس کو مسلمانوں نے زیارتی محبت و مودت کے لیے اختیار

کیا ہے۔ جائز و مباح ہے۔ اور اس کے جواز کی سند عام فقہاء کے اقوال ہیں لہ

پنجشنبہ کو رو حیں گھر میں آتی ہیں

سوال :- پنجشنبہ کو رو حیں گھر میں آتی ہیں یا نہیں؟
جواب :- رو حوں کا آنا کبھی کبھی اور پنجشنبہ کو امام غزالی علیہ الرحمہ نے احیاء العلوم میں ایک روایت سے نقل کیا ہے ۱

حضرت عباس کی حاضری اور بیل کا شربت جائز ہے

کھانا فاتحہ کا۔ جس کو حاضری حضرت عباس بھی کہتے ہیں اور محرم میں ہوتی ہے۔۔۔ شرعاً اس میں کچھ قباحت نہیں۔۔۔ اس لیے کہ مقصود اس سے یہ ہے کہ کھانا لوجہ اللہ تعالیٰ محتاجوں کو دے کر۔۔۔ ثواب اس کا روح پر فتوح حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو پہنچا دیں۔۔۔ پس اس قدر میں کچھ ممانعت شرعی نہیں، یہ فعل بھی جائز اور وہ کھانا بھی حلال ہے۔

اسی طرح حال ہے شربت وغیرہ کا یعنی اگر خالص لوجہ اللہ تعالیٰ تقسیم کر کے ثواب اس کا روح پر فتوح حضرت سید الشہداء کو پہنچا دیں تو اس میں

مصلائق نہیں۔ ۲

مجلس حسنین رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا انعقاد درست ہے

سوال :- انعقاد مجلس حسنین رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا درست ہے یا نہیں؟
جواب :- مجلس میں ذکر سچا۔۔۔ حضرت حسنین رضی اللہ تعالیٰ عنہما جائز ہے۔۔۔ بشرط اس کے کبھی بدعت راگ وغیرہ کا ارتکاب نہ ہو ۳

۱ مولانا ارشاد حسین محمد دی۔ فتاویٰ ارشادیہ جلد اول ص ۷۷ ۲ ایضاً ص ۹۵-۹۶

۳ ایضاً جلد اول ص ۷۷

یا شیخ عبد القادر جیلانی شیعۃ اللہ کا بطور و طیفہ پڑھنا جائز ہے

سوال :- یا عبد القادر جیلانی شیعۃ اللہ کا ورد درست ہے یا نہیں؟
 جواب :- پڑھنا جملہ یا شیخ عبد القادر جیلانی شیعۃ اللہ کا بطریق ورد کے
 جائز ہے تفصیل ادلہ اس کی میں ایک رسالہ مطبوعہ مرسل ہے۔ لہ
 اس مسئلہ کے جوار کی دلیلوں کی تفصیل میں ۱۲ چھپا ہوا ۱۲

حضرت اعظم قدس سرہ کی گیارہویں شریف کرنا اور ختم غوثیہ
 پڑھنا جائز ہے

حضرت غوث الثقلین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ناتھ گیارہ تا بیخ کو کرنا — اور
 ختم غوثیہ ۱۲ جلد ”یا شیخ عبد القادر جیلانی شیعۃ اللہ“ کے ساتھ پڑھنا
 سب جائز ہے اور بطور تبرک اور عمل (ختم غوثیہ) کے پڑھنے میں قطعاً احتمال شرک

لے مولانا حسین مجددی - فتاویٰ ارشاد یہ جلد اول ص ۶۴ اور ۷۷

۱۔ ختم غوثیہ پر کام کے لیے بڑا ہے۔ اس کے پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے دو رکعت نماز
 قضا کے عادت پورے اخلاص کے ساتھ پڑھے، ہر رکعت میں بعد الحمد ۱۱ بار سورۃ اخلاص
 پڑھے۔۔۔ بعد سلام درود غوثیہ — اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مُحَمَّدٍ
 الْجَوَّادِ وَآلِهِ وَصَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَلِّ ۱۱ بار۔ کلمہ طیبہ
 ۱۱ بار۔ سورۃ اخلاص ۱۱ بار۔ یا شیخ عبد القادر جیلانی شیعۃ اللہ ۱۱ بار۔ پھر یہ اسم گیارہ بار
 پڑھے ”یا شیعہ“ لدین یا ولی یا سید یا سلطان یا بادشاہ یا مخدوم یا مولانا یا خواجہ یا محبوب
 یا محب الفقہ واما ما کین یا غوث الثقلین اغثنی دامت فی فی قضاء حاجتی اشفع یا ولی
 اللہ کفاسۃ بیدی و بین اللہ — پھر یا سید محی البلاء اغثنی ۱۱ بار
 طریقہ فائز :- پھر اس ترتیب سے فاتر پڑھے۔ اول ۱۱ بار درود غوثیہ پھر (باقی صنف پر)

کفر نہیں لے ۱۲ رضوی

زندہ جانور پر کسی نبی یا ولی کا نام پکارا تو وہ حرام نہ ہوگا

اگر زندہ جانور پر کسی ولی یا نبی کا نام پکارا جیسے یہ مرغ مثلاً حضرت غوث الثقلین کا — تو وہ حرام نہ ہوگا — اس واسطے کہ اس صورت میں ذبح اس جانور کا واسطے تقرب حق تعالیٰ کے ہے۔ اور مقصود نام لینے ان بزرگ سے — ایصالِ ثواب ہے رُوح ان بزرگ کو۔

قال فی التفسیر الاحمدی

ومن ههنا علم ان البقرة المند و حرامه للاولياء كما هو
الرسم فی زماننا حلال طیب لانه لم یذکر اسم غیر
الله تعالیٰ علیہا وقت الذبح انتھی۔

شیخ ملا جیون قدس سرہ نے تفسیر احمدیہ میں فرمایا:

یہاں سے یہ بات بھی معلوم ہو گئی کہ وہ گائے جو اولیاء کرام کی نذر ہوتی
ہے جیسا کہ ہمارے زمانہ کا دستور ہے حلال پاکیزہ ہے کیونکہ ذبح کے

(بقیہ ص ۷۹) ۱ بار الحمد شریف، پھر ۷ بار سورۃ اخلاص، پھر ۱۱ بار درودِ غوثیہ شریف
پڑھے — اور یہ عمل بروز اتوار بعد طلوع آفتاب کرے یا شب جمعہ میں پاک و صاف جگہ
مغیدہ یا ندی بچھائے اور اس پر حسب استطاعت ۱۱ اشرفی یا ۱۱ آنہ کی نیاز یعنی حلوائیاں کر
پاس رکھے اور خوشبود و عطر وغیرہ نلے پھر پڑھنے میں مشغول ہو اور جس ترتیب سے
اوپر بتایا ہے فاتحہ دے اور پھر اپنے مقصد کے لیے دعا کرے۔

نوٹ :- فقیر نوری اس عمل کی تعریف نہیں کر سکتا، بس لا جواب ہے، درودِ
غوثیہ وہی ہے جو اوپر مذکور ہے۔

لے مولانا ارشاد حسین مجددی: فتاویٰ ارشادیہ جلد اول ص ۵۵

وقت غیر خدا کا نام اس پر نہیں لیا جاتا۔ ۱۲ رضوی]

وقال فی المنہیۃ ۱۵

واما بحسب النذر فقد تقریر ان النذر لا یغیر الله تعالیٰ
حرام و نذر الاولیاء عاویل : بیان النذر الله تعالیٰ و
ثوابہ لهم ۱۶

لما حیون علیہ الرحمہ اس کے منہیہ میں افادہ فرماتے ہیں کہ :
اولیاء کی نذر کے یہ معنی ہیں کہ اس کے ثواب کو ان کی روح پاک کو پہنچاتے
اور نذر اللہ تعالیٰ ہی کے واسطے نہ غیر اللہ کے واسطے۔ ۱۲ رضوی

مردے سے سننے میں

سوال : دوبارہ سماع موتی — حنفیہ رحمہم اللہ کیا فرماتے ہیں ؟
جواب : باب سماع موتی میں — حنفیہ میں دو قول ہیں — اکثر مشائخ کے
نزدیک نہیں سننا — اور بعض کے نزدیک سماع ثابت ہے
قال فی الفتح القدیر

عند اکثر مشائخنا المیت لا یسمع انتہی
ہمارے اکثر مشائخ کے نزدیک مردہ نہیں سنتا ہے۔ ۱۲ رضوی
اور قول اکثر مشائخ کا منقوض ہے یہ احادیث صحیحہ
۱۲۲۱ صحیح حدیثوں سے ۱۲ رضوی
منہا مافی صحیح فی مسلم

ان المیت یسمع قرع لعلہم اذا انصرفوا ۱۷

ان احادیث صحیحہ میں سے وہ حدیث بھی ہے جو صحیح مسلم شریف میں ہے
بے شک مردہ ان کے جو کول کی آواز سنتا ہے جب لوگ میت کو دفن کرنے
۱۵ منہیہ وہ حاشیہ جو مصنف خود اپنی کتاب کے تحت تحریر کیے چونکہ ایسے حواشی کے
آخر میں لکھتے ہیں مثلاً (یعنی اسی کے قلم سے) اس لیے ایسے حاشیہ کو منہیہ کہتے ہیں۔ ۱۲ رضوی
۱۶ مولانا ارشد حسین مجددی۔ فتاویٰ ارشاد یہ جلد اول ص ۱۲۳ ۱۷ ایضاً جلد اول ص ۳۱

کے بعد واپس لڑتے ہیں۔ ۱۲۰ فتویٰ]

دفن میت کے بعد قبر پر فاتحہ پڑھنا جائز ہے

سوال :- میت کے دفن کو قبرستان میں جلتے ہیں۔ اور بعد دفن میت کے

قبر پر فاتحہ پڑھ کر چالیس قدم چلتے ہیں۔ اس کے بعد فاتحہ پڑھنا جائز

ہے یا نہیں۔ کیونکہ اس طرک کا یہ رسم ہے کہ۔ اول فاتحہ میت

کو دفن کر کے قبر پر پڑھتے ہیں۔ اور دوسرا فاتحہ چالیس قدم چل کر قبرستان

کی حد سے باہر نکل کر پڑھتے ہیں۔ اور تیسرا فاتحہ خیر میت کے مکان پر

جا کر پڑھتے ہیں۔ پس اس طریقہ کی فاتحہ میں کچھ قباحت ہے۔

جواب :- فاتحہ قبر میت پر اور پھر قبرستان سے چالیس قدم نکل کر۔ اور پھر

اقرباء میت کے مکان پر پڑھنا۔ شرع میں ممنوع نہیں۔ البتہ

ان خصوصیات کو سنت یا استحباب نہ سمجھنا چاہیے۔

میت کے ساتھ قبر تک غلہ اور کھانا لے جانا درست ہے

سوال :- میت کے ساتھ قبر تک قسم غلہ یا کھانا لے جانا درست ہے یا نہیں؟

جواب :- خیرات کرنا جائز ہے خواہ ساتھ میت کے ہو یا علیحدہ ہو۔ لہ

نتیجہ، سوال اور چالیس سوال جائز ہے

فاتحہ سوم دہم وغیرہ جائز ہے۔ بدعت سیئہ نہیں ہے۔

اس واسطے کہ یہ امور واسطے ایصالِ ثواب کے ہیں میت کو۔ اور تعین واسطے

مصلحت اپنی کے ہے۔ نہ باعتقاد و سنت وغیرہ۔ پس جواز میں تردد نہیں۔

لے مولانا ارشاد حسین مجددی۔ فتاویٰ ارشاد یہ جلد اول ص ۱۰۷ لے ایضاً ص ۷۷

قال في رد المختار على قول صاحب الدر المختار
 الاصل ان كل من اتى بعبادة ماله جعل ثوابها لغيره
 اى سواء كانت صلوة او صوما او صدقة او قرأه او
 ذكره او طوافاً او حجاً او عمره او غير ذلك انتهى
 [علامہ شامی علیہ الرحمہ نے رد المختار میں صاحب در مختار کے قول
 الاصل ان كل من اتى بعبادة ماله جعل ثوابها لغيره
 (قاعدہ یہ ہے کہ جو شخص اپنے مال کا صدقہ کرے تو اس کا ثواب اپنے
 غیر کو پہنچا سکتا ہے) کے تحت ارشاد فرمایا
 خواہ وہ نماز ہو یا روزہ یا صدقہ ہو یا تلاوت قرآن ہو یا کوئی اور ذکر ہو
 یا طواف ہو یا حج ہو یا عمرہ ہو یا ان کے علاوہ کوئی نیک عمل ہو۔ ۱۲ رضوی] و
 قال ايضا

من صام او صلى او تصدق وجعل ثوابه لغيره من
 الاموات والاحياء جازا انتهى

[بیر علامہ شامی علیہ الرحمہ والرفوان نے اسی رد المختار میں فرمایا
 جو شخص روزہ رکھے، نماز پڑھے، صدقہ دے یا خیرات کرے اور اس کا ثواب
 کسی مردے یا زندہ کو بخش دے تو یہ جائز ہے۔ ۱۲ رضوی]
 سوال :- تیمجہ اور دسویں اور پہلیم کا اجتماع جائز ہے یا نہیں؟
 جواب :- اجتماع سوم، پہلیم وغیرہ جائز ہے۔ ۱۵

ڈھولک وغیرہ پر راک سننا حرام ہے
 سوال :- ڈھولک وغیرہ پر راک سننا کیسا ہے؟ آیا جائز ہے یا حرام؟

جواب :- ڈھولک وغیرہ کے ساتھ باگ سنا حرام ہے ۔ ۱۰

جو تقریباً منکر اور رسوم ممنوعہ پر عمل ہوں ان میں شرکت در نہیں

جو تقریبات شادی یا غم یا نضام منکرات و رسوم ممنوعہ — خواہ اپنی قربت نسبتیہ — یا بھریہ میں ہو — یا اختیار میں — اور قبل جانے کے علم ارتکاب منکرات کا آجائے — تو اس تقریب میں نہ خود جانا چاہیے اور نہ اپنے متعلقین کو — ^{منکرات کے کرنے کا علم ۱۲} جو اس کے

اختیار میں ہیں چھوڑنا چاہیے — اور اگر باوصف معلوم ہوں نے ارتکاب منکرات کے — خود اس تقریب میں جائے گا یا اپنے متعلقین کو جانے دے گا — تو یہ شخص گنہگار ہوگا لیکن ظاہریہ ہے کہ گناہ صغیرہ ہو — اور عجب نہیں کہ بعض صورتوں میں

مفہمی الی البکیرہ ہو جائے — اور اگر قبل جانے کے علم ارتکاب منکرات کا نہیں آیا ^{گناہ البکیرہ کے جانے والا ۱۲} اور یہ شخص اس میں جا پھنسا تو پھر اگر شخص مقتدی ہے تو اس کو بر تقدیر عدم قدرت علی المنع کے وہاں سے چلا آنا چاہیے — اور مقتدی نہیں ہے اور فعل منع کرنے کی قدرت نہ رکھنے کی صورت میں ۱۲! منکر محل جلوس میں ہے — جب بھی چلا آئے

— اور اگر محل جلوس میں نہیں ہے — علیحدہ ہے — تو بقدر مکان کھانے کے اس میں شریک ہو — اور زیادہ نہ کھڑے — اور اس

حکم میں مسلمان خود اور اس کے متعلقین جو اس کے اختیار میں ہیں سب برابر ہیں — اور یہ بہ رعایت صلہ رحمہ کے — ارتکاب ان امور کی اجازت نہیں معلوم ہوتی البتہ اگر ^{صلہ رحمہ کی رعایت کی وجہ سے ان امور کے کرنے کی ۱۲} ارتکاب منکرات — مکان علیحدہ میں ہو — اور مکان جلوس اس

شخص کا علیحدہ ہو — تو رعایت صلہ رحمہ کا مضائقہ نہیں معلوم ہوتا ۔ ۱۵

بدعت کی قسمیں اور ان کے احکام

جو اہر جدید جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ثابت نہیں ہوا —

۱۵ مولانا ارشاد حسین مجددی ۔ فتاویٰ ارشادیہ جلد اول ص ۷۷ ۷۸ ایضاً ص ۱۳۱-۱۳۲

اور صلحا نے امت نے اس کو مکالا ————— وہ امر واجب ہے ————— یا حرام یا
مباح ————— یا مکروہ ۔

”جامع الکلم“ میں شیخ علی متقی نے ————— اور امام برکلی نے ”طریقہ محمدیہ“ میں
اور مناوی نے ”شرح جامع صغیر“ میں لکھا ہے اور عبا ر جامع الکلم کی یہ ہے:
البدعة منقسمة الى واجبة ومحرمة ومباحة ومكروهة
والطریق فی ذالک ان تعرض البدعة علی قواعد الشرع فان دخلت
فی قواعد الايجاب ————— فهي واجبة ادنی قواعد التحريم فمحرمة
ادنی النذیبات فمندوبة او المكروهة فمكروهة انتهى المختصرا
بدعت کی چار قسمیں ہیں واجبہ، محرمہ، مباحہ، مکروہہ۔ ان کی پہچاننے کا طریقہ یہ
ہے کہ بدعت کو قواعد شرع پر پیش کیا جائے۔

اگر بدعت وجوب کے قواعد میں داخل ہو تو واجبہ اور قواعد تحریم میں داخل ہو
تو محرمہ اور قواعد نذیبات میں داخل ہو تو مباحہ اور قواعد کراہت میں داخل ہو تو مکروہہ ۱۲ فرقہ
مثل بدعت واجبہ کی علم اصول فقہ اور علم نحو و کلام وغیرہ۔ اور مثل بدعت محرمہ کی تعزیر داری اور
جبریہ وغیرہ۔ اور مثل بدعت مستحبہ کی بنانا مدام اور خالقہ اور پل وغیرہ کا اور مثل بدعت
مکروہہ رنگین کرنا دیواریں مسجد کی۔ اور مثل بدعت مباحہ کی اچھے کھانے کھانا اور اچھے کپڑے پہننا
پس جو امر نکالا ہو اسلئے صاحبین کا واجب ہے۔ تارک اس کا فاسق ہے اور
مہر تکب حرام اور مکروہ تحریمی کا بھی فاسق ہے۔ اور اطلاق ہنرائے شرعی ————— اور تکب حرام —————
اور منرا ————— اور تعزیر اس کی جو کچھ شرع میں ثابت ہے حاکم مسلم جاری کرے۔

اور مباح اور مستحب کا تارک مستحق مذمت نہیں۔ حاصل یہ کہ جو حال تارک یا فاعل اور
کسی امر واجب اور حرام اور مستحب اور مباح اور مکروہ کلی ہے

ہی حال تارک یا فاعل اس امر جدید کلی ہے۔
اس نئے کام کرنے یا چھوڑنے والے کلی ہے ۱۲

کتابیات

قرآن کریم

- | | |
|-----------------------------------|--|
| ۲- احیاء العلوم | حجۃ الاسلام ابو حامد محمد بن غزالی قدس سرہ |
| ۳- ارشاد المصنف | مولانا محمد ارشاد حسین مجددی قدس سرہ |
| ۴- الازار ساطعہ | مولانا عبد السمیع بیدل رام پوری قدس سرہ |
| ۵- انوار العارفین | حافظ محمد حسین مراد آبادی قدس سرہ |
| ۶- تاریخ ابن جوزی و قرطبی | علامہ ابن جوزی |
| ۷- تحفۃ العلماء | مولانا اسکندر علی خاں لکھنوی قدس سرہ |
| ۸- تذکرہ علماء اعظم گڑھ | مولوی حبیب الرحمن قاسمی |
| ۹- تذکرہ علماء اہل سنت | مولانا محمود احمد قادری |
| ۱۰- تذکرہ علماء حال | مولوی محمد ادیس نگرانی |
| ۱۱- تذکرہ کمالان رام پور | حافظ احمد علی خاں شوق رام پوری قدس سرہ |
| ۱۲- تذکرہ محدث سورتی | خواجہ رضی حیدر |
| ۱۳- التعلیق الجلی شرح منیۃ المصلی | علامہ دہلوی احمد محدث سورتی قدس سرہ |
| ۱۴- تفسیر احمدی | شیخ احمد الشہید ملا جیون قدس سرہ |
| ۱۵- جامع الشواہد فی اخراج الزہائن | علامہ دہلوی احمد محدث سورتی قدس سرہ |
| عن المساجد | |
| ۱۶- جذب القلوب | شیخ عبد الحق بخاری محدث دہلوی قدس سرہ |
| ۱۷- الحق المبین | علامہ سعید احمد کاظمی ملتانی قدس سرہ |
| ۱۸- حیات شبلی | مولوی سید سلیمان ندوی |
| ۱۹- در مختار | شیخ علاء الدین محمد علی خٹکفی قدس سرہ |

- ۲۰- در بر بحار
۲۱- رد المحتار
۲۲- روح البیان
۲۳- السابق واللاحق
۲۴- سیرت امیر ملت
۲۵- شرح موافق
۲۶- شفا شریف
۲۷- الصواریم الهندیه
۲۸- طرب الکرام
۲۹- عقاید نفسی
۳۰- فتاویٰ ارشادیه جلد اول دوم
۳۱- فتاویٰ رضویہ جلد ہفتم
۳۲- فتاویٰ عالمگیری
۳- فتح القدر
- سید محمد امین المشہوریابن عابدین خانی قدس سرہ
علامہ شیخ محمد اسمعیل حقّی قدس سرہ
خطیب بغدادی
مولانا سید اختر حسین نقشبندی جماعتی
سید سند قدس سرہ
امام قاضی ابوالفضل عیاض قدس سرہ
مولانا شمس علی خاں قادری رضوی بیابھیتی قدس سرہ
مولانا نور حسین فاروقی رامپوری قدس سرہ
ابو حفص عمر بن محمد نسفی قدس سرہ
مولانا محمد ارشد حسین مجددی رامپوری قدس سرہ
امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ
مرتب کنندہ شہنشاہ ہند محمد اورنگ زیب عالمگیر قدس سرہ
شیخ کمال الدین محمد بن عبد الواحد المشہوریابن الہام
قدس سرہ

- ۳۳- حرر دوس
۳۴- فقیہ اسلام
۳۵- فہرست مخطوطات
۳۶- کنز الایمان
۳۷- کنز الایمان
۳۸- کنز العباد
۳۹- ملبسوط
۴۰- مجمع الانہر
- ڈاکٹر حسن رضا خاں بی ایچ ڈی پٹنہ
مولوی امتیاز علی خاں غفری - ڈاکٹر کرم رضا لائبریری رامپور
امام اہل سنت - مولانا احمد رضا - فاضل بریلوی قدس سرہ
ابوالبرکات عبد اللہ بن احمد نسفی قدس سرہ
نحر ربیع جنفی امام محمد بن حسن خلیفانی قدس سرہ
شیخ بلال بن محمد سلیمان المدعو شیخ زادہ قدس سرہ

- ۴۲- مسلم شریف
- ۴۳- مشایخ نقشبندیہ مجددیہ
- ۴۴- معارف عنایتیہ
- ۴۵- معجم طبرانی
- ۴۶- مفید المفتی
- ۴۷- مقامات ارغادیہ
- ۴۸- مقامات سعیدیہ
- ۴۹- مقدس خاتون
- ۵۰- ملحق البحر
- ۵۱- المنح المالیہ
- ۵۲- منہیہ
- ۵۳- مواہب لدنیہ
- ۵۴- نزہۃ الخواطر
- ۵۵- نقایہ
- ۵۶- وقایہ
- ۵۷- ہدیہ احمدیہ
- ۵۸- ماہنامہ حجاز جدید دہلی - جنوری ۱۹۸۹ء
- ۵۹- ہفتہ وارد بدیہ سکندری رامپور - ۱۲ اگست ۱۹۳۰ء
- ۶۰- الفقہ - امرتسر - ۲۱ اگست ۱۹۳۵ء
- ۶۱- ماہنامہ فیض الرسول - نومبر ۱۹۳۰ء
- ۶۲- ماہنامہ معارف - اعظم گڑھ - ۱۹۳۰ء
- ۴۳- مولانا محمد حسن نقشبندی مجددی قدس سرہ
- ۴۴- مولانا حامد علی خاں نقشبندی
- ۴۵- ابوالقاسم سلیمان بن احمد طبرانی قدس سرہ
- ۴۶- مولوی عبدالاول جوہوری
- ۴۷- مولانا حافظ عنایت اللہ خاں نقشبندی رامپوری
- ۴۸- مولانا محمد مظہر نقشبندی رام پوری ثم المدنی قدس سرہ
- ۴۹- مولانا سیّد علی مصطفیٰ مارہروی قدس سرہ
- ۵۰- شیخ زین العابدین ابراہیم الشہیر بابن نجیم قدس سرہ
- ۵۱- شیخ احمد الشہیر بہ ملا جیون قدس سرہ
- ۵۲- مولوی عبدالحی رائے بریلوی
- ۵۳- شیخ ابوالخیر مکی قدس سرہ

رسائل و اخبارات

الجامعۃ الاسلامیہ کی تعمیر میں بھرپور اہمیت

امداد کے طریقے



① آپ اپنے نام سے کمرے کی تعمیر کرا دیں ② اپنے والد اور والدہ یا کسی مرحوم کے نام ایصالِ ثواب کی نیت سے ایک کمرے کی تعمیر کرا دیں ③ اگر آپ خود کمرہ نہ بنوا سکیں تو چند حضرات مل کر تعمیر کرا دیں ④ تعمیر میں اینٹ، سیمنٹ، سرچ، دروازہ، جنگلہ یا اس کی قیمت عنایت فرما دیں ⑤ آپ نصف یا چوتھائی کمرے کی رقم عنایت فرمائیں ⑥ جامعہ کی رسید بک لے کر ایک کمرے کی تعمیر کے لیے رقم فراہم کر دیں ⑦ تعمیری فنڈ میں حصہ لینے کے لیے لوگوں کو آمادہ کر کے اس تعمیری پروگرام کو کامیاب بنائیں ⑧ جس وقت جامعہ کا وفد یا کوئی فرد تعمیری یا تدریسی فنڈ کے لیے آپ کی خدمت میں پہنچے تو آپ خود بھی دل کھول کر حصہ لیں اور اپنے حلقہٴ اثر سے بھی دلائیں۔ نوٹ: ایک کمرے کی تعمیر کے اخراجات کا تخمینہ چند ہزار روپے رکھا گیا ہے جس پر کمرہ بنوانے والے کے نام کی تختی لگوائی جائے گی۔

یہ تعمیر درحقیقت اسلامی نسل کی تعمیر ہے۔ پروردگار عالم تمام مسلمانوں کو اس عظیم دینی و ملی کام میں حصہ لینے کی توفیق عطا فرمائے آمین۔

مجلہ خط و کتابت و ارسال زر کا پتہ

۲۴۲۹۰۱

ناظم اعلیٰ الجامعۃ الاسلامیہ گنج قدیم رام پور ریو پی